
BETSUMA
別冊
6
2016
¥490
5月13日発売
5月28日(土)
映画
公開
オオカミ少女と黒王子
WOLF GIRL & BLACK PRINCE
「君に届け」
椎名軽穂
八田鮎
「思い、思われ、ふり、ふられ」
咲坂伊緒
「ギャルジャポネスク」
ふろく
別マイケメンスマホスタン

雨の日応援グズ

梅雨も楽しみましょ♪

176名様にプレゼント

1 iPod touch(16GB) 3名

どっちが見たるかはお楽しみ♪

2 Beats by Dr Dre Solo2 ヘッドフォン 3名

素敵な音楽で素敵な音でどうぞ!

3 ディズニーリゾート ペアチケット 4名

雨の日も夢の国で楽しいはず☆

4 PAUL&JOE SISTER カサ 4名

雨の日もお出かけが楽しくなるはず☆

5 ジェラートピケ ルームウェア 5名

雨の日は可愛く楽しくこもるのもアリ!

6 NEW ニンテンドー3DS+3DSソフト ディズニー アカデミー 2名

雨の日はおうちでゲームはいかがですか?

7 titty&Co iPhoneケース+充電器 4名

可愛いケースと充電器でテンションUP!

8 レインブーツ 3名

ブーツだけS/M/Lのどっちか選んでね♪

図書カード(500円分) 150名

外れた方を再抽選してプレゼント!

※図書カードのデザインは変更になる場合があります。

切手不要!! 巻末の応募ハガキで応募してね♪

しめきり 6月12日(日)当日消印有効

発表 別マ8月号誌上(7月13日(水)発売予定)

君に届け

椎名軽穂






民的
ヒット連載!
今回は見逃せません!!
一日だけ
私にください
夜明け
episode 110
軽穂

巻頭カラー45P



お待たせしました！

最新MC

26巻

5月25日（水）

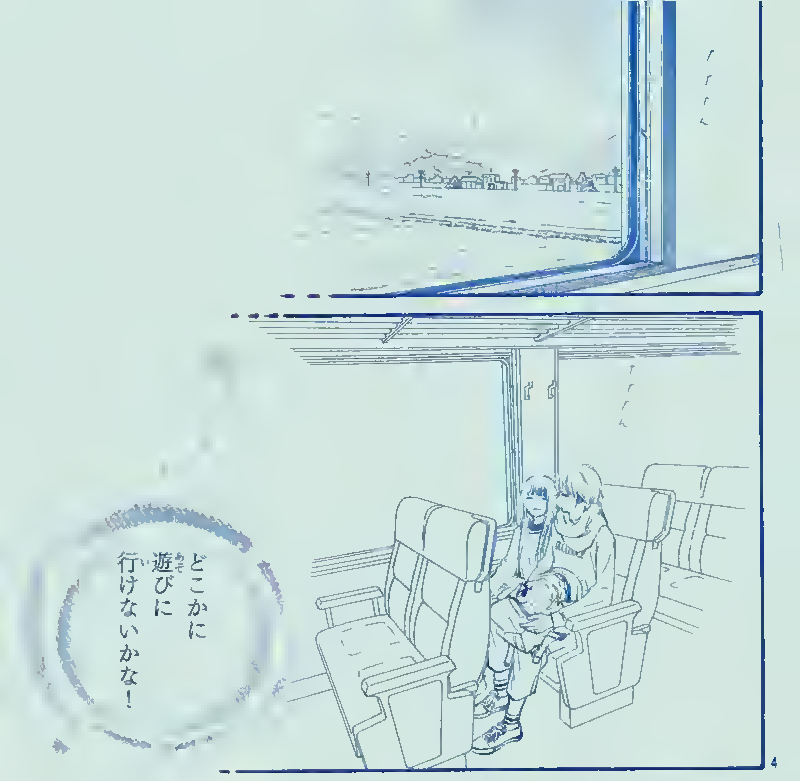
発売!!

総天然色☆青春グラフィティ

君に届け

椎名


連載ラインナップ
[てをつなごうよ]白鷺あむ
[帰宿部!!]アルコ×河原和音
[これは愛じゃないので、よろしく]倉木のじん
[センセイ君主]幸田もも子
[素敵な彼氏]河原和音
[町田くんの世界]安藤ゆき
[ハンキー・ドリー]釜谷カナ
ギャグ連載
[ルジャポン]シタラマサコ
[ないメモリー]かねこゆかり
[はいく・はいすくーる!]森嶋みゆき
願いを叶えるセンターカラー!!
[虹色デイズ]
水野美波
最新MC③巻
6月24日発売!!
[ワンダーワンダー]
松本かおり
注目のW読みきり!!
[ひとめ]
荒井はる那
[箱庭のソレイユ]
川端志季
最新MC①巻
6月24日発売!!
[ほしとくず
-Don't worry,Be happy!-]
星谷かおり
最新MC①巻
6月24日発売!!
[ReReハロ]
南埼子
短冊に願いを込めて…
別マのセンター!!
表紙&巻頭カラー
[思い、思われ、ふり、ふられ]
咲坂伊緒
最新MC③巻
6/24(金)発売!!
別冊マーガレット
7月号
表紙／咲坂伊緒
定価480円(税込)
6月13日(木)発売!!
新マホームページ http://betsuma.shueisha.co.jp/
@betsuma_info
LINE@「別冊マーガレット」で友だち検索
※タイトルは変更になる場合があります。



登場人物紹介とあらすじ

里沼浪子
暗気な見た目で
あだ名は「青子」
実は前向きな性格。

風早翔太
爽やか
人気者
まっすぐ
最愛を貫く性格

矢野あやね
クールなアト
バイザー役

吉田千鶴
兼理人情を大切
にする感激屋

青田龍
干鶴が好き
野球部。

風早父
スポーツ用品店を
営む。頑固

芦井一市
担任の体育教師
通称　ピノ

桃月桃
風早を好きだった
青子の元ライバル。

★前回のワンシーン★



お互いの想いを知った青子
浪漫は相変わらずですが

「ん？」
青子たちも進路に悩む時期です。翔太は風早と同じ地元の大学に進めているものの、頭の隅には札幌の教育大かあり、最後の夏休み、風早は「ちゃんと自分の夢を伝えて、大学に行かせてください」と頭を下げます。
一方、青子も風早やくるみの「夏休み最後の模試」を早く受けなければなりません。地元に残るのか、離れるのか、青子の決断は

相当なわがまま
言ってるけど
勉強の邪魔
しちゃうけど…

その

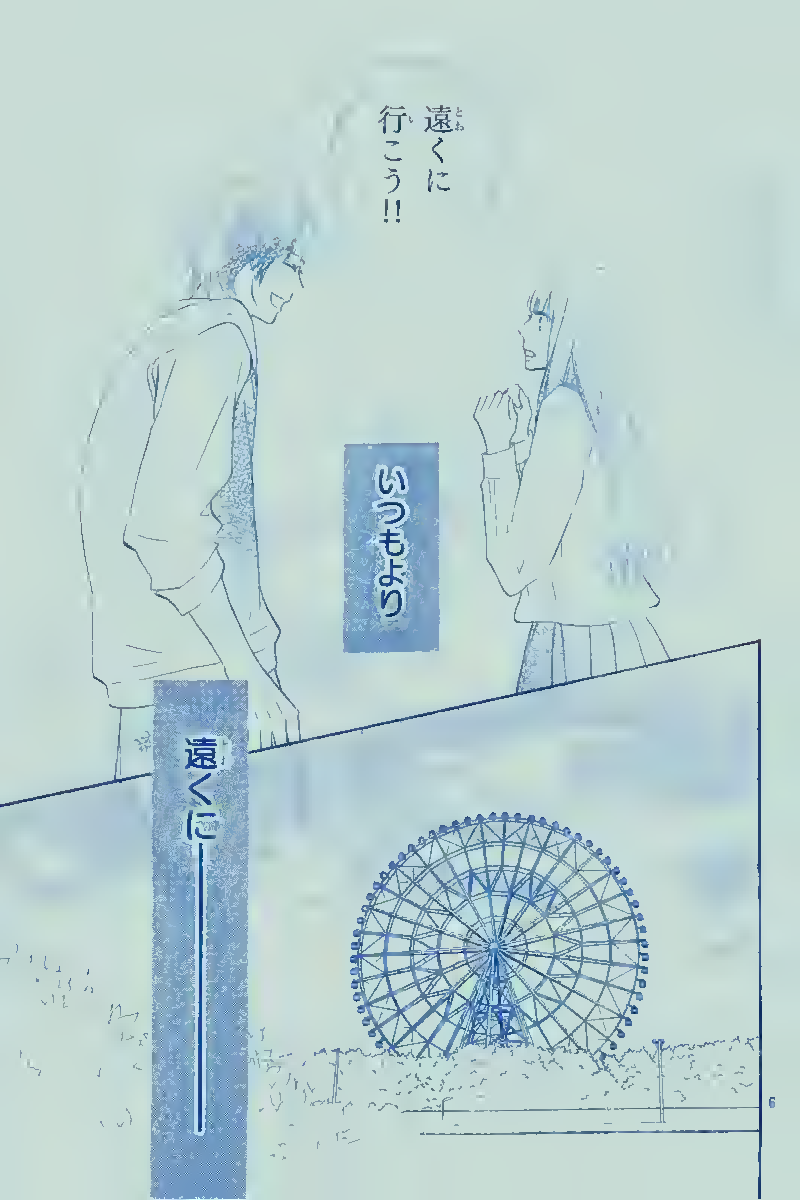
…一回！

一日で
いいの！

……
やっぱり
だめかな
……

……一日？

ほんとに
くれるの？


遠くに
行こう!!
いつもより
遠くに——


わっ わあーく
さちゃった…!!
ゆうえんち!!
来たねー!!
何乗る!?
えっ何だろ!!

風早くんは
どんなの
すきなのー?
俺はライド系
かなー
ゴー!!
てやっ!?
ふふ
どうぞう
いんだよ
苦手だったら
無理しなくても
のっ 乗って
みたい!!


あんまり
乗ったこと
ないやつとか!
一緒に!
乗って
みたい!!
……
うんっ!

話題沸騰の恋模様!!
表紙&巻頭カラー!!
最新MC1巻
6月24日(金)
発売!
女子ふたりの恋に、視線集中!



[思い、思われ、ふり、ふられ]
咲坂伊緒
フレッシュ読みきり!
[ひとなつ]
荒井はる那





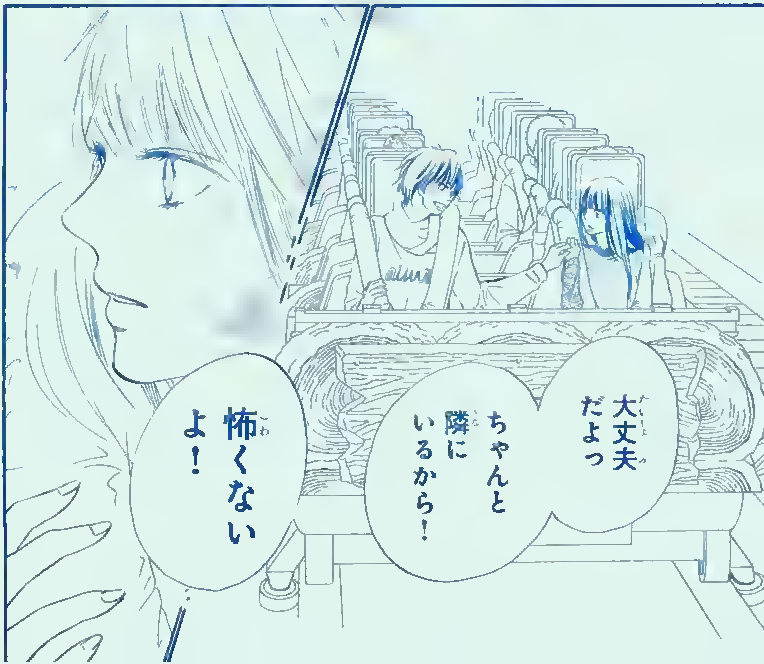


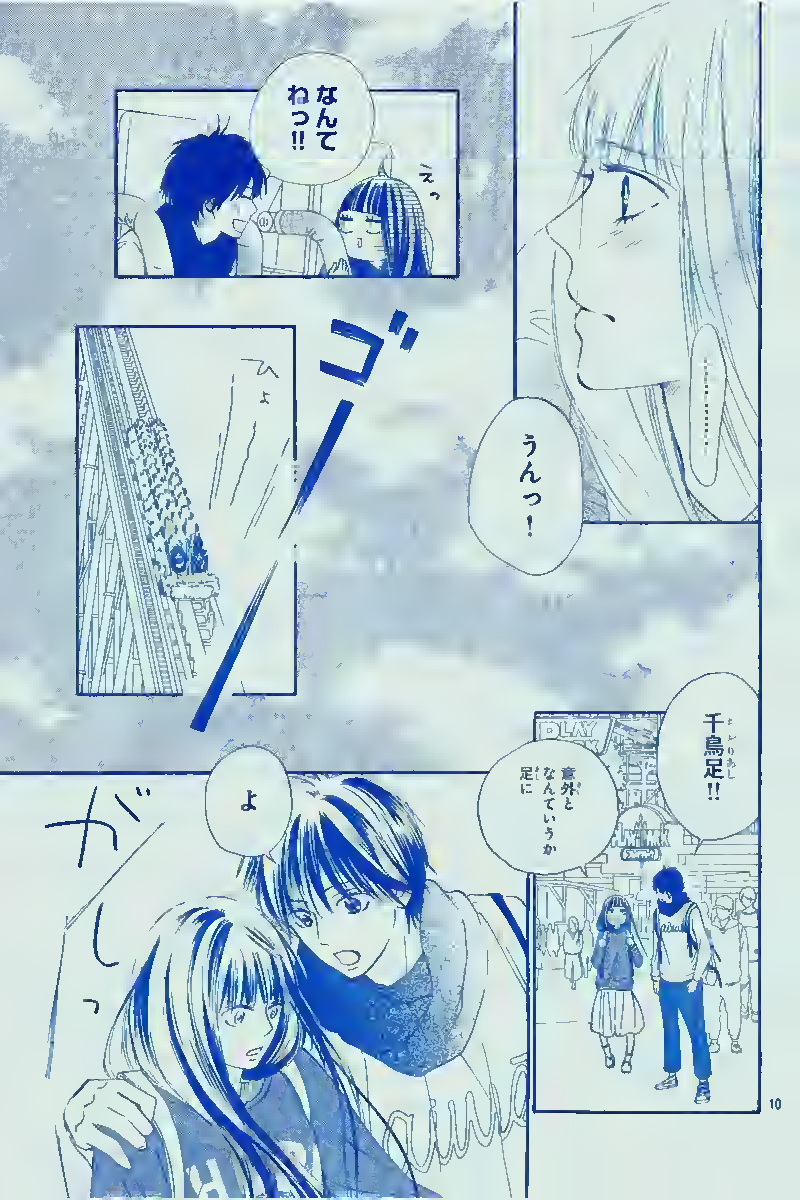
マーガレット
7月号
定価480円(税込)
6月13日(木)発売!!
※タイトルは変更になる場合があります



新マガームページ http://betsuma.shueisha.co.jp/
twitter @betsuma_info
LINE@ 「月刊マーガレット」で友だち検索


わっ 私も風早くん 抱りたいけど…
もっもう 耐けないっ
あははっ


大丈夫だよっ
ちゃんと隣にいるから！
怖くないよ！


……
うんっ！
千鳥足(ちどりあし)!!
意外(いがい)となんていうか足(あし)に
PLAY
ゴー
ひょ
なんてねっ!!
えっ
よ
がしっ


つかまる？
うん
ありがとう…
ぎゅ…

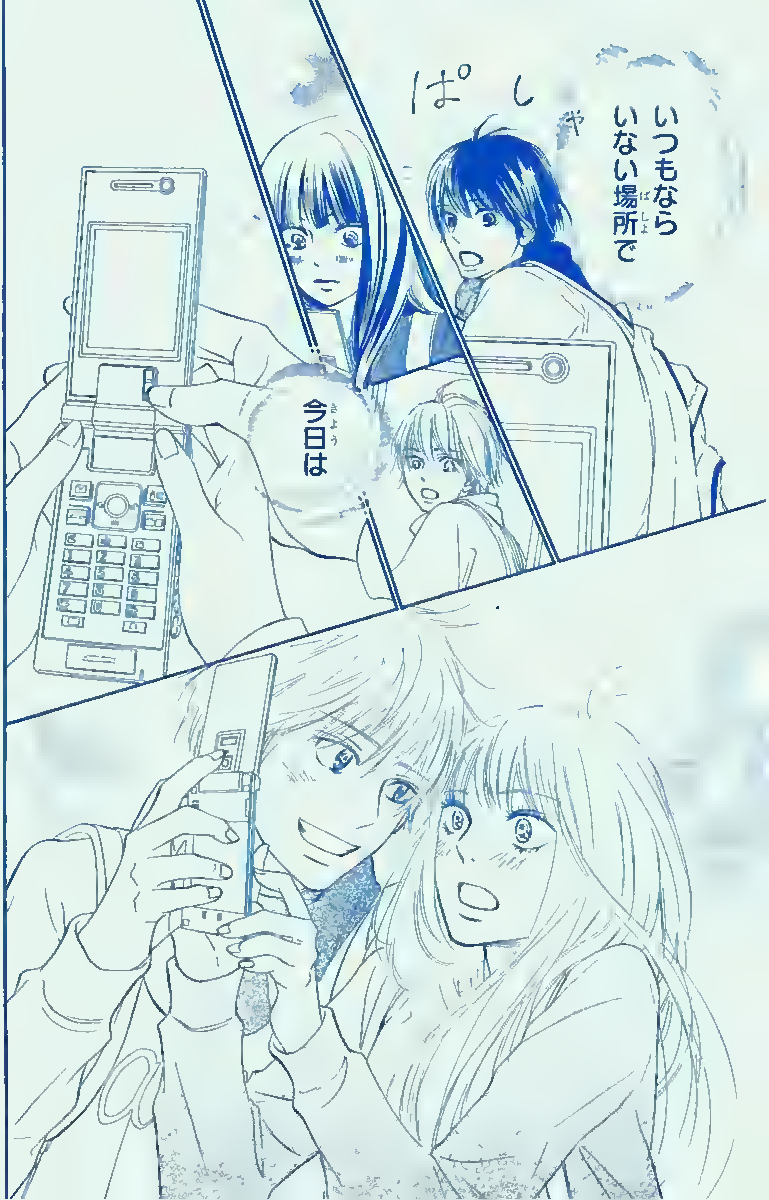

はぁ。
？


HOPE
aimé
……


いないなっ
ピンとかジョーとか
ピンとか!!
うん
いないな!!
よし!!
えっ
荒井先生と
城之内くん!?
来てるの!?
やっ ちがうの
俺 今日もう
絶対邪魔されたく
ないわけ!!
…誰にも
邪魔されたく
ないわけ!!
今日は
も――
2人の時間
だかんね!!


ぎゅっ
うんっ

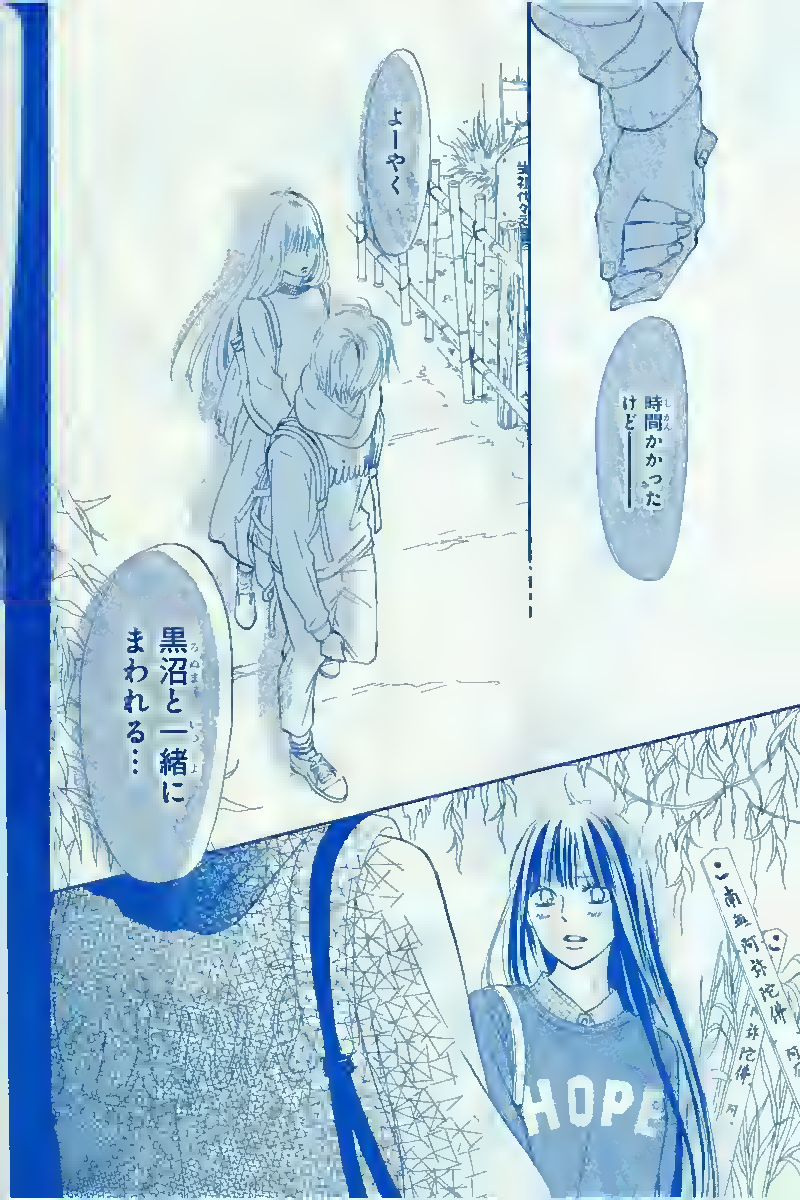

楽しいな
黒沼
酔いやすいほう？
うぅん
わりと平気
じゃ
そ？
えっ
!!
あはは
じつは
もう平気
だったりして
ふふ…
かっ風早くんがいたずらだ
うん
ずっと
ふたりで

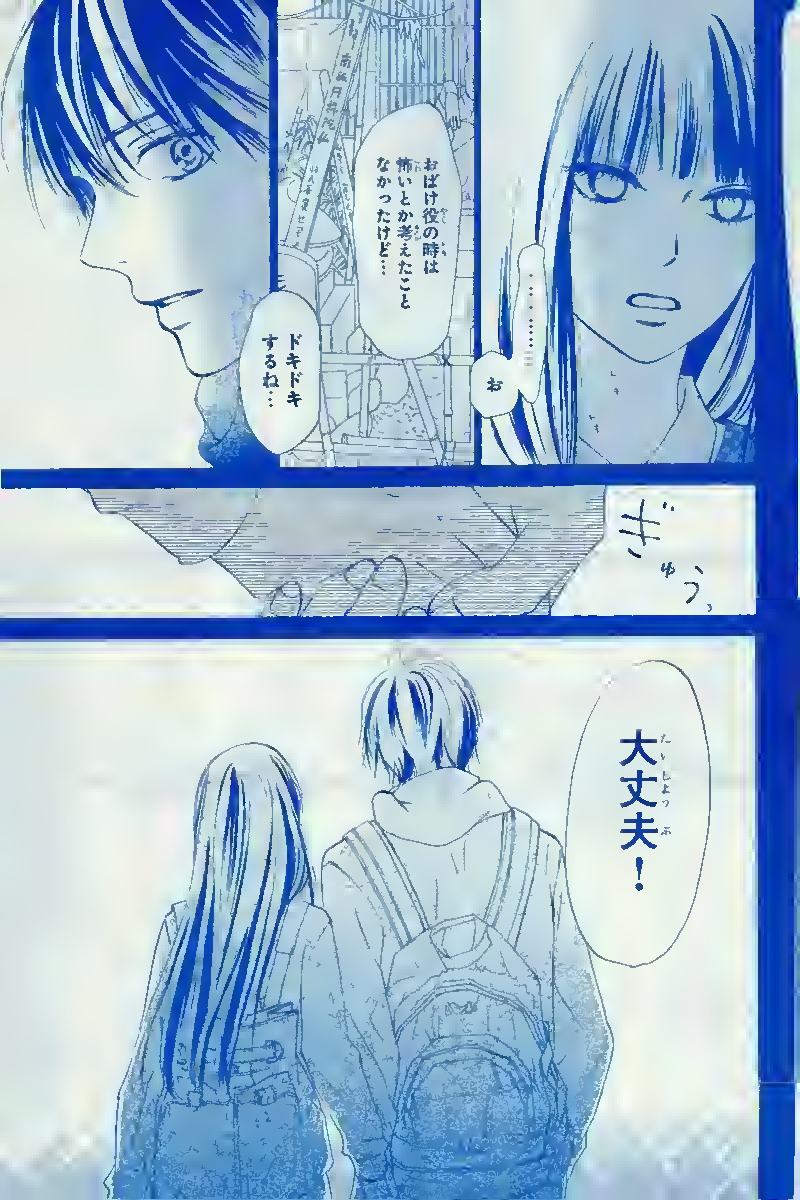

いつもならいない場所で
ぱしゃ
今日は


ぽ
ただ
ふたり
一緒で——
黒沼ー！
次あれ
入ろ——!!
うん！


はっ!!
ん?
私(わたし)っ
おばけ役(やく)
じゃない
おばけやしき
はじめて
だ!!
楽(たの)しも!!
わー
仕事が
ないんだ!
なんか
とーしたら
いんだろ!
あっ 次回以降の
参考に
aimē


いっつもみんなの事
めっちゃ楽しませて
きたんだから！
めっちゃ
楽しも!!
めっちゃ
楽しんでたよ！
めっちゃ
楽しんで
くれてたかな…
よかった！…
俺だって
めっちゃ
びびったし！
よ
よかったで
いいのかなっ
うん
いーのっ
今日は
黒沼の番!!

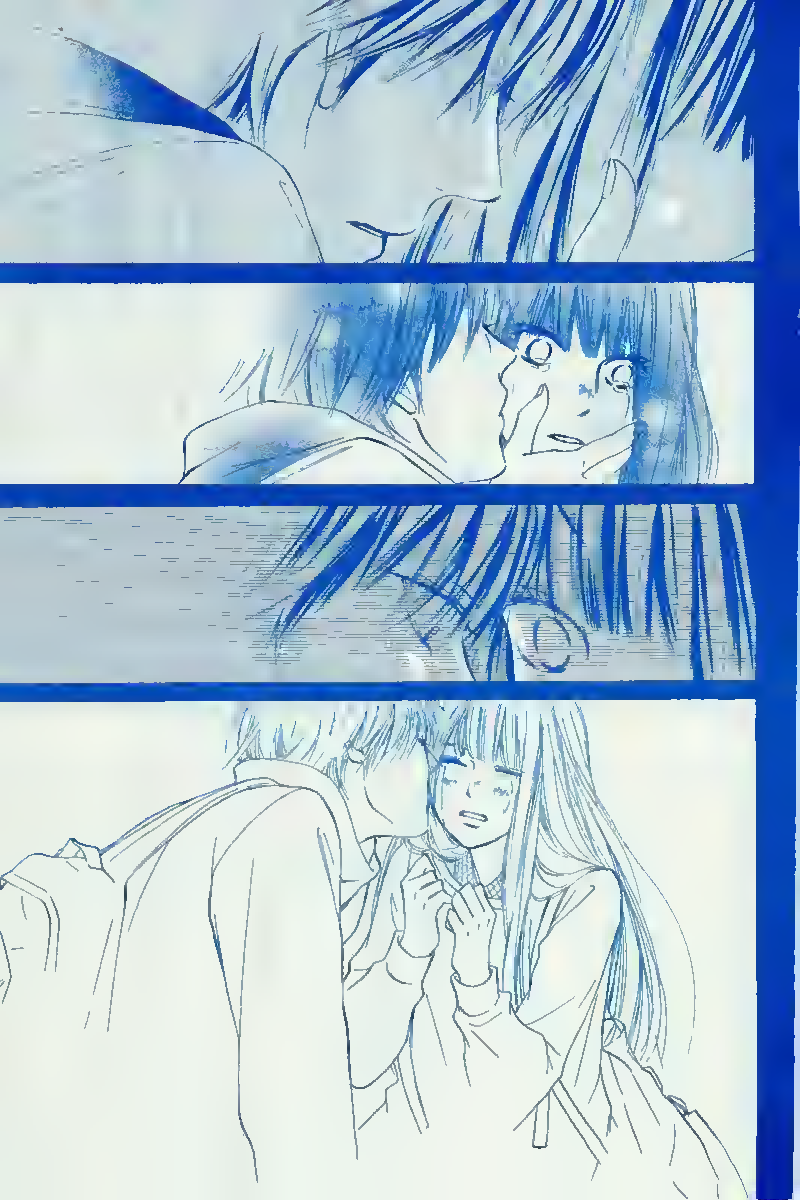

時間かかったけど――
よーやく
黒沼と一緒にまわれる…
HOPE

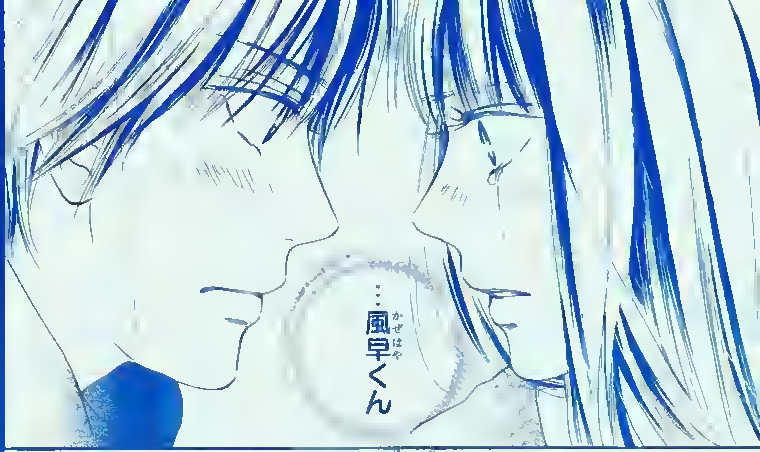

おばけ役の時は怖いとか考えたことなかったけど…
ドキドキするね…
お……
ぎゅう。
大丈夫！

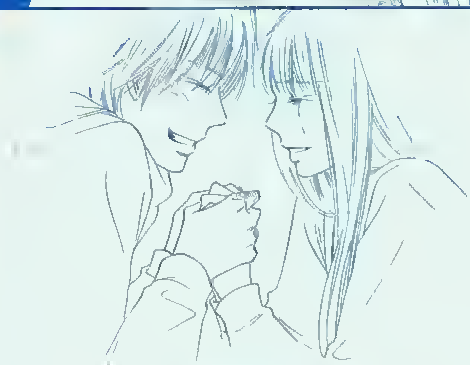

何度
わあっ!!
隣で
わ——!!


「大丈夫」って
言ってくれただろう
黒沼大丈夫っ!?

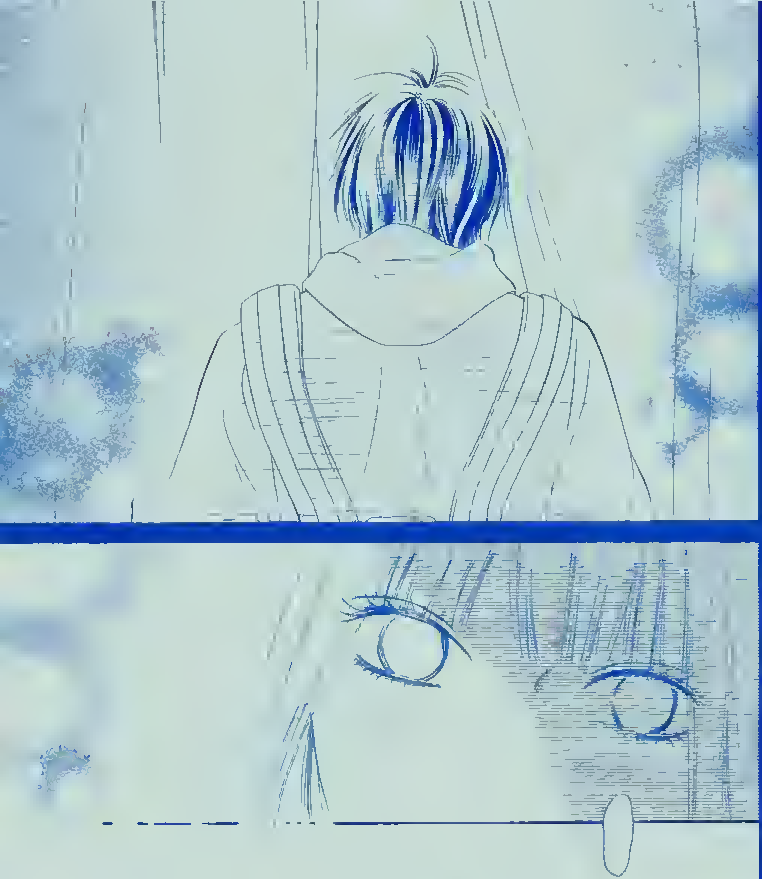

ごめんなさい…
ちょっと
……びっくりして……
大丈夫
南無阿弥陀仏







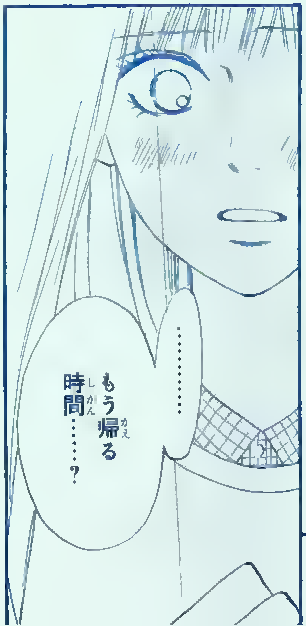
風早くん


だいすき

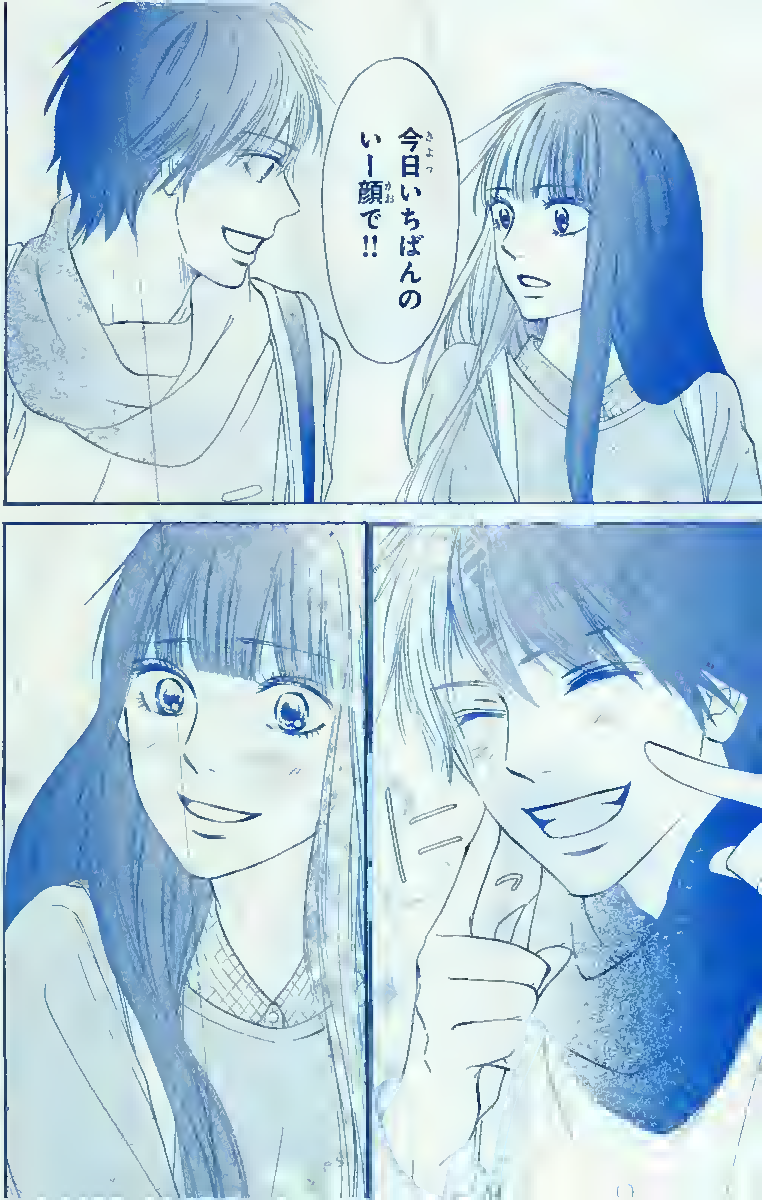

あっ
ううんっっ
全然
大丈夫っ!!
よゆう!!
じゃもっかい
行く?
わ～～～～
やっぱりボは
もうちょっと
ゆるやかなやつ
でっっっ
わはは…

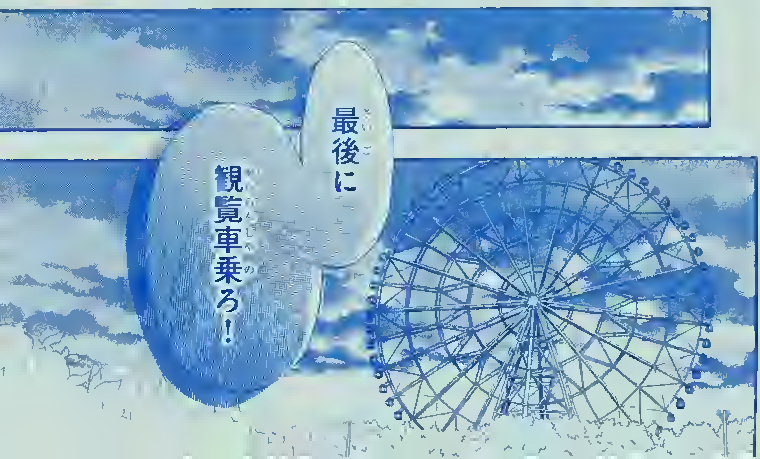
怖かった?


……
けっこー
もうそろそろ…
…いー時間
だしね


……
もう帰る
時間……?


……
すいませ――ん!!
写真撮ってもらうのお願いできますか?
いーですよ――!
ありがとうございます!
よかったら俺も撮ります!
ありがとー!!
黒沼!
こっち!!


今日いちばんの
いー顔で!!


最後に
観覧車乗ろ！

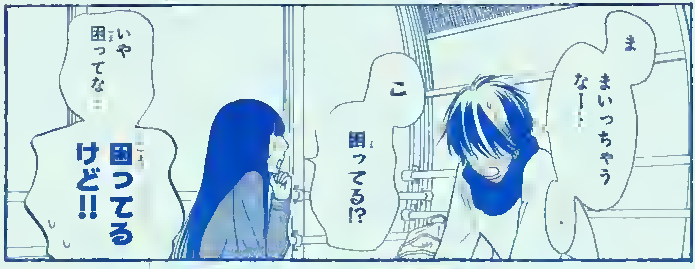
オザキさん・八田さん
連載おつかれさまでした！
次も楽しみにしてます。

あて先
〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 マーガレット編集部気付
betsumi shueisha.co.jpからメールも送れるよ★
椎名軽穂さま




隣にいくと俺
いちゃいちゃ
しちゃいそう
だし
！
……
ね――？
だから…
や
やっ
やぶさかじゃ
ない……!!
まじでっ
すごい
言葉
使うね
黒沼!!
あいや
そーじゃ
なくてっ
え
そーだった
かな？
ちょ
なんつーかっ

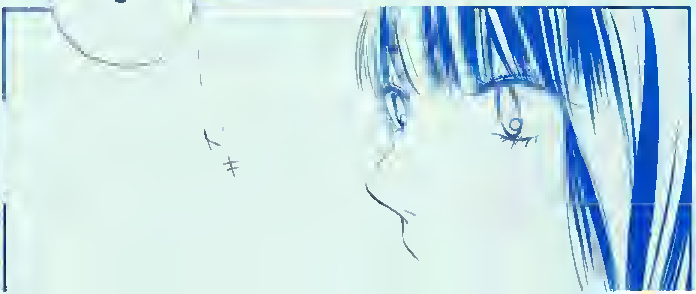
MC マーガレットコミックス 《最新刊》



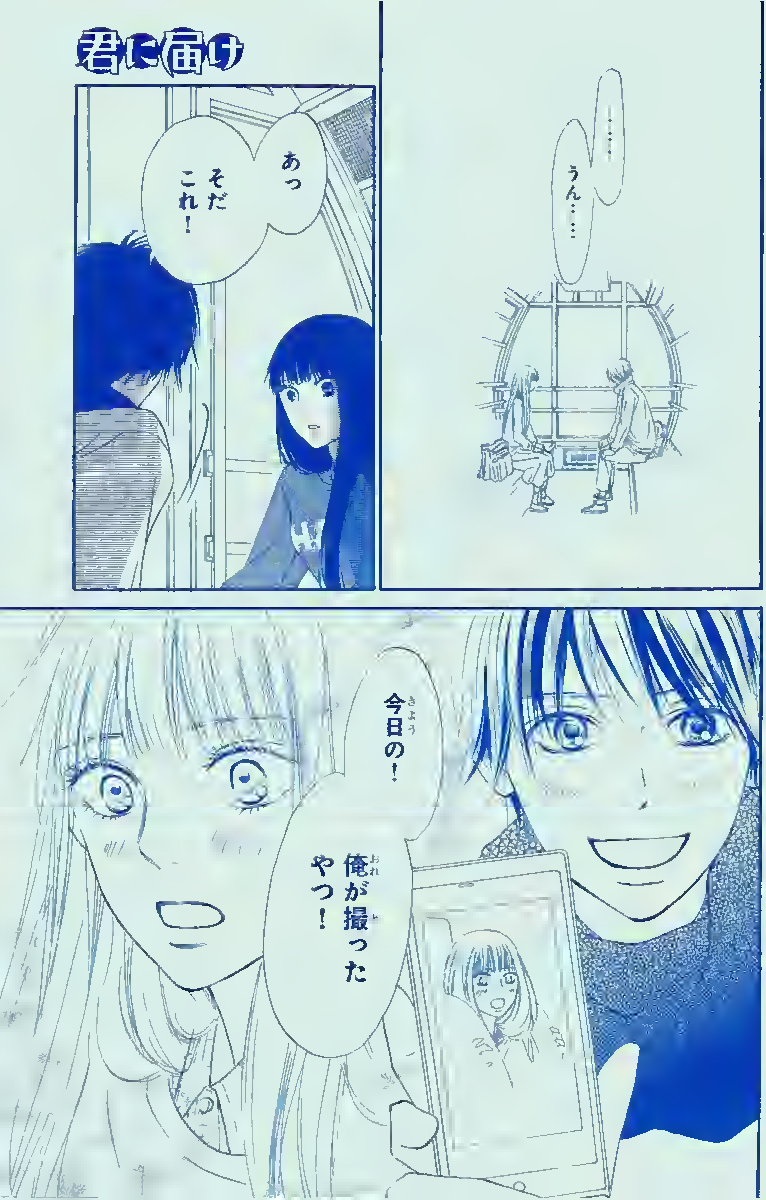


君に届け 25



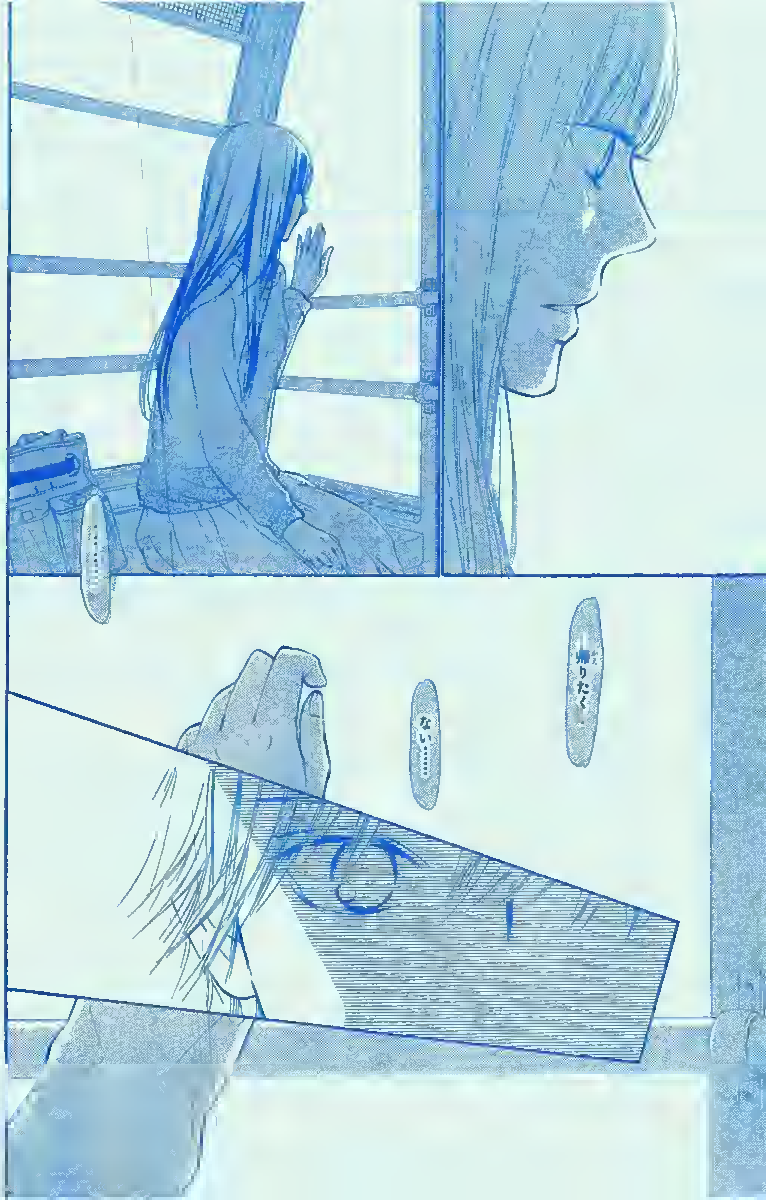


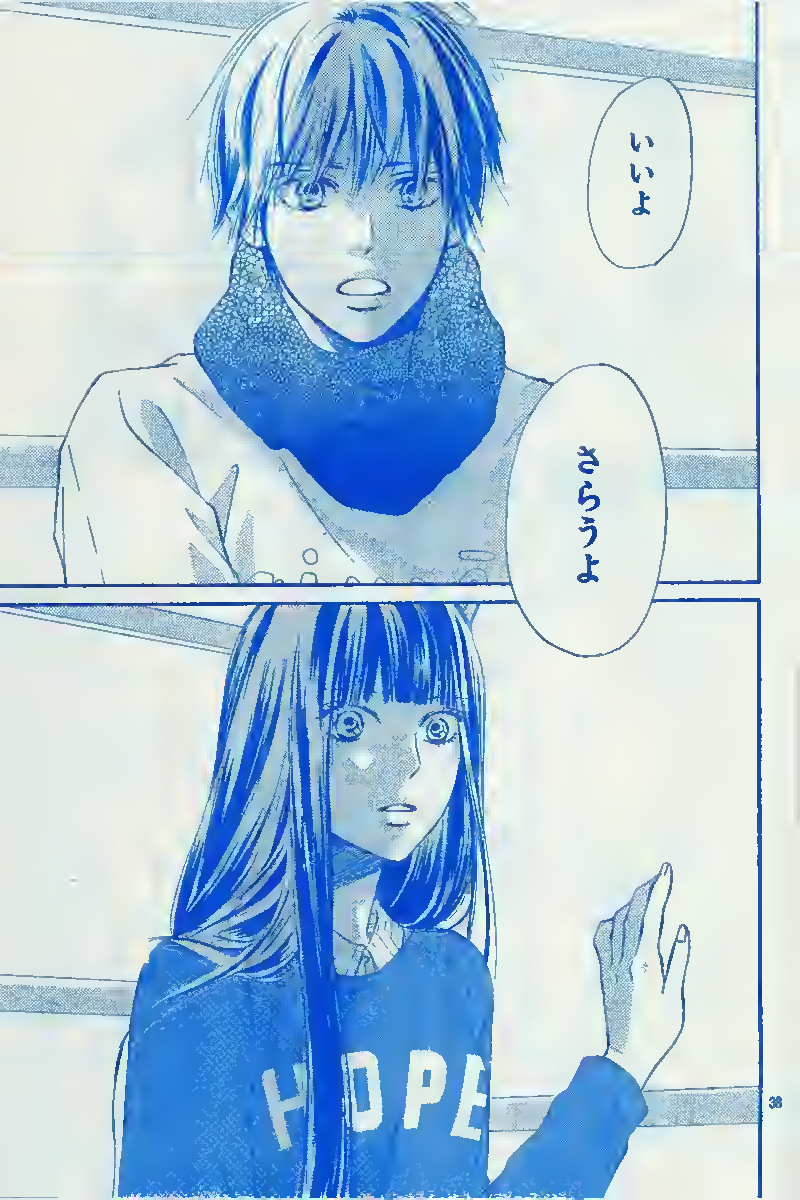
椎名軽穂 5月25日発売 400円 (+税)

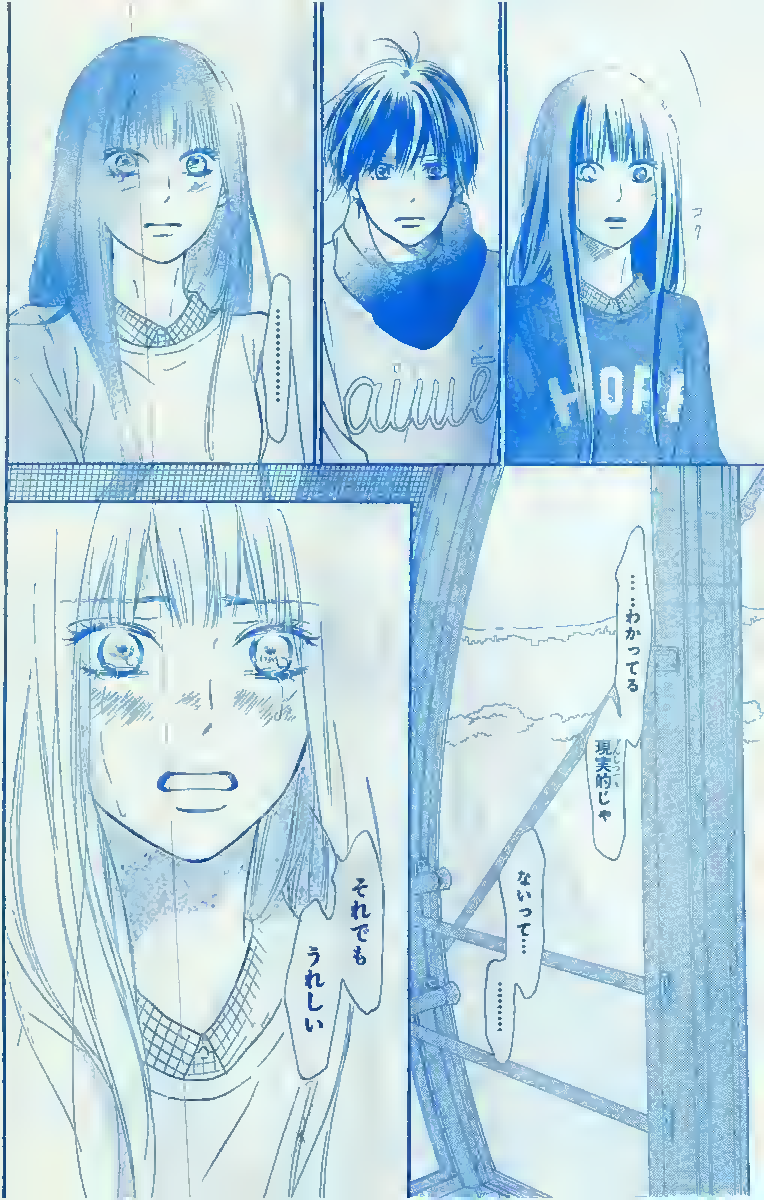

……
うん……
あっ
そだ
これ！
今日の！
俺が撮ったやつ！


みていいの!?
もちろん！ ここ押してったら次の画像とか出てくるよ
うっ うん！ ありがとう！
あっ これは私が撮ったやつ!!
わ――――!!
なんか俺びっくりしてばっかりじゃない!?
あはは


……
あがってきたね
あのへんかな
北帆(きたほ)

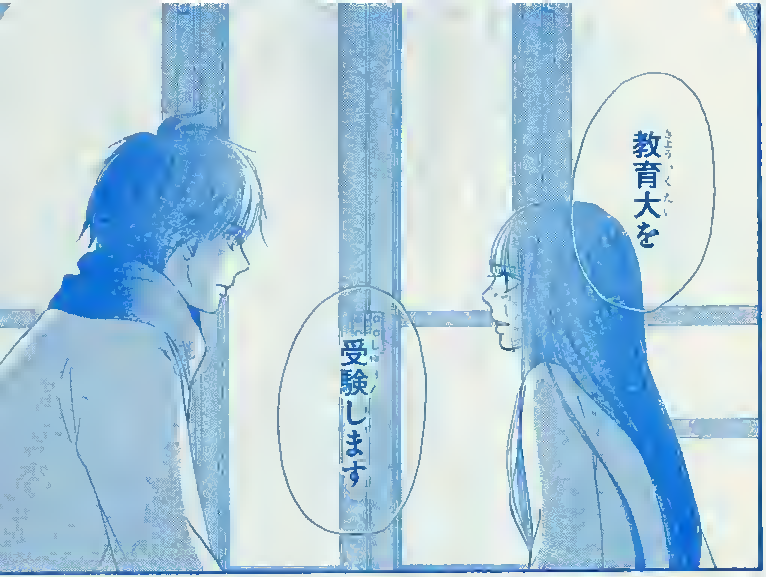

帰りたく
ない……

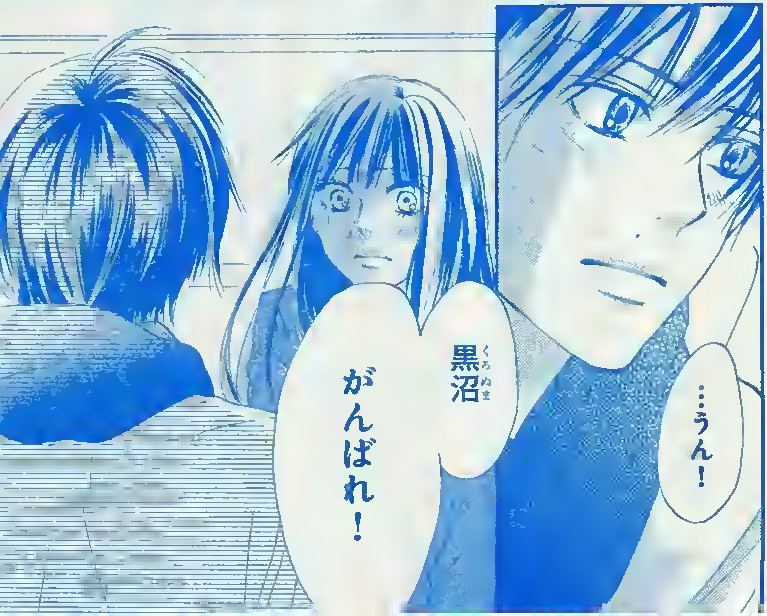

いいよ
さらうよ
HOPE

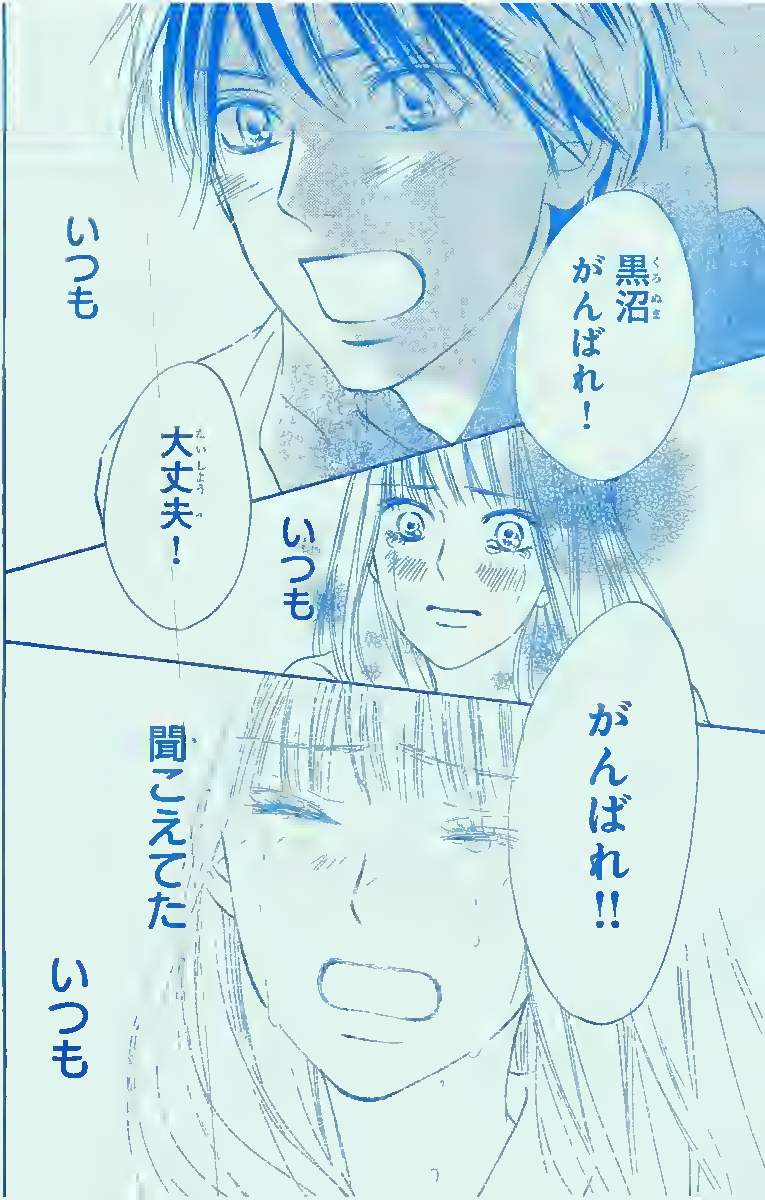

……
aimé
HOPE
……わかってる
現実的じゃ
ないって…
……
それでも
うれしい


風早くん
私は――
「こっちの方が
顔みて
話せると思って」
気づいてた――


たぶん
風早くんは
今日 私が
言おうとしてた
ことに
ずっと


教育大を
受験します


…うん！
黒沼
がんばれ！


黒沼がんばれ！
いつも
大丈夫！
いつも
がんばれ!!
聞こえてた
いつも


そばにいても
いなくても
いつも


「黒沼」
「がんばれ！」
8月号につづく



最新㉖巻、5月25日(水)発売です!!

君に届け

椎名軽穂

マーガレットコミックス Mc





椎名軽穂の初期短編をギュッと文庫化!

[恋愛女子短編集 青いふたり]

[恋愛女子短編集Ⅱ 恋に落ちる]

大好評発売中!!

別マsisterフェス Vol.2は発売中です！

見どころ満載!!

表紙&巻頭カラー28P!!

同棲を決めた佐田くんとユリカ。

まず最初にしたことは…??

実写映画「オオカミ少女と黒王子」大特集記事!

❶主演に直撃！二階堂ふみ×山崎賢人による熱烈インタビュー

❷キャスト×監督による座談会

❸主題歌アーティストによる池田エライザ&王道ラブソング

❹主題歌作曲「Back number」に聞きたい10&

❺撮影メイキング&ムービー

❻撮影メイキング&ムービー

❼撮影メイキング&ムービー

❽撮影メイキング&ムービー

❾撮影メイキング&ムービー

❿撮影メイキング&ムービー

⓫撮影メイキング&ムービー

⓬撮影メイキング&ムービー

⓭撮影メイキング&ムービー

⓮撮影メイキング&ムービー

⓯撮影メイキング&ムービー

⓰撮影メイキング&ムービー

⓱撮影メイキング&ムービー

⓲撮影メイキング&ムービー

⓳撮影メイキング&ムービー

⓴撮影メイキング&ムービー

㉑撮影メイキング&ムービー

㉒撮影メイキング&ムービー

㉓撮影メイキング&ムービー

㉔撮影メイキング&ムービー

㉕撮影メイキング&ムービー

㉖撮影メイキング&ムービー

㉗撮影メイキング&ムービー

㉘撮影メイキング&ムービー

㉙撮影メイキング&ムービー

㉚撮影メイキング&ムービー

㉛撮影メイキング&ムービー

㉜撮影メイキング&ムービー

㉝撮影メイキング&ムービー

㉞撮影メイキング&ムービー

㉟撮影メイキング&ムービー

㊱撮影メイキング&ムービー

㊲撮影メイキング&ムービー

㊳撮影メイキング&ムービー

㊴撮影メイキング&ムービー

㊵撮影メイキング&ムービー

㊶撮影メイキング&ムービー

㊷撮影メイキング&ムービー

㊸撮影メイキング&ムービー

㊹撮影メイキング&ムービー

㊺撮影メイキング&ムービー

㊻撮影メイキング&ムービー

㊼撮影メイキング&ムービー

㊽撮影メイキング&ムービー

㊾撮影メイキング&ムービー

㊿撮影メイキング&ムービー

(101)撮影メイキング&ムービー

(102)撮影メイキング&ムービー

(103)撮影メイキング&ムービー

(104)撮影メイキング&ムービー

(105)撮影メイキング&ムービー

(106)撮影メイキング&ムービー

(107)撮影メイキング&ムービー

(108)撮影メイキング&ムービー

(109)撮影メイキング&ムービー

(110)撮影メイキング&ムービー

(111)撮影メイキング&ムービー

(112)撮影メイキング&ムービー

(113)撮影メイキング&ムービー

(114)撮影メイキング&ムービー

(115)撮影メイキング&ムービー

(116)撮影メイキング&ムービー

(117)撮影メイキング&ムービー

(118)撮影メイキング&ムービー

(119)撮影メイキング&ムービー

(120)撮影メイキング&ムービー

(121)撮影メイキング&ムービー

(122)撮影メイキング&ムービー

(123)撮影メイキング&ムービー

(124)撮影メイキング&ムービー

(125)撮影メイキング&ムービー

(126)撮影メイキング&ムービー

(127)撮影メイキング&ムービー

(128)撮影メイキング&ムービー

(129)撮影メイキング&ムービー

(130)撮影メイキング&ムービー

(131)撮影メイキング&ムービー

(132)撮影メイキング&ムービー

(133)撮影メイキング&ムービー

(134)撮影メイキング&ムービー

(135)撮影メイキング&ムービー

(136)撮影メイキング&ムービー

(137)撮影メイキング&ムービー

(138)撮影メイキング&ムービー

(139)撮影メイキング&ムービー

(140)撮影メイキング&ムービー

(141)撮影メイキング&ムービー

(142)撮影メイキング&ムービー

(143)撮影メイキング&ムービー

(144)撮影メイキング&ムービー

(145)撮影メイキング&ムービー

(146)撮影メイキング&ムービー

(147)撮影メイキング&ムービー

(148)撮影メイキング&ムービー

(149)撮影メイキング&ムービー

(150)撮影メイキング&ムービー

(151)撮影メイキング&ムービー

(152)撮影メイキング&ムービー

(153)撮影メイキング&ムービー

(154)撮影メイキング&ムービー

(155)撮影メイキング&ムービー

(156)撮影メイキング&ムービー

(157)撮影メイキング&ムービー

(158)撮影メイキング&ムービー

(159)撮影メイキング&ムービー

(160)撮影メイキング&ムービー

(161)撮影メイキング&ムービー

(162)撮影メイキング&ムービー

(163)撮影メイキング&ムービー

(164)撮影メイキング&ムービー

(165)撮影メイキング&ムービー

(166)撮影メイキング&ムービー

(167)撮影メイキング&ムービー

(168)撮影メイキング&ムービー

(169)撮影メイキング&ムービー

(170)撮影メイキング&ムービー

(171)撮影メイキング&ムービー

(172)撮影メイキング&ムービー

(173)撮影メイキング&ムービー

(174)撮影メイキング&ムービー

(175)撮影メイキング&ムービー

(176)撮影メイキング&ムービー

(177)撮影メイキング&ムービー

(178)撮影メイキング&ムービー

(179)撮影メイキング&ムービー

(180)撮影メイキング&ムービー

(181)撮影メイキング&ムービー

(182)撮影メイキング&ムービー

(183)撮影メイキング&ムービー

(184)撮影メイキング&ムービー

(185)撮影メイキング&ムービー

(186)撮影メイキング&ムービー

(187)撮影メイキング&ムービー

(188)撮影メイキング&ムービー

(189)撮影メイキング&ムービー

(190)撮影メイキング&ムービー

(191)撮影メイキング&ムービー

(192)撮影メイキング&ムービー

(193)撮影メイキング&ムービー

(194)撮影メイキング&ムービー

(195)撮影メイキング&ムービー

(196)撮影メイキング&ムービー

(197)撮影メイキング&ムービー

(198)撮影メイキング&ムービー

(199)撮影メイキング&ムービー

(200)撮影メイキング&ムービー

(201)撮影メイキング&ムービー

(202)撮影メイキング&ムービー

(203)撮影メイキング&ムービー

(204)撮影メイキング&ムービー

(205)撮影メイキング&ムービー

(206)撮影メイキング&ムービー

(207)撮影メイキング&ムービー

(208)撮影メイキング&ムービー

(209)撮影メイキング&ムービー

(210)撮影メイキング&ムービー

(211)撮影メイキング&ムービー

(212)撮影メイキング&ムービー

(213)撮影メイキング&ムービー

(214)撮影メイキング&ムービー

(215)撮影メイキング&ムービー

(216)撮影メイキング&ムービー

(217)撮影メイキング&ムービー

(218)撮影メイキング&ムービー

(219)撮影メイキング&ムービー

(220)撮影メイキング&ムービー

(221)撮影メイキング&ムービー

(222)撮影メイキング&ムービー

(223)撮影メイキング&ムービー

(224)撮影メイキング&ムービー

(225)撮影メイキング&ムービー

(226)撮影メイキング&ムービー

(227)撮影メイキング&ムービー

(228)撮影メイキング&ムービー

(229)撮影メイキング&ムービー

(230)撮影メイキング&ムービー

(231)撮影メイキング&ムービー

(232)撮影メイキング&ムービー

(233)撮影メイキング&ムービー

(234)撮影メイキング&ムービー

(235)撮影メイキング&ムービー

(236)撮影メイキング&ムービー

(237)撮影メイキング&ムービー

(238)撮影メイキング&ムービー

(239)撮影メイキング&ムービー

(240)撮影メイキング&ムービー

(241)撮影メイキング&ムービー

(242)撮影メイキング&ムービー

(243)撮影メイキング&ムービー

(244)撮影メイキング&ムービー

(245)撮影メイキング&ムービー

(246)撮影メイキング&ムービー

(247)撮影メイキング&ムービー

(248)撮影メイキング&ムービー

(249)撮影メイキング&ムービー

(250)撮影メイキング&ムービー

(251)撮影メイキング&ムービー

(252)撮影メイキング&ムービー

(253)撮影メイキング&ムービー

(254)撮影メイキング&ムービー

(255)撮影メイキング&ムービー

(256)撮影メイキング&ムービー

(257)撮影メイキング&ムービー

(258)撮影メイキング&ムービー

(259)撮影メイキング&ムービー

(260)撮影メイキング&ムービー

(261)撮影メイキング&ムービー

(262)撮影メイキング&ムービー

(263)撮影メイキング&ムービー

(264)撮影メイキング&ムービー

(265)撮影メイキング&ムービー

(266)撮影メイキング&ムービー

(267)撮影メイキング&ムービー

(268)撮影メイキング&ムービー

(269)撮影メイキング&ムービー

(270)撮影メイキング&ムービー

(271)撮影メイキング&ムービー

(272)撮影メイキング&ムービー

(273)撮影メイキング&ムービー

(274)撮影メイキング&ムービー

(275)撮影メイキング&ムービー

(276)撮影メイキング&ムービー

(277)撮影メイキング&ムービー

(278)撮影メイキング&ムービー

(279)撮影メイキング&ムービー

(280)撮影メイキング&ムービー

(281)撮影メイキング&ムービー

(282)撮影メイキング&ムービー

(283)撮影メイキング&ムービー

(284)撮影メイキング&ムービー

(285)撮影メイキング&ムービー

(286)撮影メイキング&ムービー

(287)撮影メイキング&ムービー

(288)撮影メイキング&ムービー

(289)撮影メイキング&ムービー

(290)撮影メイキング&ムービー

(291)撮影メイキング&ムービー

(292)撮影メイキング&ムービー

(293)撮影メイキング&ムービー

(294)撮影メイキング&ムービー

(295)撮影メイキング&ムービー

(296)撮影メイキング&ムービー

(297)撮影メイキング&ムービー

(298)撮影メイキング&ムービー

(299)撮影メイキング&ムービー

(300)撮影メイキング&ムービー

(301)撮影メイキング&ムービー

(302)撮影メイキング&ムービー

(303)撮影メイキング&ムービー

(304)撮影メイキング&ムービー

(305)撮影メイキング&ムービー

(306)撮影メイキング&ムービー

(307)撮影メイキング&ムービー

(308)撮影メイキング&ムービー

(309)撮影メイキング&ムービー

(310)撮影メイキング&ムービー

(311)撮影メイキング&ムービー

(312)撮影メイキング&ムービー

(313)撮影メイキング&ムービー

(314)撮影メイキング&ムービー

(315)撮影メイキング&ムービー

(316)撮影メイキング&ムービー

(317)撮影メイキング&ムービー

(318)撮影メイキング&ムービー

(319)撮影メイキング&ムービー

(320)撮影メイキング&ムービー

(321)撮影メイキング&ムービー

(322)撮影メイキング&ムービー

(323)撮影メイキング&ムービー

(324)撮影メイキング&ムービー

(325)撮影メイキング&ムービー

(326)撮影メイキング&ムービー

(327)撮影メイキング&ムービー

(328)撮影メイキング&ムービー

(329)撮影メイキング&ムービー

(330)撮影メイキング&ムービー

(331)撮影メイキング&ムービー

(332)撮影メイキング&ムービー

(333)撮影メイキング&ムービー

(334)撮影メイキング&ムービー

(335)撮影メイキング&ムービー

(336)撮影メイキング&ムービー

(337)撮影メイキング&ムービー

(338)撮影メイキング&ムービー

(339)撮影メイキング&ムービー

(340)撮影メイキング&ムービー

(341)撮影メイキング&ムービー

(342)撮影メイキング&ムービー

(343)撮影メイキング&ムービー

(344)撮影メイキング&ムービー

(345)撮影メイキング&ムービー

(346)撮影メイキング&ムービー

(347)撮影メイキング&ムービー

(348)撮影メイキング&ムービー

(349)撮影メイキング&ムービー

(350)撮影メイキング&ムービー

(351)撮影メイキング&ムービー

(352)撮影メイキング&ムービー

(353)撮影メイキング&ムービー

(354)撮影メイキング&ムービー

(355)撮影メイキング&ムービー

(356)撮影メイキング&ムービー

(357)撮影メイキング&ムービー

(358)撮影メイキング&ムービー

(359)撮影メイキング&ムービー

(360)撮影メイキング&ムービー

(361)撮影メイキング&ムービー

(362)撮影メイキング&ムービー

(363)撮影メイキング&ムービー

(364)撮影メイキング&ムービー

(365)撮影メイキング&ムービー

(366)撮影メイキング&ムービー

(367)撮影メイキング&ムービー

(368)撮影メイキング&ムービー

(369)撮影メイキング&ムービー

(370)撮影メイキング&ムービー

(371)撮影メイキング&ムービー

(372)撮影メイキング&ムービー

(373)撮影メイキング&ムービー

(374)撮影メイキング&ムービー

(375)撮影メイキング&ムービー

(376)撮影メイキング&ムービー

(377)撮影メイキング&ムービー

(378)撮影メイキング&ムービー

(379)撮影メイキング&ムービー

(380)撮影メイキング&ムービー

(381)撮影メイキング&ムービー

(382)撮影メイキング&ムービー

(383)撮影メイキング&ムービー

(384)撮影メイキング&ムービー

(385)撮影メイキング&ムービー

(386)撮影メイキング&ムービー

(387)撮影メイキング&ムービー

(388)撮影メイキング&ムービー

(389)撮影メイキング&ムービー

(390)撮影メイキング&ムービー

(391)撮影メイキング&ムービー

(392)撮影メイキング&ムービー

(393)撮影メイキング&ムービー

(394)撮影メイキング&ムービー

(395)撮影メイキング&ムービー

(396)撮影メイキング&ムービー

(397)撮影メイキング&ムービー

(398)撮影メイキング&ムービー

(399)撮影メイキング&ムービー

(400)撮影メイキング&ムービー

(401)撮影メイキング&ムービー

(402)撮影メイキング&ムービー

(403)撮影メイキング&ムービー

(404)撮影メイキング&ムービー

(405)撮影メイキング&ムービー

(406)撮影メイキング&ムービー

(407)撮影メイキング&ムービー

(408)撮影メイキング&ムービー

(409)撮影メイキング&ムービー

(410)撮影メイキング&ムービー

(411)撮影メイキング&ムービー

(412)撮影メイキング&ムービー

(413)撮影メイキング&ムービー

(414)撮影メイキング&ムービー

(415)撮影メイキング&ムービー

(416)撮影メイキング&ムービー

(417)撮影メイキング&ムービー

(418)撮影メイキング&ムービー

(419)撮影メイキング&ムービー

(420)撮影メイキング&ムービー

(421)撮影メイキング&ムービー

(422)撮影メイキング&ムービー

(423)撮影メイキング&ムービー

(424)撮影メイキング&ムービー

(425)撮影メイキング&ムービー

(426)撮影メイキング&ムービー

(427)撮影メイキング&ムービー

(428)撮影メイキング&ムービー

(429)撮影メイキング&ムービー

(430)撮影メイキング&ムービー

(431)撮影メイキング&ムービー

(432)撮影メイキング&ムービー

(433)撮影メイキング&ムービー

(434)撮影メイキング&ムービー

(435)撮影メイキング&ムービー

(436)撮影メイキング&ムービー

(437)撮影メイキング&ムービー

(438)撮影メイキング&ムービー

(439)撮影メイキング&ムービー

(440)撮影メイキング&ムービー

(441)撮影メイキング&ムービー

(442)撮影メイキング&ムービー

(443)撮影メイキング&ムービー

(444)撮影メイキング&ムービー

(445)撮影メイキング&ムービー

(446)撮影メイキング&ムービー

(447)撮影メイキング&ムービー

(448)撮影メイキング&ムービー

(449)撮影メイキング&ムービー

(450)撮影メイキング&ムービー

(451)撮影メイキング&ムービー

(452)撮影メイキング&ムービー

(453)撮影メイキング&ムービー

(454)撮影メイキング&ムービー

(455)撮影メイキング&ムービー

(456)撮影メイキング&ムービー

(457)撮影メイキング&ムービー

(458)撮影メイキング&ムービー

(459)撮影メイキング&ムービー

(460)撮影メイキング&ムービー

(461)撮影メイキング&ムービー

(462)撮影メイキング&ムービー

(463)撮影メイキング&ムービー

(464)撮影メイキング&ムービー

(465)撮影メイキング&ムービー

(466)撮影メイキング&ムービー

(467)撮影メイキング&ムービー

(468)撮影メイキング&ムービー

(469)撮影メイキング&ムービー

(470)撮影メイキング&ムービー

(471)撮影メイキング&ムービー

(472)撮影メイキング&ムービー

(473)撮影メイキング&ムービー

(474)撮影メイキング&ムービー

(475)撮影メイキング&ムービー

(476)撮影メイキング&ムービー

(477)撮影メイキング&ムービー

(478)撮影メイキング&ムービー

(479)撮影メイキング&ムービー

(480)撮影メイキング&ムービー

(481)撮影メイキング&ムービー

(482)撮影メイキング&ムービー

(483)撮影メイキング&ムービー

(484)撮影メイキング&ムービー

(485)撮影メイキング&ムービー

(486)撮影メイキング&ムービー

(487)撮影メイキング&ムービー

(488)撮影メイキング&ムービー

(489)撮影メイキング&ムービー

(490)撮影メイキング&ムービー

(491)撮影メイキング&ムービー

(492)撮影メイキング&ムービー

(493)撮影メイキング&ムービー

(494)撮影メイキング&ムービー

(495)撮影メイキング&ムービー

(496)撮影メイキング&ムービー

(497)撮影メイキング&ムービー

(498)撮影メイキング&ムービー

(499)撮影メイキング&ムービー

(500)撮影メイキング&ムービー

(501)撮影メイキング&ムービー

(502)撮影メイキング&ムービー

(503)撮影メイキング&ムービー

(504)撮影メイキング&ムービー

(505)撮影メイキング&ムービー

(506)撮影メイキング&ムービー

(507)撮影メイキング&ムービー

(508)撮影メイキング&ムービー

(509)撮影メイキング&ムービー

(510)撮影メイキング&ムービー

(511)撮影メイキング&ムービー

(512)撮影メイキング&ムービー

(513)撮影メイキング&ムービー

(514)撮影メイキング&ムービー

(515)撮影メイキング&ムービー

(516)撮影メイキング&ムービー

(517)撮影メイキング&ムービー

(518)撮影メイキング&ムービー

(519)撮影メイキング&ムービー

(520)撮影メイキング&ムービー

(521)撮影メイキング&ムービー

(522)撮影メイキング&ムービー

(523)撮影メイキング&ムービー

(524)撮影メイキング&ムービー

(525)撮影メイキング&ムービー

(526)撮影メイキング&ムービー

(527)撮影メイキング&ムービー

(528)撮影メイキング&ムービー

(529)撮影メイキング&ムービー

(530)撮影メイキング&ムービー

(531)撮影メイキング&ムービー

(532)撮影メイキング&ムービー

(533)撮影メイキング&ムービー

(534)撮影メイキング&ムービー

(535)撮影メイキング&ムービー

(536)撮影メイキング&ムービー

(537)撮影メイキング&ムービー

(538)撮影メイキング&ムービー

(539)撮影メイキング&ムービー

(540)撮影メイキング&ムービー

(541)撮影メイキング&ムービー

(542)撮影メイキング&ムービー

(543)撮影メイキング&ムービー

(544)撮影メイキング&ムービー

(545)撮影メイキング&ムービー

(546)撮影メイキング&ムービー

(547)撮影メイキング&ムービー

(548)撮影メイキング&ムービー

(549)撮影メイキング&ムービー

(550)撮影メイキング&ムービー

(551)撮影メイキング&ムービー

(552)撮影メイキング&ムービー

(553)撮影メイキング&ムービー

(554)撮影メイキング&ムービー

(555)撮影メイキング&ムービー

(556)撮影メイキング&ムービー

(557)撮影メイキング&ムービー

(558)撮影メイキング&ムービー

(559)撮影メイキング&ムービー

(560)撮影メイキング&ムービー

(561)撮影メイキング&ムービー

(562)撮影メイキング&ムービー

(563)撮影メイキング&ムービー

(564)撮影メイキング&ムービー

(565)撮影メイキング&ムービー

(566)撮影メイキング&ムービー

(567)撮影メイキング&ムービー

(568)撮影メイキング&ムービー

(569)撮影メイキング&ムービー

(570)撮影メイキング&ムービー

(571)撮影メイキング&ムービー

(572)撮影メイキング&ムービー

(573)撮影メイキング&ムービー

(574)撮影メイキング&ムービー

(575)撮影メイキング&ムービー

(576)撮影メイキング&ムービー

(577)撮影メイキング&ムービー

(578)撮影メイキング&ムービー

(579)撮影メイキング&ムービー

(580)撮影メイキング&ムービー

(581)撮影メイキング&ムービー

(582)撮影メイキング&ムービー

(583)撮影メイキング&ムービー

(584)撮影メイキング&ムービー

(585)撮影メイキング&ムービー

(586)撮影メイキング&ムービー

(587)撮影メイキング&ムービー

(588)撮影メイキング&ムービー

(589)撮影メイキング&ムービー

(590)撮影メイキング&ムービー

(591)撮影メイキング&ムービー

(592)撮影メイキング&ムービー

(593)撮影メイキング&ムービー

(594)撮影メイキング&ムービー

(595)撮影メイキング&ムービー

(596)撮影メイキング&ムービー

(597)撮影メイキング&ムービー

(598)撮影メイキング&ムービー

(599)撮影メイキング&ムービー

(600)撮影メイキング&ムービー

(601)撮影メイキング&ムービー

(602)撮影メイキング&ムービー

(603)撮影メイキング&ムービー

(604)撮影メイキング&ムービー

(605)撮影メイキング&ムービー

(606)撮影メイキング&ムービー

(607)撮影メイキング&ムービー

(608)撮影メイキング&ムービー

(609)撮影メイキング&ムービー

(610)撮影メイキング&ムービー

(611)撮影メイキング&ムービー

(612)撮影メイキング&ムービー

(613)撮影メイキング&ムービー

(614)撮影メイキング&ムービー

(615)撮影メイキング&ムービー

(616)撮影メイキング&ムービー

(617)撮影メイキング&ムービー

(618)撮影メイキング&ムービー

(619)撮影メイキング&ムービー

(620)撮影メイキング&ムービー

(621)撮影メイキング&ムービー

(622)撮影メイキング&ムービー

(623)撮影メイキング&ムービー

(624)撮影メイキング&ムービー

(625)撮影メイキング&ムービー

(626)撮影メイキング&ムービー

(627)撮影メイキング&ムービー

(628)撮影メイキング&ムービー

(629)撮影メイキング&ムービー

(630)撮影メイキング&ムービー

(631)撮影メイキング&ムービー

(632)撮影メイキング&ムービー

(633)撮影メイキング&ムービー

(634)撮影メイキング&ムービー

(635)撮影メイキング&ムービー

(636)撮影メイキング&ムービー

(637)撮影メイキング&ムービー

(638)撮影メイキング&ムービー

(639)撮影メイキング&ムービー

(640)撮影メイキング&ムービー

(641)撮影メイキング&ムービー

(642)撮影メイキング&ムービー

(643)撮影メイキング&ムービー

(644)撮影メイキング&ムービー

(645)撮影メイキング&ムービー

(646)撮影メイキング&ムービー

(647)撮影メイキング&ムービー

(648)撮影メイキング&ムービー

(649)撮影メイキング&ムービー

(650)撮影メイキング&ムービー

(651)撮影メイキング&ムービー

(652)撮影メイキング&ムービー

(653)撮影メイキング&ムービー

(654)撮影メイキング&ムービー

(655)撮影メイキング&ムービー

(656)撮影メイキング&ムービー

(657)撮影メイキング&ムービー

(658)撮影メイキング&ムービー

(659)撮影メイキング&ムービー

(660)撮影メイキング&ムービー

(661)撮影メイキング&ムービー

(662)撮影メイキング&ムービー

(663)撮影メイキング&ムービー

(664)撮影メイキング&ムービー

(665)撮影メイキング&ムービー

(666)撮影メイキング&ムービー

(667)撮影メイキング&ムービー

(668)撮影メイキング&ムービー

(669)撮影メイキング&ムービー

(670)撮影メイキング&ムービー

(671)撮影メイキング&ムービー

(672)撮影メイキング&ムービー

(673)撮影メイキング&ムービー

(674)撮影メイキング&ムービー

(675)撮影メイキング&ムービー

(676)撮影メイキング&ムービー

(677)撮影メイキング&ムービー

(678)撮影メイキング&ムービー

(679)撮影メイキング&ムービー

(680)撮影メイキング&ムービー

(681)撮影メイキング&ムービー

(682)撮影メイキング&ムービー

(683)撮影メイキング&ムービー

(684)撮影メイキング&ムービー

(685)撮影メイキング&ムービー

(686)撮影メイキング&ムービー

(687)撮影メイキング&ムービー

(688)撮影メイキング&ムービー

(689)撮影メイキング&ムービー

(690)撮影メイキング&ムービー

(691)撮影メイキング&ムービー

(692)撮影メイキング&ムービー

(693)撮影メイキング&ムービー

(694)撮影メイキング&ムービー

(695)撮影メイキング&ムービー

(696)撮影メイキング&ムービー

(697)撮影メイキング&ムービー

(698)撮影メイキング&ムービー

(699)撮影メイキング&ムービー

(700)撮影メイキング&ムービー

(701)撮影メイキング&ムービー

(702)撮影メイキング&ムービー

(703)撮影メイキング&ムービー

(704)撮影メイキング&ムービー

(705)撮影メイキング&ムービー

(706)撮影メイキング&ムービー

(707)撮影メイキング&ムービー

(708)撮影メイキング&ムービー

(709)撮影メイキング&ムービー

(710)撮影メイキング&ムービー

(711)撮影メイキング&ムービー

(712)撮影メイキング&ムービー

(713)撮影メイキング&ムービー

(714)撮影メイキング&ムービー

(715)撮影メイキング&ムービー

(716)撮影メイキング&ムービー

(717)撮影メイキング&ムービー

(718)撮影メイキング&ムービー

(719)撮影メイキング&ムービー

(720)撮影メイキング&ムービー

(721)撮影メイキング&ムービー

(722)撮影メイキング&ムービー

(723)撮影メイキング&ムービー

(724)撮影メイキング&ムービー

(725)撮影メイキング&ムービー

(726)撮影メイキング&ムービー

(727)撮影メイキング&ムービー

(728)撮影メイキング&ムービー

(729)撮影メイキング&ムービー

(730)撮影メイキング&ムービー

(731)撮影メイキング&ムービー

(732)撮影メイキング&ムービー

(733)撮影メイキング&ムービー

(734)撮影メイキング&ムービー

(735)撮影メイキング&ムービー

(736)撮影メイキング&ムービー

(737)撮影メイキング&ムービー

(738)撮影メイキング&ムービー

(739)撮影メイキング&ムービー

(740)撮影メイキング&ムービー

(741)撮影メイキング&ムービー

(742)撮影メイキング&ムービー

(743)撮影メイキング&ムービー

(744)撮影メイキング&ムービー

(745)撮影メイキング&ムービー

(746)撮影メイキング&ムービー

(747)撮影メイキング&ムービー

(748)撮影メイキング&ムービー

(749)撮影メイキング&ムービー

(750)撮影メイキング&ムービー

(751)撮影メイキング&ムービー

(752)撮影メイキング&ムービー

(753)撮影メイキング&ムービー

(754)撮影メイキング&ムービー

(755)撮影メイキング&ムービー

(756)撮影メイキング&ムービー

(757)撮影メイキング&ムービー

(758)撮影メイキング&ムービー

(759)撮影メイキング&ムービー

(760)撮影メイキング&ムービー

(761)撮影メイキング&ムービー

(762)撮影メイキング&ムービー

(763)撮影メイキング&ムービー

(764)撮影メイキング&ムービー

(765)撮影メイキング&ムービー

(766)撮影メイキング&ムービー

(767)撮影メイキング&ムービー

(768)撮影メイキング&ムービー

(769)撮影メイキング&ムービー

(770)撮影メイキング&ムービー

(771)撮影メイキング&ムービー

(772)撮影メイキング&ムービー

(773)撮影メイキング&ムービー

(774)撮影メイキング&ムービー

(775)撮影メイキング&ムービー

(776)撮影メイキング&ムービー

(777)撮影メイキング&ムービー

(778)撮影メイキング&ムービー

(779)撮影メイキング&ムービー

(780)撮影メイキング&ムービー

(781)撮影メイキング&ムービー

(782)撮影メイキング&ムービー

(783)撮影メイキング&ムービー

(784)撮影メイキング&ムービー

(785)撮影メイキング&ムービー

(786)撮影メイキング&ムービー

(787)撮影メイキング&ムービー

(788)撮影メイキング&ムービー

(789)撮影メイキング&ムービー

(790)撮影メイキング&ムービー

(791)撮影メイキング&ムービー

(792)撮影メイキング&ムービー

(793)撮影メイキング&ムービー

(794)撮影メイキング&ムービー

(795)撮影メイキング&ムービー

(796)撮影メイキング&ムービー

(797)撮影メイキング&ムービー

(798)撮影メイキング&ムービー

(799)撮影メイキング&ムービー

(800)撮影メイキング&ムービー

(801)撮影メイキング&ムービー

(802)撮影メイキング&ムービー

(803)撮影メイキング&ムービー

(804)撮影メイキング&ムービー

(805)撮影メイキング&ムービー

(806)撮影メイキング&ムービー

(807)撮影メイキング&ムービー

(808)撮影メイキング&ムービー

(809)撮影メイキング&ムービー

(810)撮影メイキング&ムービー

(811)撮影メイキング&ムービー

(812)撮影メイキング&ムービー

(813)撮影メイキング&ムービー

(814)撮影メイキング&ムービー

(815)撮影メイキング&ムービー

(816)撮影メイキング&ムービー

(817)撮影メイキング&ムービー

(818)撮影メイキング&ムービー

(819)撮影メイキング&ムービー

(820)撮影メイキング&ムービー

(821)撮影メイキング&ムービー

(822)撮影メイキング&ムービー

(823)撮影メイキング&ムービー

(824)撮影メイキング&ムービー

(825)撮影メイキング&ムービー

(826)撮影メイキング&ムービー

(827)撮影メイキング&ムービー

(828)撮影メイキング&ムービー

(829)撮影メイキング&ムービー

(830)撮影メイキング&ムービー

(831)撮影メイキング&ムービー

(832)撮影メイキング&ムービー

(833)撮影メイキング&ムービー

(834)撮影メイキング&ムービー

(835)撮影メイキング&ムービー

(836)撮影メイキング&ムービー

(837)撮影メイキング&ムービー

(838)撮影メイキング&ムービー

(839)撮影メイキング&ムービー

(840)撮影メイキング&ムービー

(841)撮影メイキング&ムービー

(842)撮影メイキング&ムービー

(843)撮影メイキング&ムービー

(844)撮影メイキング&ムービー

(845)撮影メイキング&ムービー

(846)撮影メイキング&ムービー

(847)撮影メイキング&ムービー

(848)撮影メイキング&ムービー

(849)撮影メイキング&ムービー

(850)撮影メイキング&ムービー

(851)撮影メイキング&ムービー

(852)撮影メイキング&ムービー

(853)撮影メイキング&ムービー

(854)撮影メイキング&ムービー

(855)撮影メイキング&ムービー

(856)撮影メイキング&ムービー

(857)撮影メイキング&ムービー

(858)撮影メイキング&ムービー

(859)撮影メイキング&ムービー

(860)撮影メイキング&ムービー

(861)撮影メイキング&ムービー

(862)撮影メイキング&ムービー

(863)撮影メイキング&ムービー

(864)撮影メイキング&ムービー

(865)撮影メイキング&ムービー

(866)撮影メイキング&ムービー

(867)撮影メイキング&ムービー

(868)撮影メイキング&ムービー

(869)撮影メイキング&ムービー

(870)撮影メイキング&ムービー

(871)撮影メイキング&ムービー

(872)撮影メイキング&ムービー

(873)撮影メイキング&ムービー

(874)撮影メイキング&ムービー

(875)撮影メイキング&ムービー

(876)撮影メイキング&ムービー

(877)撮影メイキング&ムービー

(878)撮影メイキング&ムービー

(879)撮影メイキング&ムービー

(880)撮影メイキング&ムービー

(881)撮影メイキング&ムービー

(882)撮影メイキング&ムービー

(883)撮影メイキング&ムービー

(884)撮影メイキング&ムービー

(885)撮影メイキング&ムービー

(886)撮影メイキング&ムービー

(887)撮影メイキング&ムービー

(888)撮影メイキング&ムービー

(889)撮影メイキング&ムービー

(890)撮影メイキング&ムービー

(891)撮影メイキング&ムービー

(892)撮影メイキング&ムービー

(893)撮影メイキング&ムービー

(894)撮影メイキング&ムービー

(895)撮影メイキング&ムービー

(896)撮影メイキング&ムービー

(897)撮影メイキング&ムービー

(898)撮影メイキング&ムービー

(899)撮影メイキング&ムービー

(900)撮影メイキング&ムービー

(901)撮影メイキング&ムービー

(902)撮影メイキング&ムービー

(903)撮影メイキング&ムービー

(904)撮影メイキング&ムービー

(905)撮影メイキング&ムービー

(906)撮影メイキング&ムービー

(907)撮影メイキング&ムービー

(908)撮影メイキング&ムービー

(909)撮影メイキング&ムービー

(910)撮影メイキング&ムービー

(911)撮影メイキング&ムービー

(912)撮影メイキング&ムービー

(913)撮影メイキング&ムービー

(914)撮影メイキング&ムービー

(915)撮影メイキング&ムービー

(916)撮影メイキング&ムービー

(917)撮影メイキング&ムービー

(918)撮影メイキング&ムービー

(919)撮影メイキング&ムービー

(920)撮影メイキング&ムービー

(921)撮影メイキング&ムービー

(922)撮影メイキング&ムービー

(923)撮影メイキング&ムービー

(924)撮影メイキング&ムービー

(925)撮影メイキング&ムービー

(926)撮影メイキング&ムービー

(927)撮影メイキング&ムービー

(928)撮影メイキング&ムービー

(929)撮影メイキング&ムービー

(930)撮影メイキング&ムービー

(931)撮影メイキング&ムービー

(932)撮影メイキング&ムービー

(933)撮影メイキング&ムービー

(934)撮影メイキング&ムービー

(935)撮影メイキング&ムービー

(936)撮影メイキング&ムービー

(937)撮影メイキング&ムービー

(938)撮影メイキング&ムービー

(939)撮影メイキング&ムービー

(940)撮影メイキング&ムービー

(941)撮影メイキング&ムービー

(942)撮影メイキング&ムービー

(943)撮影メイキング&ムービー

(944)撮影メイキング&ムービー

(945)撮影メイキング&ムービー

(946)撮影メイキング&ムービー

(947)撮影メイキング&ムービー

(948)撮影メイキング&ムービー

(949)撮影メイキング&ムービー

(950)撮影メイキング&ムービー

(951)撮影メイキング&ムービー

(952)撮影メイキング&ムービー

(953)撮影メイキング&ムービー

(954)撮影メイキング&ムービー

(955)撮影メイキング&ムービー

(956)撮影メイキング&ムービー

(957)撮影メイキング&ムービー

(958)撮影メイキング&ムービー

(959)撮影メイキング&ムービー

(960)撮影メイキング&ムービー

(961)撮影メイキング&ムービー

(962)撮影メイキング&ムービー

(963)撮影メイキング&ムービー

(964)撮影メイキング&ムービー

(965)撮影メイキング&ムービー

(966)撮影メイキング&ムービー

(967)撮影メイキング&ムービー

(968)撮影メイキング&ムービー

(969)撮影メイキング&ムービー

(970)撮影メイキング&ムービー

(971)撮影メイキング&ムービー

(972)撮影メイキング&ムービー

(973)撮影メイキング&ムービー

(974)撮影メイキング&ムービー

(975)撮影メイキング&ムービー

(976)撮影メイキング&ムービー

(977)撮影メイキング&ムービー

(978)撮影メイキング&ムービー

(979)撮影メイキング&ムービー

(980)撮影メイキング&ムービー

(981)撮影メイキング&ムービー

(982)撮影メイキング&ムービー

(983)撮影メイキング&ムービー

(984)撮影メイキング&ムービー

(985)撮影メイキング&ムービー

(986)撮影メイキング&ムービー

(987)撮影メイキング&ムービー

(988)撮影メイキング&ムービー

(989)撮影メイキング&ムービー

(990)撮影メイキング&ムービー

(991)撮影メイキング&ムービー

(992)撮影メイキング&ムービー

(993)撮影メイキング&ムービー

(994)撮影メイキング&ムービー

(995)撮影メイキング&ムービー

(996)撮影メイキング&ムービー

(997)撮影メイキング&ムービー

(998)撮影メイキング&ムービー

(999)撮影メイキング&ムービー

(1000)撮影メイキング&ムービー

「オオカミ少女と黒王子」

八田鮎子

本誌出張番外編

本誌出張番外編15P！

「虹色デイズ」

描きおろしポストカード！

「きみとユリイカ」

香魚子

晋理くんと麻衣が休日にすることとは!?

続きが気になる新連載の第2話は…!?
カラー44P
「ミント・チェリー・フロッサム」
四元シマコ
カラー44P
「花咲くスワロウ」
庭野ハル
カラー44P
「やっぱり大キライ」
小夏
「わたしの巨人くん」
香坂みり
「はるらんらん」
海野文
「はつこいのいろ」
藤原ゆん
「綾瀬羽美」
「真夏よりも恋したい」
桜井みわ
読みきり、4本掲載!!
「ミィシェ」
ともすえ笑
「ヒールカラー」
芦矢真利奈
「たぬきおくん」
本田優
「夏休みのひとつだけ」
中村ふな
BETSUMA
別マシスター
SiSter
春フェス
VOL 2
別冊マーガレット増刊
Vol.1 & 2デジタル版も好評配信中!
定価600円(税込)
絶賛発売中!
掲載キャラも相談!
[ギャルジャポン]
シタラマサコ
[まりあ!!ブルーヴ]
保奈実

6月2日(木)発売！別マsister vol.3は・・・

これで別マsister春フェスラスト！

豪華にしすぎました！



咲坂伊緒描きおろし

コミックス最新③巻
6月24日(金)発売予定！

表紙も『ふりふら』

「思い、思われ、ふり、ふられ」
特製コミックスカバー!!



人気まんが「ハル×キヨ」の
オザキアキラ
最新読みきり
巻頭カラー43P!

コワモテなひばりは女子力MAXの春くんが気になるようで？

ハル×キヨ⑨巻(完)
5月25日(水)発売

「となりの星の王子さま」

8月20日(土)公開!! 実写映画『青空エール』

ハンネでしちゃう…!?

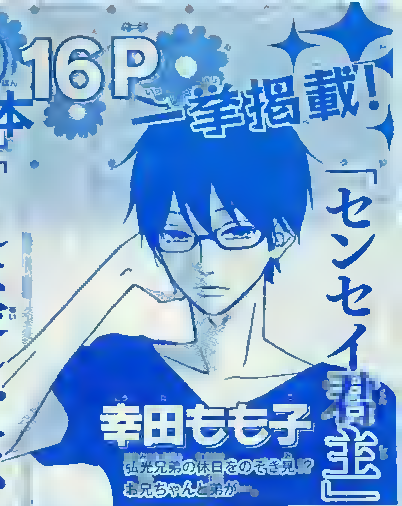
番外編2本16P一挙掲載!



「これは愛じゃないので、よろしく」

湯木のじん

さらと九条ふたりの過去のお話



「センセイ君主」

幸田もも子

弘光兄弟の休日をのぞき見!?
春兄ちゃんと弟が…

もう終わっちゃうの!?
さびしいけれど、感動のフィナーレへ!



カラー4P
「わたしの旦那くん」
香坂みり

カラー4P
「はるらんらん」
海野文



小夏
「やっぱり大キライ」

庭野ハル
「花咲くスクロール」

四元シマコ
「ミント・ヂェリー・プロブラム」

綾瀬羽美
「王道俺様ボーイプリンス」

桜井みわ
「青春よりも恋したい」

菱原ゆん
「はつこいのいろ」

読みきりも3本掲載!



「きみのしらべ」
柳井わかな



「blush boy」
森川ヨヨ



「初恋こしらせました」
加藤朱々

別冊マーガレット増刊
BETSUMA
別マ ベスター
Sister
春フェス VOL.3
6月2日(木)発売!
マンガル版も絶賛発売!
定価600円(税抜)

※タイトル、ページ数は諸事情により変更になる場合があります。

別マsister
春フェスVOL.2
配信記念

1冊&1~3話
無料試し読み!!

期間限定★ 2016.5.19(木)まで



4/25より配信中!
- 「きみとユリイカ」1巻
- 「青空エール リマスター版」19巻
- 「ハルメキヨ」8巻
- 「恋するリトル」1巻

4000冊以上の少女マンガが読める♥

PC・スマホ・タブレットでいつでも

マーガレットBOOKストア!

便利で
すぐ読める!

アクセスはこちらから!

Webストア

アプリストア

Web&アプリで楽しもう!!

マーガレットブック で検索!

マーガレット channel
大好評連載中!!



©ンタラマリコ・八田鮫子/星谷かおり/集英社

ほっこりかわいくたま響♥

大注目の連載第2話!

引っ越してきた年下男子。
幼なじみのチャラ男子。
どっちもお隣さんなんだけど。

Hello! ご近所ラブクライシス

てをつなごうよ

Episode.02

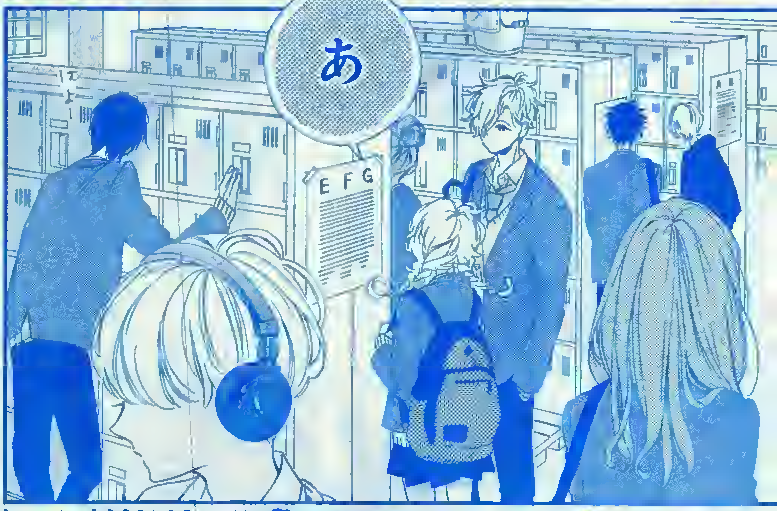


MC.♡「ハニー」全8巻は大好評発売中!!

presented by Ami Mekuro

目黒あむ





あらすじ&登場人物

★小豆と大豆は、有栖野団地に住む仲良し姉弟。お家には幼なじみの千花がいます。★ある日、反対側に柊家が引っ越してきました。楠姉弟とは対照的に、美月と星は、なんだか不仲？　どうやらお父さんがいなくなって急に兄キャラしようとする美月を、流星が受け入れられない様。★兄らしくなれず空回りする美月に、小豆は手を差し伸べて勇気づけます。★一方、小豆に片想い中の千花。美月の存在が気になって…。

1-206 楠

楠小豆&大豆

姉と弟の3人暮らし。

1-205 楠

楠千花

小豆の幼なじみで、近いを寄せている。

1-207 柊

父と兄弟3人暮らし。実は兄が苦手なついていない。

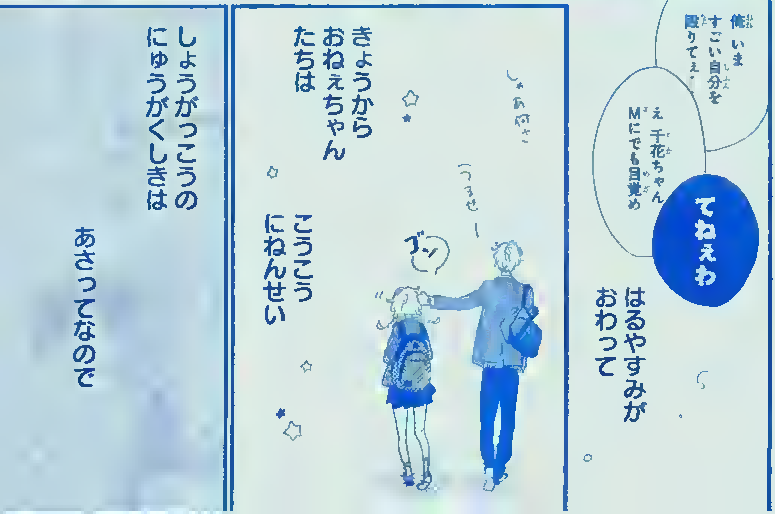
柊美月&流星


千花ちゃん
今年も同じ
クラスだね
まーた
お前の面倒
みなきゃなんねー
のかよ
んん？
私
特に
面倒かけて
ないと思う
けど…
毎回毎回
宿題と試験勉強
みてやってんの
一体
誰だと
思ってんの？
そこはクラス
離れちゃっても
頼るよね！
おバカな
小豆ちゃんは
俺がいないと
何もできねーな
む
失礼な
みてみてー
髪型変えたー
いいじゃん
やったー
あ！
ちー
おはよー
じゃあ
またねー
おー


あ
橘くん
おはよー
今日も
かっこいいね
ふふ
目の保養
だー
ユリさんも
ユカさんも
相変わらず
きれいだね
橘
久しぶりー
今日も
愛してるよー
おー
俺もー
あ
ちー
来週ひま？
かまってー
部活と
カテキョのバイト
なかったらね
予定あったら教えてー
橘
ちー
橘くん
……
あー
よりによって
G組とか
最悪だな
玄関から遠すぎ
…千花ちゃん


新学期早々
モテモテだね
何
妬いてんの？

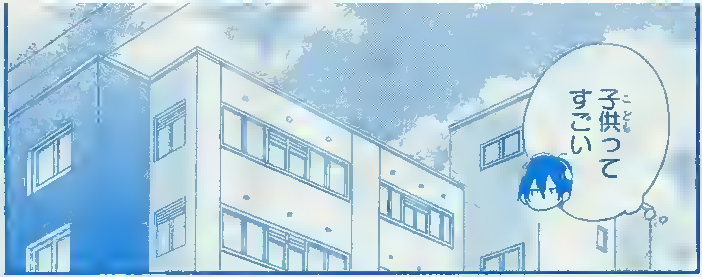

何が？


俺いまスゴい自分を殴りてぇ
え 千花ちゃんMにでも目覚め
てねぇわ
はるやすみがおわって
きょうからおねぇちゃんたちは
こうこうにねんせい
しょうがっこうのにゅうがくしきは
あさってなので
しょぁねぇ
（つうせー
ブン


おうちに
だれもいない
きょうは
ぼくは
りゅうせいくんの
おうちにあそびに
きています
それなに
みてるの？
イカキンの
げーむじっきょう
おもしろい？
ふつー
ぼくも
みる！
!!
ひっつくな！
はっ！
あおい
……
小豆さんに
大豆くん昼まで
あずかってって
言われた時は
どうしようかと
思ったけど…


流星と2人より楽かも
気持ちが
いつもの2人
ねえねえ
やっぱりそとであそぼー
「伝わるよ」
「流星くんにも」
「笑ってくれるよ」
「時間は」
「かかるかもしれないけど」


は？
やだし
でもずっと
そんなのみて
いえのなかに
こもってたら
ぜったい
からだに
わるいよ
たいよう
あびないと
しにちかづくん
だよ
ひよわで
なんじゃくな
だめなおとなに
なりたいの？
りゅうせいくん
…そとで
あそぶ
!!
えらい！
たぶれっとは
もってっちゃ
だめだよ
しってるし
何回
言っても
四六時中
タブレット
手離さなかった
流星が
……


子供ってすごい


でーん!!
そんなことではりあうなんてりゅうせいくんこどもだね
おまえ たまにすげえぶらっくだよな
何で俺まで!?
みよ! だいず じょうー!!
ふんっ! おれのしろのほうがでっかいぜ!
こんにちはー
あ、フクおばちゃん こんにちは!
・・・・
シャー
そうだ! ぼくねー


さいきん
ほじょりん
しないで
じてんしゃ
のれるように
なったんだー
りゅうせいくんは
のれる？
けっ
おれは
そんながきの
のりもの
のんねーし
そっかー
のれないんだね！
ガー
地雷…
…流星
えー？
のれないんじゃ
なくって
のりたくねーん
だし！
……
乗りたく
ないって
いうのは
おれの
じてんしゃに
かけて
嘘だよね

だいじょうぶだよ！

ぼく おねぇちゃんとちかちゃんと いっぱいれんしゅうしたら のれるようになったもん

おねぇちゃんは のれないんだけどね！

：ふん

いっしょに れんしゅうして くれるひとなんて いねーもん

……あ

そっか

練習相手だった母さんが

今は

いないから

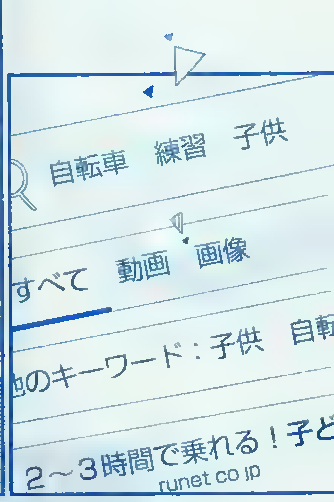

……
どうも
お世話に
なりました
おせわ
されましたー
いえ
あとで
楠家自慢の
プチ家庭菜園の
収穫野菜持って
いくね
おれ
おじいちゃー
…あの
ん？

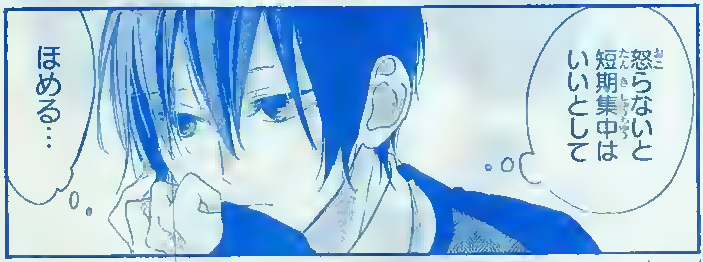

…あー
えっと
その……
…いや
なんでも
ないです
それじゃ
え
ガチャン
？
ねぇ
おねぇちゃん
りゅうせいくんね
じてんしゃ
のれないんだって


おお 仲間だ
あー!! なにいってるのさ ちがうよ!!
おねぇちゃんは れんしゅうとちゅうで あきらめたこじゅけだからでしょ!?
かわいいね
りゅうせいくんはね
いっしょに れんしゅうしてくれる ひとが いないんだって
「…あの」


…なるほど
？
おいっ!!
おれのタブレットかえせ!!
流星のじゃないでしょ
調べもの終わるまで少し待って
おまえじぶんのスマホあんじゃん！
ずるい!!
充電中
なんにもできない
スパーン
みづきのハゲ!!
…ハゲてない


楽しく練習する為の3つのコツ…
怒らない
ほめる
短期集中
……


自転車　練習　子供
すべて　動画　画像
他のキーワード：子供　自転
2～3時間で乗れる！子ど
runet co jp


怒らないと短期集中はいいとして
ほめる…


…無理

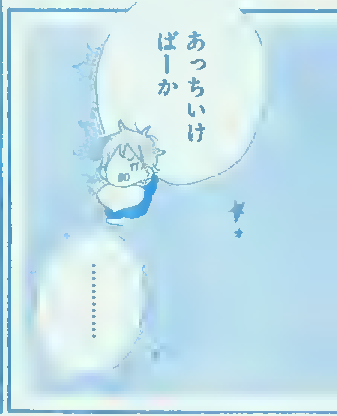

……
よい流星日本一！
富士山
自転車さいきょう
いや～流星さんってその筆箱な
流星さんの筆箱な


何か
練習風景の動画とかないかな
YouTube
えっと
検索
……え
これ……
じてんしゃ れんしゅ
じてんしゃ こつ
じてんしゃ のりかた
うまい
イカキン げーむ
かめんらいだー
じてんしゃ れん


流星…
スー
なにっ
流星


俺と
自転車の
練習しよう
え
引…
やだレ
は？
なんなの
きゅうに
きもちわりー
みづき どっか・
おかしいんじゃ
ねーの
とりはだ
たったわー
つーか
あにきづら
うざいって
いってんだろ


…流星が
あ
そう思うのもわかるけど


あっちいけばーか
……


なに
俺は
お前が何回様だって言っても
兄貴面するよ
…子供って
突拍子もない事するし

何考えてるか
謎だし

そもそも
どう接して
いいのか
わかんないから

やっぱり
すっっっごい
苦手だけど

ガン

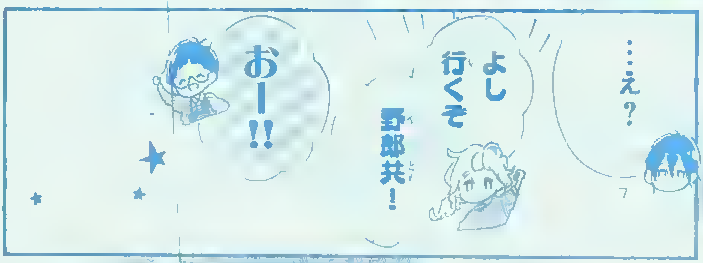
…だからって

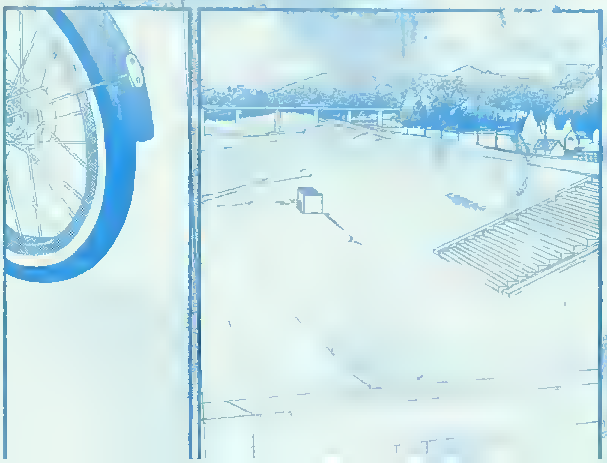
流星の
お兄ちゃんじゃ
なくなるのは
嫌だから


行こう
小豆さんみたいに
弟を
かわいいって
思う気持ちが
俺も
ギュッ


少しだけ
わかった
気がする
ガチャ
あ
あ
あ！
りゅうせいくん
みづきくんと
てつないでる！
な！
ちがうし！
みづきが
かってにおれのて
はなさないんだし！
ふふふ
ピッ

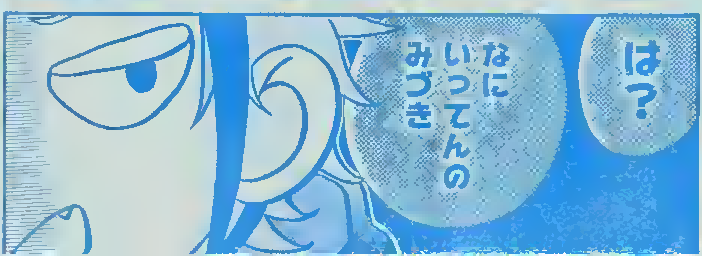

大丈夫(だいじょうぶ)そうだね


…え？
よし行くぞ野郎共(やろうども)！
おー!!



最近 めいつ子ちゃんのお守りをあつかってます





あて先
〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 最終兵器マーガレット編集部気付
Betsuma shuushi ga kokara ~ru mo tsukeru ★

いみ
わかんねー

……

柊くんってちょっと変だよね

落ちこんでなんかないです

ねぇねぇ

おねぇちゃんは
れんしゅう
しないの？

……え？

……

……

……

……いや

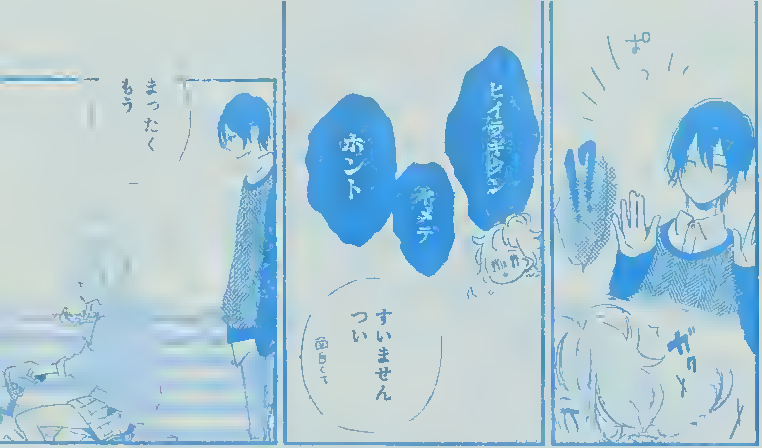
自転車ない！

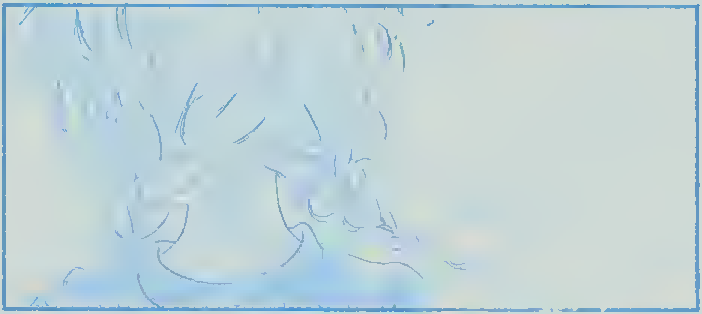
ぼくの
じてんしゃ
あるよ！

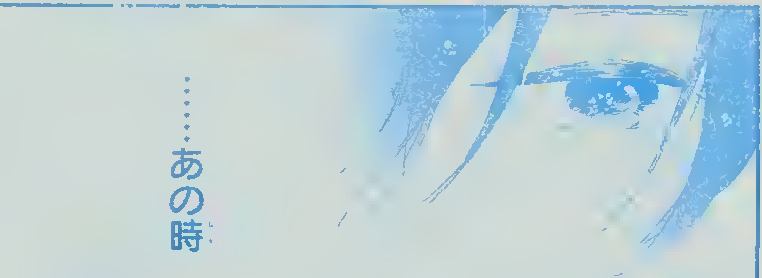
乗ってきた


そ…
小豆さん
自転車
怖いんだ
でも
みんなのれるのに
おねぇちゃんだけ
のれないなんて
かっこわるいよ！
え
…ぼく
そんな
できのわるい
おねぇちゃん
きらい
よし
やろう
わーい！
大豆くん
恐るべし


じゃあ
行きますよ
あっ
待って
待って……
もうそれ
5回目
ですけど
親元しか
あ
ヘルメット
やっぱり小豆
はずすから
もう少し
待って
はぁ
ねー
おまえの
ねえちゃん
かっこわりいな
ひ
柊くん
絶っっ対
離さないでね
小豆 Lv.1（勇者）
装備▶流星の
ヘルメット（小）
▶大豆の自転車（小）


ヒイラギくん
すいません
つい
まったく
もう




……あの時

俺が
迷わず
流星の手を
引けたのは

あの日
小豆さんが
くれた
言葉が

つないだ
手の
感覚が



背中を押して
くれたから
なんだろうな

大丈夫です

離しませんよ




よかろう
しゃーはけみしまっ
安定したら
誰すけど
それから

なんかいれんしゅうしても

おねぇちゃんのじてんしゃさばきは

ぽんこつで

いっかいも

せいこうしなかったけど

でも

なんかね

みんなのこころのきょりってやつが


すこしだけ
ちかく
なったの
かなぁって
おもって
これから
もっと


たのしいことが
あるのかなって
ぼく
おもったよ

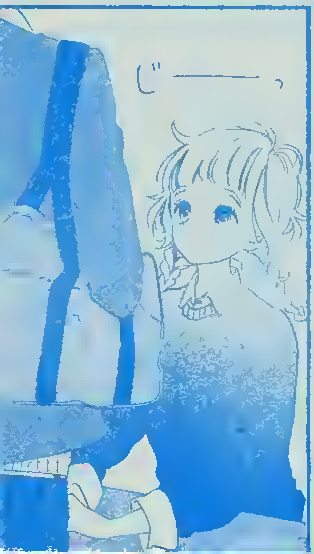

学式
野高等学校

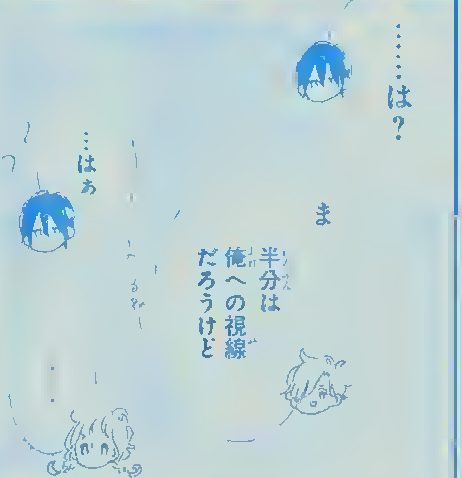

入学おめでとうございます
小豆さん こういう係やるんですね 意外です
大豆が今日家にいない日って決まってたから
おばあちゃーん
ブレないですね


一緒に行く予定たてようと思ったら
大豆に拒否られたんだもんなー
その日の夜は枕をぬらしたよね
あ
橘さん
入学おめでとー
柊くん
いたい
ていうか千花ちゃん遅いよ
わりー
わりー
おっ これ付けてあげんのね
…とうも
あ
橘さんも意外ですね
千花ちゃんはねぇ…


入学おめでとー
あうえ……
新入生ウォッチング
…はぁ
あー
やっぱ新入生は初々しくてかわいいわ
千花ちゃんおやじ臭い
…にしても
まぁ


入学早々
モテモテだね
ザワ
ザワ
柊くん


じ――っ


……は？
ま
半分は俺への視線だろうけど
……はぁ


ザァァ…
何です
かっこいいもんね
柊くん


え……
ん？
…あー
いや…
あっても
柊くん中性的だし
かっこいいっていうよりも美人？かな？
…それ嬉しくないです
……
そう？
…あー
もうこれ



あーあ
…春だねえ

7月号につづく

マーガレットコミックス

思い、思われ、ふり、ふられ
2巻、発売中!



思う気持ちが先走る――!

ミツコ大会(仮)

思い、思われ、ふり、ふられ

隠しきれない気持ち――

咲坂伊緒

OMOI OMOWARE FURI FURARE

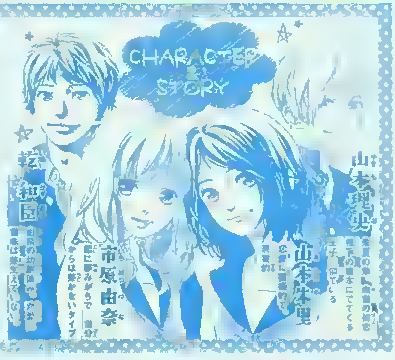
piece 12

朱里ちゃんを
追いかけてった
理央くんが

戻って来て
くれた





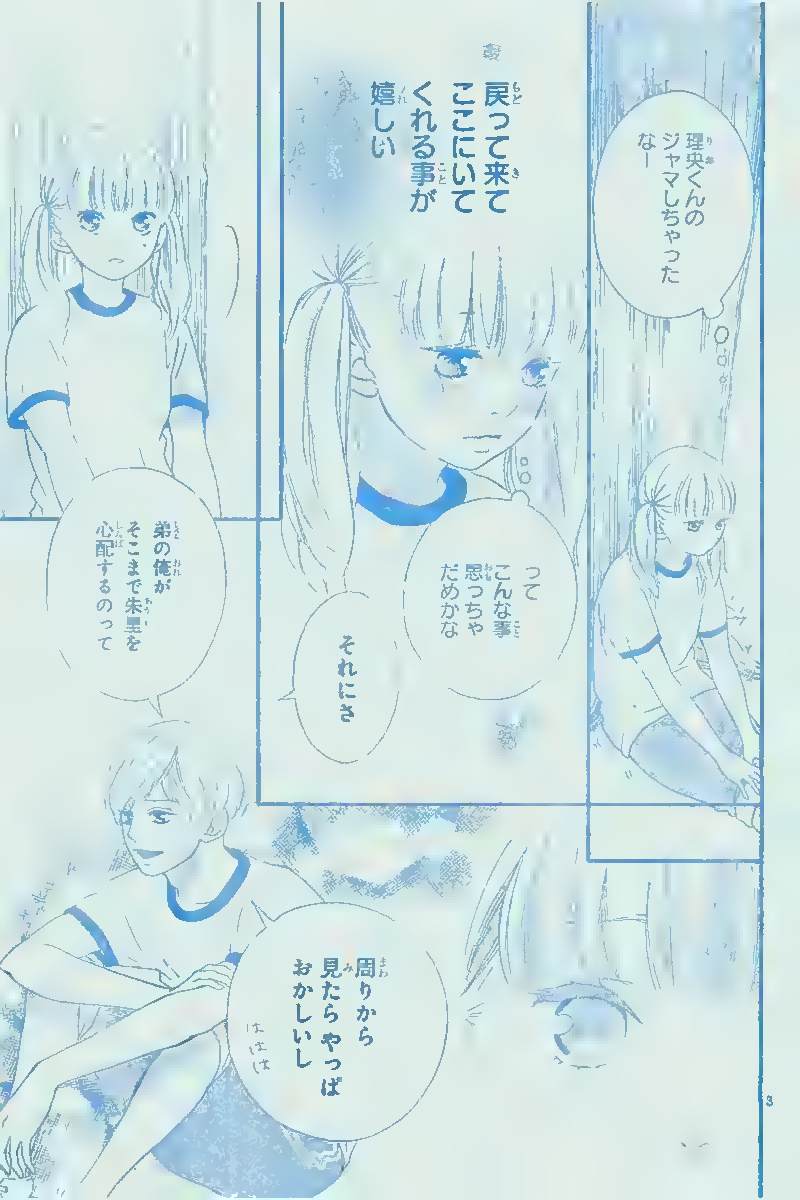


●生徒会の役員の書記と朱音は、なんだかいい感じ。ふたりは同じマンションに住んでいるようで…!?

●朱音の幼馴染の理央は、朱音のことが好きだったが、朱音が朝日を好きだと気付いた理央はとても悲しくなって、朱音が告白し終わった朝日は「王子様な子が好き」を信じてマラソンをがんばる朱音と朝日からの無視の繰り返しがもうつらい…。

●朝日の幼馴染で朝日のことが好きになっていた市原由奈は、朝日が朱音を好きだと気付いた理央はとても悲しくなって、朱音が告白し終わった朝日は「王子様な子が好き」を信じてマラソンをがんばる朱音と朝日からの無視の繰り返しがもうつらい…。

●朱音の幼馴染の理央は、朱音のことが好きだったが、朱音が朝日を好きだと気付いた理央はとても悲しくなって、朱音が告白し終わった朝日は「王子様な子が好き」を信じてマラソンをがんばる朱音と朝日からの無視の繰り返しがもうつらい…。


理央くんのジャマしちゃったなー
戻って来てここにいてくれる事が嬉しい
ってこんな事思っちゃだめかな
それにさ
弟の俺がそこまで朱里を心配するのって
周りから見たらやっぱおかしいし
ﾊﾊﾊ

理央くんの立場的にも

私の気持ち的にも

「がんばれ」って言ってあげられなくて

何か言いたいのに

なんか

なんにも言ってあげられなくてごめん

別になんにも言わなくていいよ

知っててくれる人がいるだけでいいんだから

好きだけど

好きだから

私は理央くんの
たったひとりの
味方でいたい

がんばる事が
出来る
朱里ちゃんは

理央くんより
きっとずっといい

だからせめて
私くらい
理央くんの
味方でいられる
ように

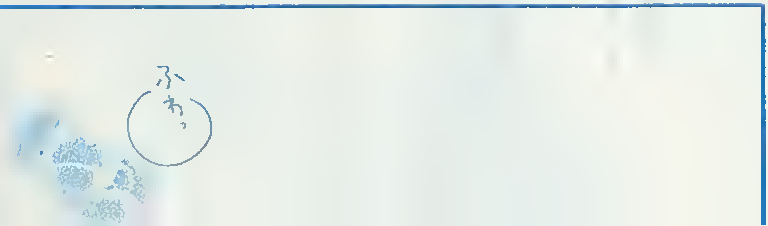
私の気持ちは
もう絶対に伝えちゃ
だめなんだ


は――
は――
け・結局
女子の中でもかなり上位でゴールしたのに
乾くんには追いつけなかった
こんなにがんばったのに…泣
くら
くら
あれ

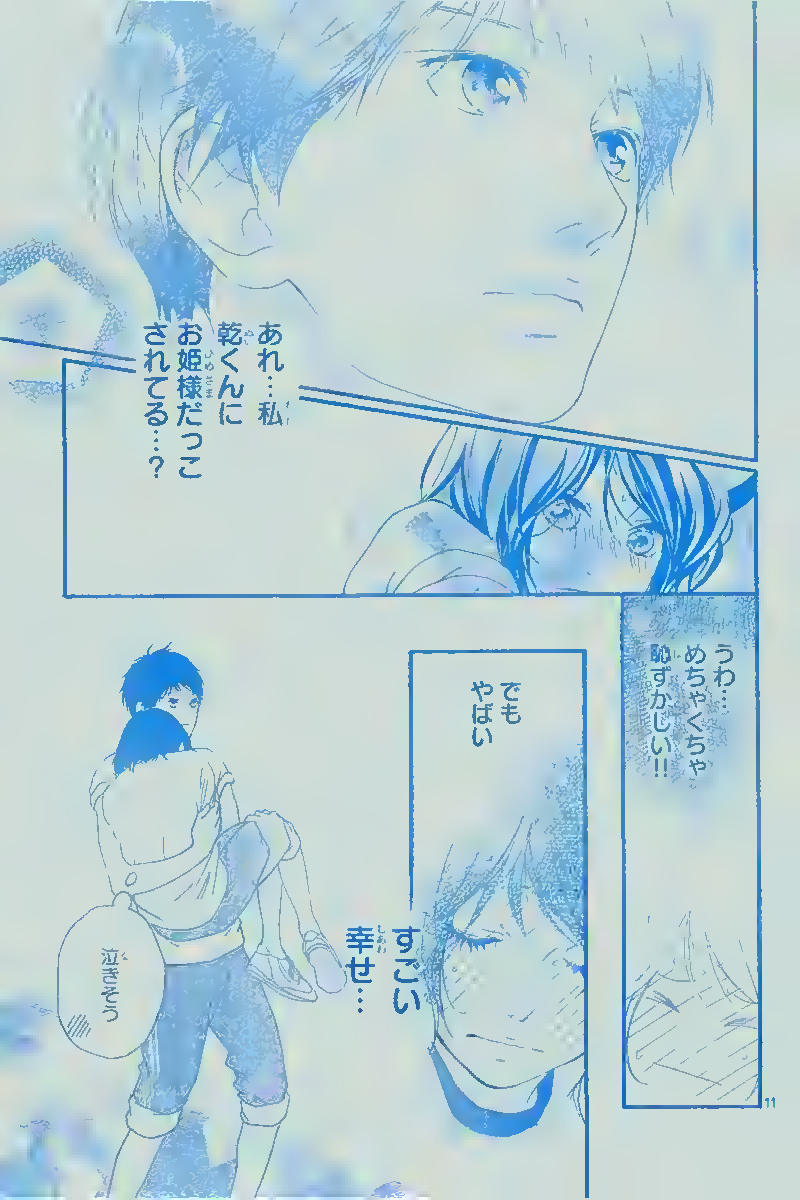

山本さん
もうゴール
してたんだ？
速いね！
!!!
え…？乾くん
今ゴール…？
（困惑）
うんっ
って顔色
よくないけと
大丈夫？
私よりうしろ
走ってたのか・
あんなに
必死に走って
ばかみたい
乾くんは
余力残して
そうだね・
うん
ペース配分
考えながら
走ったから
!!?
全力な子が
好きなはず
なのに
自分は全力
出さないの
…!?

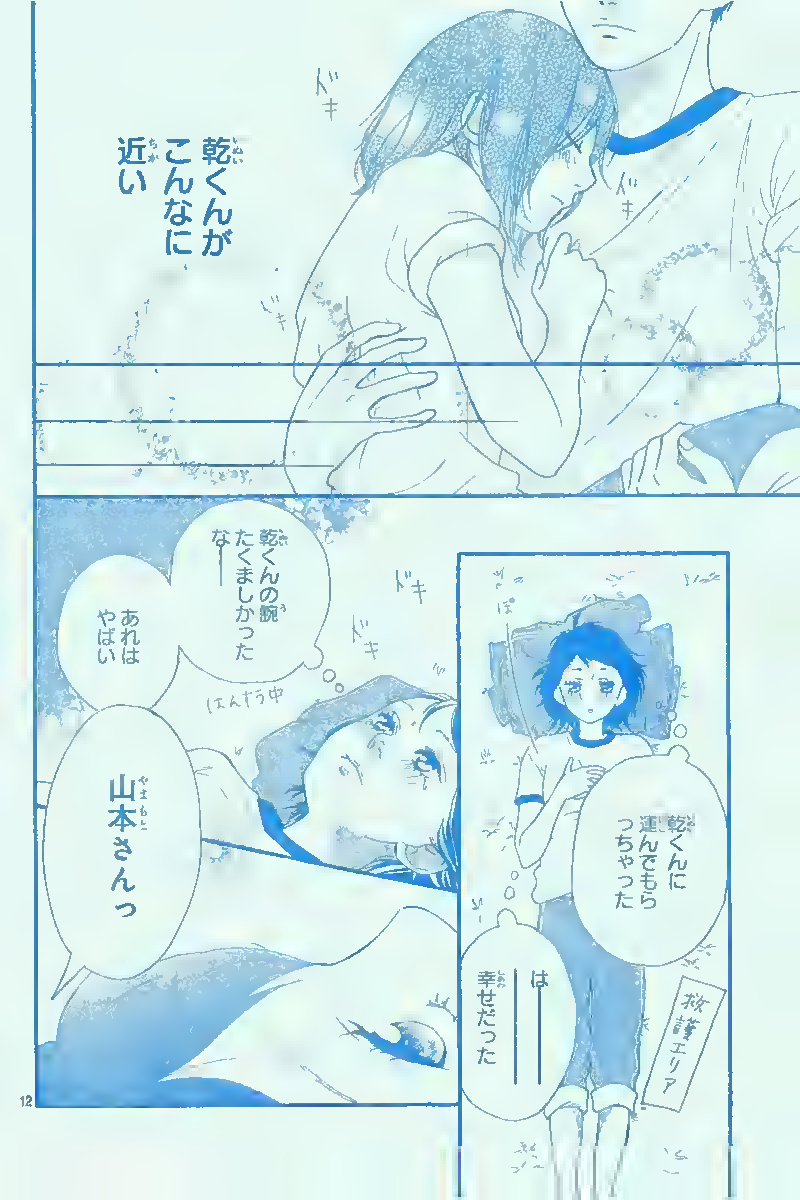

な…
なんかおかしい
あ…
あの――……
何事にもいつも
全力な人って
……どう
思います？
？
どう思うか
？
なんか唐突
だね―
考えた事
ないけど――
考えた事
ない…!!?
まぁ
大変そうだな
～～～って思うかな


話が違うよ由奈…
全然 乾くんの好きなタイプとかじゃないよ
ただひたすらしんどかっただけだよ
由奈め…
バタ…


ふわっ


あれ
なんか体がふわふわする
キャア
キャア
キャア
なんか周りさわがしい
キャア
キャア
!!
キャア


あれ…私
乾くんに
お姫様だっこ
されてる…？
うわ…
めちゃくちゃ
恥ずかしい!!
でも
やばい
すごい
幸せ…
泣きそう

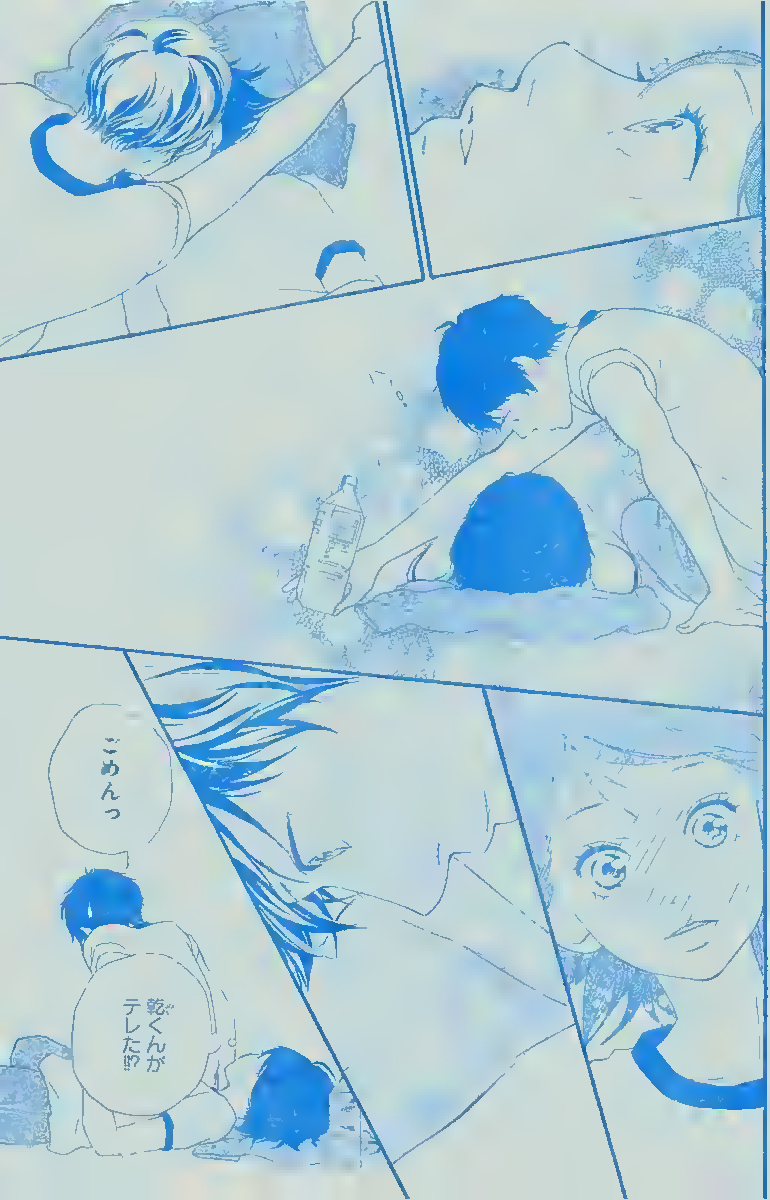

乾くんがこんなに近い
ドキ
ドキ
ドキ
乾くんに運んでもらっちゃった
は――――幸せだった
救護エリア
乾くんの腕たくましかったなー――
あれはやばい
ほんだう中
山本さんっ


あれ!?
乾くん
とと
どうしたの
？
もう
行っちゃったと
思ったのに
スポーツ
ドリンク
買って来た
飲みなよ
あ
ありがとう
それ飲んで
もう少し横に
なってな
うん
やさしい
つーかなんで
無あんのに
走ったの？
ダメ
じゃんっ
……
そ
そうだよね
ははは
なんで走っちゃった
のかな：


変わってるよね山本さんて
乾くんがそれ言います？
こんな時にそこまでがんばるのって
俺には理解できないけど
グサッ
私だってそんなつもりなかった
でもなんか
だからほっとけないって言うか
え


あれ…俺なんか変な事言った？
由奈のついたウソがウソじゃなくなった…!!
すごい
具合悪くてもがんばってよかった～
倒れてよかった～
あ 俺もそれ少しもらっていい？
あ どうぞどうぞ
「てコレ乾て入買ってくれたやったし
あ いーいー自分で取る


PICARI
SWEAT


ごめんっ
乾くんがテレた!?

乾くんのこんな顔はじめて見た

せ――の



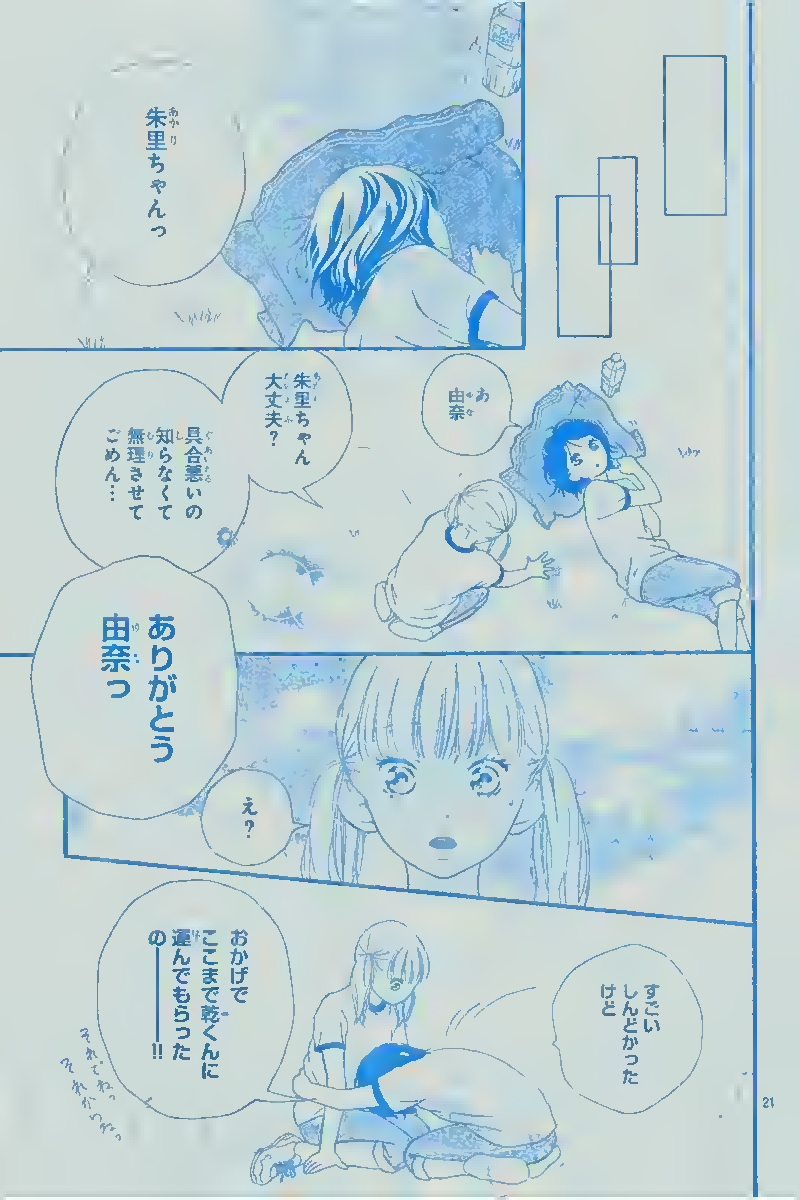

ち…ちがうの
理央くんは私に付き添ってくれただけで
理央くんほんとは走るの速いんだよ
すごいんだよ！
大丈夫分かってるよ
ジョークジョーク
あそっか
あ…
じゃあ私朱里ちゃん心配だから
教室のとこに行ってみようかな



みんなの前では
必要以上
朱里ちゃんを
心配できないんだもんな…



あて先
〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 集英社マーガレット編集部気付
咲坂伊緒先生
Betsuma_shueisha.co.jpからメールも送れるよ★


朱里ちゃんっ
あ由奈
朱里ちゃん大丈夫？
具合悪いの知らなくて無理させてごめん…
ありがとう由奈っ
え？
すごいしんどかったけど
おかげでここまで乾くんに運んでもらったの――!!
それでね
それがね

和くんが
朱里ちゃんを
お姫様だっこ
か――

私
やっぱり
がんばってみるよ
乾くんに対して

……

がんばる事の
出来ない
理央くんを
思うと複雑で

だから
朱里ちゃんにも
「がんばって」って
言えなくて

……

私は誰にも
「がんばって」って
言ってあげられ
ないんだなぁ


おはよー
山本さん
具合はもう
いいの？
もうすっかり
元気だよ
ありがとう
そっか
よかった
あ乾くん
おはよー
おはよー
和くん
でも あんま
無理しちゃ
だめだよ？
あ
おはよー
和ー
一ヤ
ニヤ
おはよーーー
？


じゃー俺行くね
うん
何ニヤニヤしてんだよ
ネーだって
なんかカレシみたいな事言ってるからさ～～～～
……
!!
は!? なにそれそういうのじゃないって!!
…今の聞こえた…よね?
ごめんねこいつがヘンな事言って
気にしなくていいから
うん…
か
私は全然……大丈夫
……


な なんか
ふたりの間の
空気が・
マラソン大会で
あった事
理央くんの
耳にも
入っちゃうかな
……
1−1
おいっ 理央
おまえ知ってた？
いきなり
なんだよ
きのうの
マラソン大会で
すごい事あった
らしいじゃんっ
すごい
事って
何？


乾って奴が
朱里ちゃんの事
姫だっこで
助けたって
姫だっこだぜ
すごくね？
見てた奴らが
すごい
盛りあがってた
あ 写真まで
撮ってた奴が
いてさ——
ほら
見せなくて
いい！
……
ハッ
姉弟の
そういうの見んの
なんかやじゃん
あ そっか
そーだな
わりわり

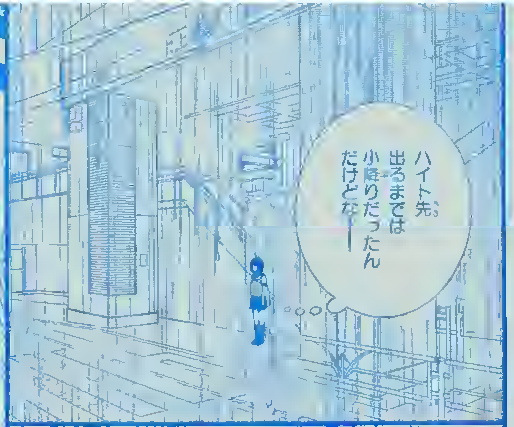

……
あ
カズ――
お――
理央
悪い先にならんでて
あ――い
アガ今日なに食う？
なに？としたっ？
ん――
あのさー
なんかきのう朱里が迷惑かけたみたいじゃんっ
（ごめんな
え？
あ――！
や――別に全然だよ


……
さっぱりしてんなー
和は別に朱里の事はなんとも思ってないのかな…
あ
ふたりさんとーもどーも
なんだよソレ
ははは
どーもどーも

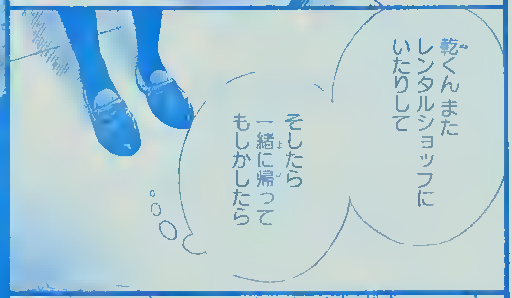

なんつー顔して
和の事見てんの
たよ あいつ


牛乳
ただなんとなく見てただけかもしんないし
(
すごいどしゃ降り
今日はちゃんと傘持ってんのかしら あの子
でもしかしたら和も…
あら

表紙&巻頭カラー!!
話題沸騰の恋模様!!
最新MC1巻
9月24日(金)発売!!
女子ふたりの恋に、視線集中!
[思い、思われ、ふり、ふられ]
咲坂伊緒
フレッシュ読みまり!
[ひとなつ]
荒井はる那
マーガレット
7月号
咲坂伊緒
荒井はる那
6月13日(月)発売!!
※タイトルは表紙・巻頭カラー掲載作品のみ表示しています。
公式マガジンページ http://hakusensha.co.jp/margaret/
twitter @hakusensha_info
LINE@ 「別冊マーガレット」を友だち検索





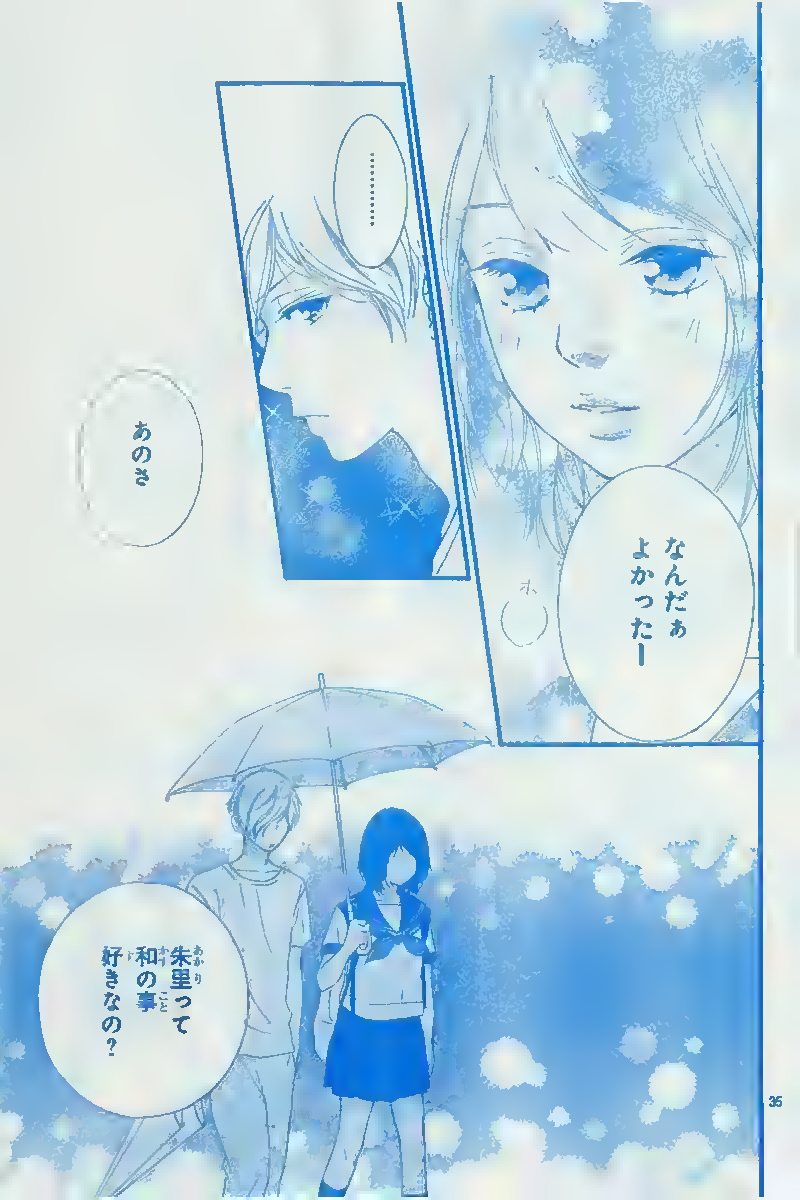





のぞくだけ
のぞいてみよう
……
どこ
行くん
だよ
家はそっちじゃ
ね――ぞ
理央？
ん
あ
傘持って来て
くれたの？
ま乾くんが
いることは
眠らないしね
ありがとっ
バッ
また熱
出したら
大変だからさ


いーよ
熱出ても次の日が
マラソン大会じゃ
なければ
マラソン大会と
いえば…
あまり
和に迷惑
かけんなよ？
え？ ごめん
何？
聞こえなかった
あんまり和に
迷惑かけんな
って言ったの
えっ
乾くん
なんか
言ってた？
迷惑がって
た？
ほんとは
うざがってた…
……


ねえ
迷惑がってた？
ねえ。
うるさいな
別に和は
迷惑とか
言ってなかった
けど
え？
聞こえない
ってば——
バサっ
別に和は
気にしてない
ってさ
あ
ほんと!?


なんだぁ
よかったー
……
あのさ
朱里って
和の事
好きなの？


えっ なっ 何言ってんの？
朱里が今まで 好きになった奴と 和って何がそんなに 違うの？
わ 私の 気持ち バレてる…
和にあって 他の奴に ないものって なんなの？
ちょっとやめようよ 姉弟で恋バナとか さ――――


なりたくて
なったわけじゃ
ねーよ ばーか
気持ち悪いし
やめよやめよ
なにが
姉弟だよ


やべ
何それひどい
その言い方
無神経すぎる
ウノは
言いすぎた…
でも
……
朱里に
言われたく
ない


えっ？
ちょっと
理央っ
理央っ
なに
怒ってんの
？
ねぇ
理央っ
理央ってば
!!
ね――え――
しつこい
なぁ


なんか
言っちゃったん
ならごめん


別に怒ってないよ
ほんと？
朱里車きた
もっとはじ寄んな
ひ——
びっくりした
朱里


7月号につづく

小川菜々花
15歳
地味すぎて
小1から好きだった
クラスの男の子に

あのっ ちょっと話がっ

へ…？
誰？

と言い放たれた
中学の卒業式から
約1か月

高校デビュー
してやりました!!

新連載!!!
暴走！保健室Dr.EXIの赤堀みゆき最新作！
華麗に高校デビューを果たした(!?)菜々花が
恋に落ちてしまったのは、一風変わった○○男子!?

Miyuki Akabori
赤堀みゆき

はいく☆はいすくーる!
Haiku High School

まぁマスカラぐらいじゃ変われなかったから

小細工は小細工を努力に努力を重ねて今の顔が完成

思いの外ギャルっぽくなったけど…

今日盛れたわアゲー

アゲ？

うちも昨日唐揚げが山盛りで出てきたよ!?

唐揚げ!?

ギャハハハ

菜々花マジ天然～！

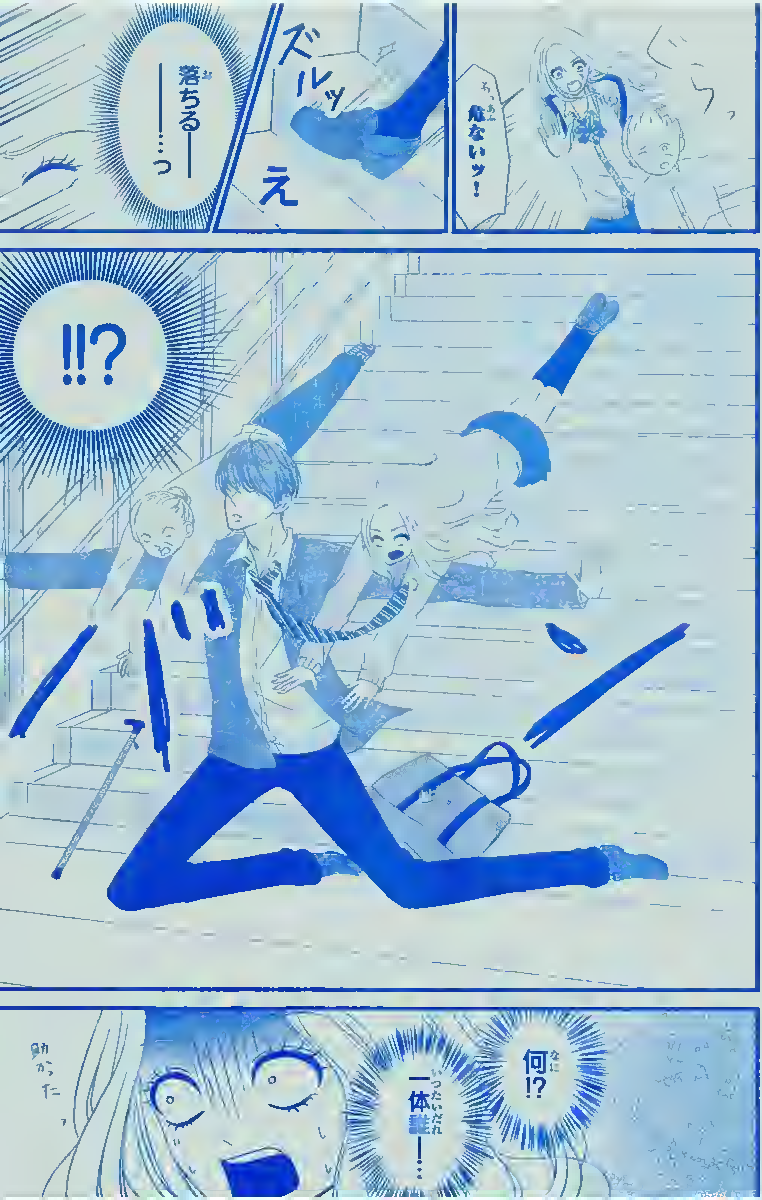
友達とはなんとか(？)やっていけそうだし…

あとは恋!!

素敵な恋ーしたい～～～！

よろ

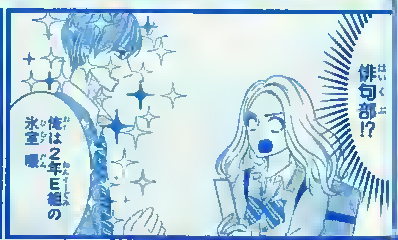
よろ

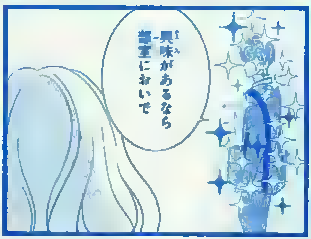

危ないッ！
ぐらっ
ズルッ
え
落ちる――……っ
!!?
何!?
一体誰!?…
助かった
3


うっかりさんだな
ドオオオオオン
なっ なにこのイケメン!!
かっこよすぎ!!
まぶしい!!
しかも同じ学校…!!
いやもう ほぼ顔見えてないけど
大丈夫か私!!


あっ ありがとうございます!!
ドゴッ
〜〜っすいませんっっ
大丈夫 痛くないよ
ちょうどここ硯石入ってたから
なんで!?
胸ポケットに硯石入ってることある!?
ポトッ
あっ 何か落としましたよ!?
？ 何だろコレ：







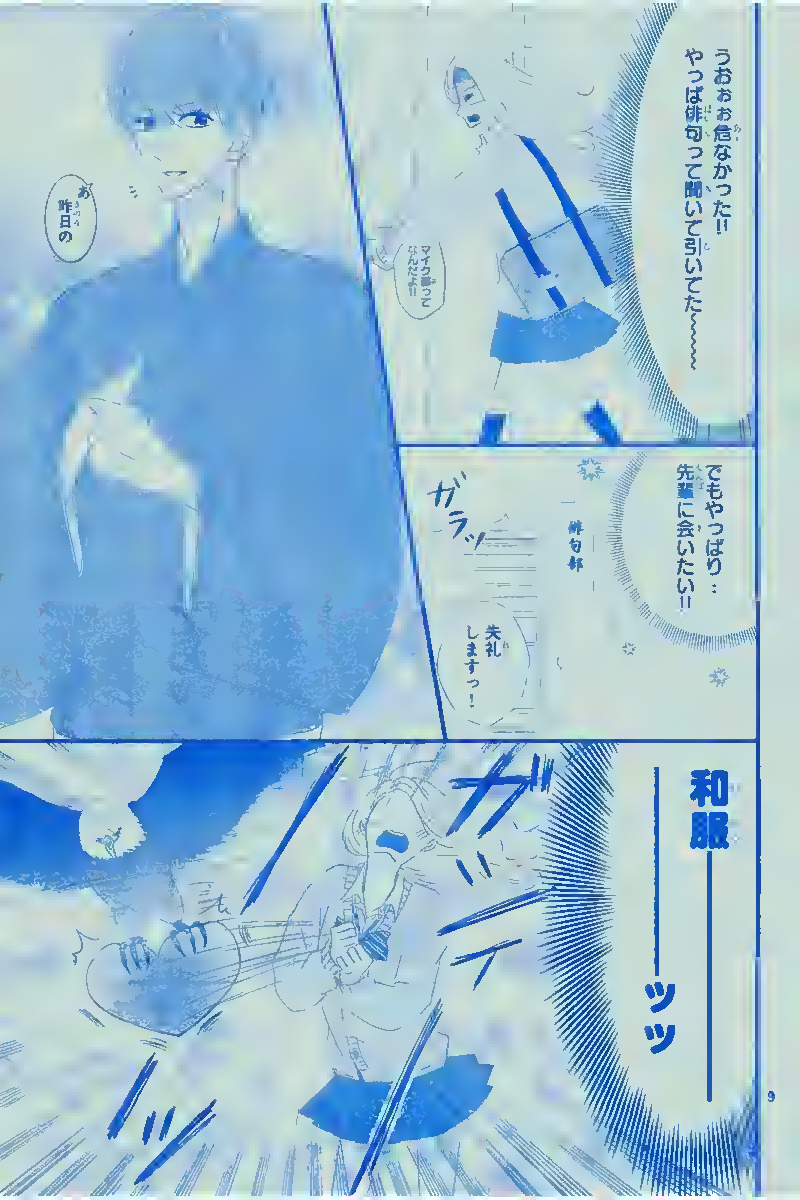




あて先 〒102-8187 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 別冊マーガレット編集部 「Shitsuren Shite Goo B」 からメールも送れるよ★


そう…えっちょっなんで!?俳句ってあの俳句だよね!?
サッカーとかバスケとか似合いそうな部活がたくさんある中
なぜ俳句の道を!?
そんな裏の細道を!?
さあ…好きなんじゃない？
そのひむろもとのだんまろは
松本人志呂みたいに言うなし!!
いや俳句は素晴らしい日本の文化だよ!?でも今のキャピキャピなギャル友たちに俳句部入るって言いづらくない!?
スマ
まあ確かに俳句部っていうとねー
ナスが眼鏡かけてるみたいなやつとかブロッコリーが眼鏡かけたみたいなやつとか…
そうそう！そういう地味系の!!
女子だったらキノコが眼鏡かけたみたいなやつとか…
って誰がキノコだ!!
いや私何も言ってないよ!!

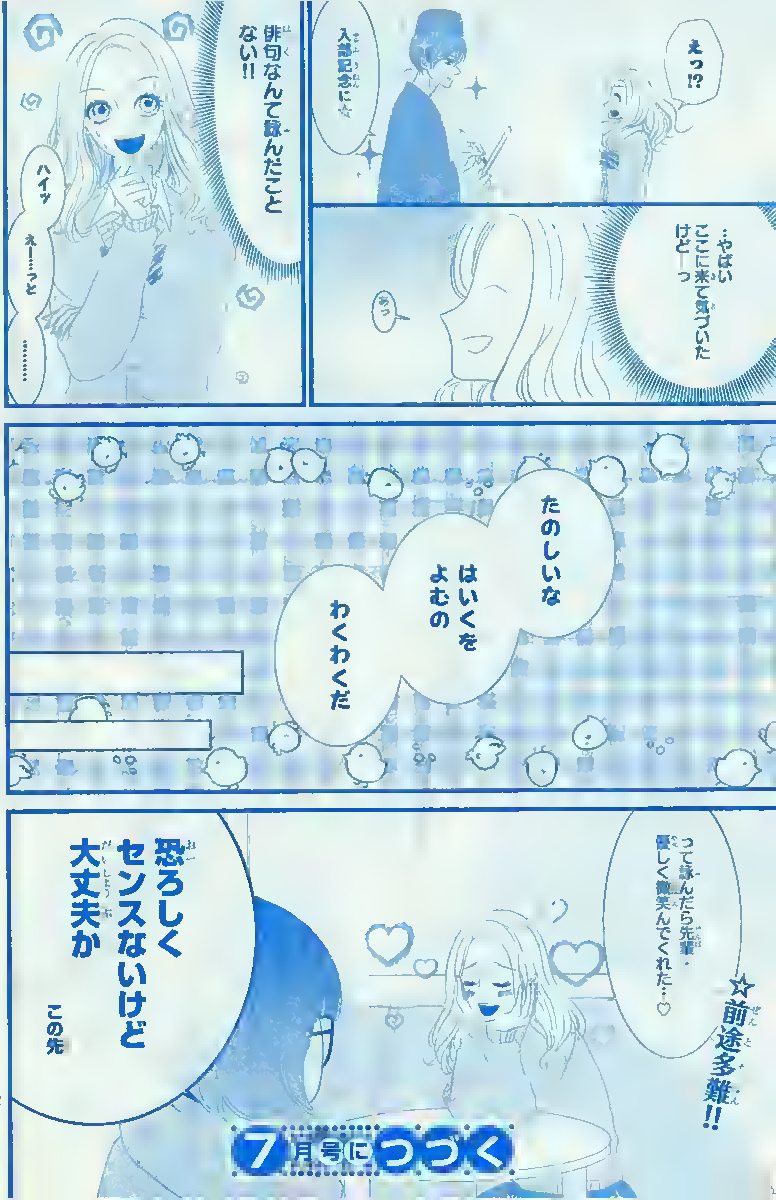

でも せっかく外見変えたんだからさ 自信持っていけば？
さとちゃん…
そっか… そうだよね!! 今までは見てるだけだったけど…
私 頑張る!!
見た目だけじゃなくて中身も変わるんだ!
ねーカラオク行こーっ!
いいね 菜々花も行くっしょ？
うぅん私はちょっと俳句部に…
は？
俳句部？
やばっ
は？… いくじゃなくてーマイク!!だよ!?
カラオケでマイクにもこだわってこーゆーって熱い部活があるらしいんだわ～!!
なにそれまじで!?
あはは ッってことで今日はパスすんね～


うおぉぉ危なかった!!
やっぱ俳句って聞いて引いてた～～～
マイク置ってなんだよ!!
あ 昨日の
でもやっぱり：先輩に会いたい!!
ガラッ
俳句部
失礼しますっ！
和服
ツッ


来てくれたんだね
ハイッ!!
あ ごめん今日お昼食べ損ねて今お弁当を…!
いっいえ全然! どうぞ!
つーか お弁当渋いな
日本むかし旅!?
大丈夫? ここちょっと暗くない?
どてらッッ!!
あっ…りがと……ッ
すっすごい こういう古風?なの趣味してるんですねっ
そうだね 趣味というか自然とね


好き
だからさ


♡☻※♧☆☾◎～～～!!
シュワァァ
(妄想)
先輩はきっと友達の悪口言ったりしないんたろうな
好きなものをフレずに好きって言えるんだ
かっこいいなぁ
じゃあ一句詠んでみてよ


えっ!?
入部記念に☆
…やばい
ここに来て気づいた
けど…っ
あっ
俳句なんて詠んだことない!!
ハイツ
ネ…っと
……
たのしいな
はいくを
よむの
わくわくだ
☆前途多難!!
って詠んだら先輩・
優しく微笑んでくれた…♡
恐ろしく
センスないけど
大丈夫か
この先
7月号につづく



つぃに完結！
「オオカミ少女と黒王子」16（完）
5月25日（水）発売！

オオカミ少女と黒王子

WOLF GIRL & BLACK PRINCE

最終回

おまえら、わかってるよな？

八田鮎子

ドS全開！「あの時」の佐田くんとエリカのエクストラストーリー！

ドS王子、再臨！！

映画「オオカミ少女と黒王子」
5月28日（土）公開!!!!

『オオカミ少女と黒王子』感動の最終回記念！

ドS名ゼリフ名シーンとプレイバック!!

絶賛発売中のコミックスを読んで、胸キュンをプレイバック！



映画『オオカミ少女と黒王子』

いよいよ5月28日土

新宿ピカデリー他にて全国ロードショー!!

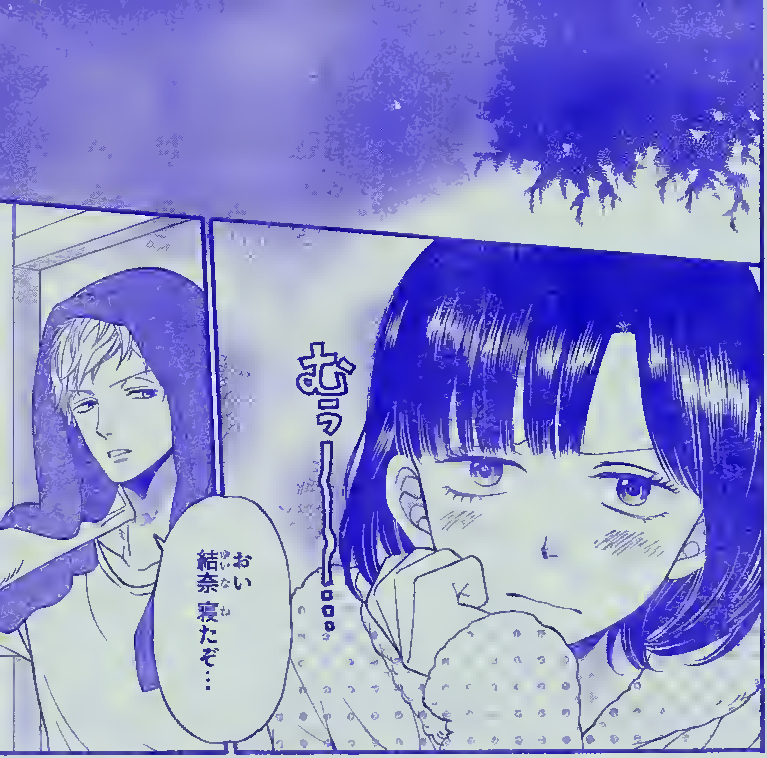
W主演

篠原エリカ役・二階堂ふみ、佐田恭也役・山崎賢人

実写版でもドSシーンたっぷり期待へGO!!

詳しくは003、191ページをチェック♪

©八田鮎子、集英社 2010 映画「オオカミ少女と黒王子」製作委員会



CHARACTER & STORY GUIDE



三田亜由美
エリカの友達。愛称・さんちゃん。



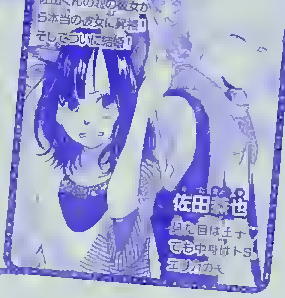
白比谷 健
佐田くんの中学時代からの同級生。眼鏡男子



神谷 望
エリカや佐田くんと元・同じクラスの超イケメン男。

★ついに結婚をした佐田くんとエリカ。ひとり娘のお父さんとなった佐田くんはすっかりパパになってしまいました。喜びや悩みも付き合いが続いています。会っても結局、子供の話になってしまいますか？

★エリカと結奈ちゃんが笑っているところを見ながら自分の中で「幸せ」がどういうものなのか考えます。「夜、エリカとふたりでいるときにエリカに対してその「幸せ」の意味が少しわかったと彼女に打ち明けます。らしくない発言でいられるものの家族との幸せな一日を過ごした佐田くんでした。

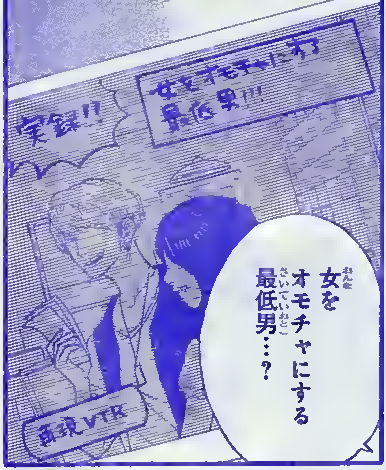




手塚愛姫
エリカの友達。年上好き。



立花マリン
エリカの友達。チャラ男好き!?



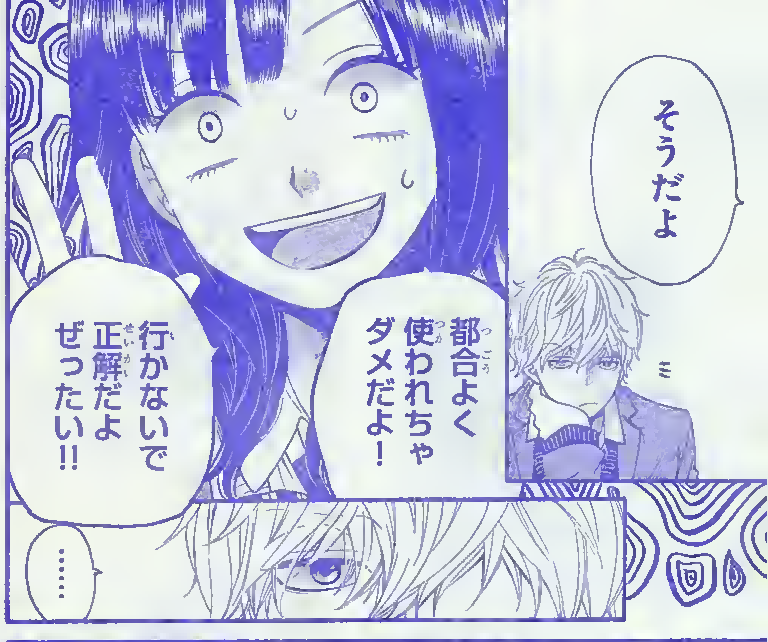
何見てんだ
難しい面して




はい？
聞き捨てならねぇな
俺がいつ お前から金なんか巻きあげたよ
それはなかったけどっ
どりどり
あたしのことおもちゃにしたじゃんかー
はて
してたか？そんな事
恭也くん言ってたもん
あたしはハッキリ覚えてるんだからねー
小さな「ウソ」から始まった、物語。
ついに完・結!!
オオカミ少女と黒王子⑯
八田鮎子
5月25日(水)発売!


そう
これは
あたし達がちゃんとつき合うようになる
少し前の話
M女の女の子達と遊びに誘われた？
当時16歳（高校1年）


あぁ
ええ なんで!?
どーゆう いきさつで!?
うるせーな 声デカイ
ガタタ
佐田くんが来るって 条件ならOKって 話なんだよ
あんたは他校でも ちょっとした有名人 だからさぁ…
わかるだろ?
ライブの好きなバンドに 誘われて いっしょに行けていいかっ
だとさ
…
まってまって それって 言ってしまえば
合コン的な アレなのでは?
うわさにきく
友人でもなんでも ねぇってのに…
引き受けてやる 義理なんて ねぇけどな
!!


そうだよ
都合よく使われちゃダメだよ！
行かないで正解だよぜったい!!
……


…あぁと思ったけどな
ホラ俺は困ってる奴見捨てられない性分だろ？
見ず知らずの女の頼みで彼氏のフリしてやったくらいだしさ


ってわけで
行って
こようかな
!!
犬の世話も
飽きてきた
とこだし？
丁度
いいかもな
返却口


冗談じゃないよ!!
行く気なんて
さらさら
なかったじゃん
ぜったい
嫌がらせで
やってる!!
あいつ!!
あたしの気持ち
知ってるくせに
いや…
知ってる
からこそ
わざと
やってる…
なんで


なんであんな男
好きになっちゃったかな――…
佐田です
今日はよろしく
パチンコ
CULB SEGA
やっぱいた
ガラ
って本当に来てるし…!!!
※注 エリカ
(バレない様 変装中)
どーする？
とりあえずボウリングでも行かん？
いいよー
この裏切り者～～～


ナイス佐田くーん
イエーイ
ナアン
うわ〜〜っおぇ〜〜っ
ハイタッチとかするキャラじゃねーだろ!!
ねぇ…隣の人ずっとこっち見てない？
ヤバッ
……
楽しそうにしちゃってさ…
あれも演技だよね!?

…もしかして
ひとりだし
さみしいのかな

仲間に
入れてあげる？
声かけてこようか

げーっ
いらねーよ
そんな優しさ

クスクス

くそう
なんでこんな
いらん能力を

ゴホ
おかまいなく…
自分その…プロ目指してるんで
ひとりで集中して
受けたいんで
苦しい…

へぇ！プロ…

そのわりには
あんまり上手く
ないよね
てゆうか戦隊ものって…

あっ

ガコン

でもつけて
来てるなんて

あいつには
絶対バレたく
ない!!


わぁ――
佐田くん
ダーツも
うまいんだね
よくやるの？
いや
はじめて
こんな才能
あるなんて
知らなかったよ
すごーい
ホント
嫌味な位
なんでも
できる
男だな…
上手く
投げれないん
だけどさ～
コツとか教えて
よ～～～
俺でよければ
俺は肘だけ
使うカンジで
やってるよ
こう？
そうそう





お便りください

クスッと笑えるエピソードや、ほっこりするお話など、あなたの体験談をお待ちしています。採用された方には、図書カードをプレゼント！

〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 別冊マーガレット編集部宛て

または、betsuma@shueisha.co.jpまでメールをお送りください。

八田鮎子先生へのお便りもお待ちしています。


ふぃ～
おなかぺこぺこ
バク
バク
こんなんじゃ
いつバレるか
時間の問題
だよね…
恭也くん
!!
隠れなきゃっ
TOILET
コツ
コツ
ねぇねぇ
待って佐田くん
なに？
んにゃくははは
一応きいとか
なきゃいけない
ことあってさぁ


佐田くんてさ
今つき合ってる子いないのかな
あ――…
ドクン
ドクン
ドクン


うん
いないよ
え――
ホントに？
いたら
来てないよ
あはは
だよねー


あたし
何やってるんだろ…
こんなふうに
覗き張っちゃってさ
恭也くんが
どこの女の子と
何をしようと
何も口出し
できる立場じゃ
ないんだった

本当に
あたしのこと
飽きたって

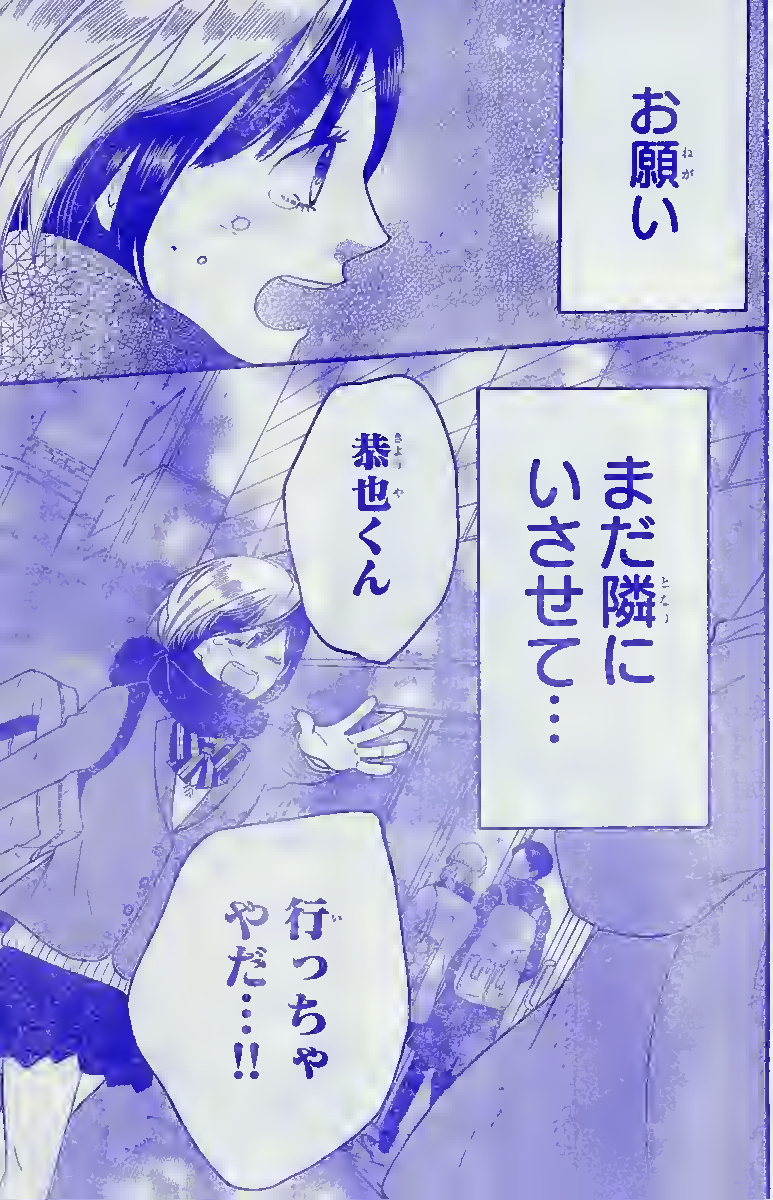
泣いて
縋ることも
できない

だって偽物の
彼女だもん




じゃ俺、この子送ってくよ
お――！またな！
ありがとな！今日は！
行こうか
うん


本当の彼女じゃないけど
…やだ…
行かないで…
なんの資格もないけど


お願い
まだ隣にいさせて…
恭也くん
行っちゃやだ…!!


え？
ニヤ
ニヤ
なにが？

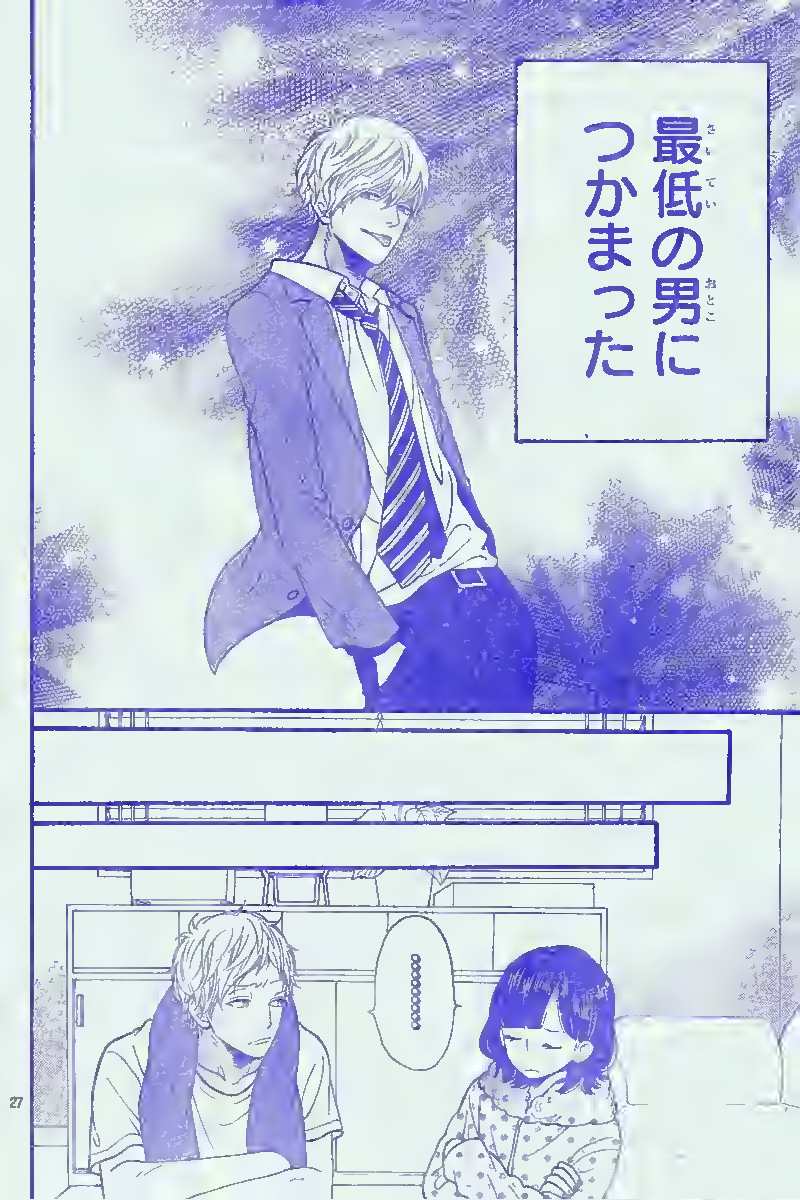

え…
え…
あれ？
さっきの女の子は？
送り届けたけど？
タクシー乗せて
……
がしっ
ったく
つけてくるとは思ったが何だよコレ
これで変装してるつもりか？
笑いこらえんの必死だったよこっちは
おかげで楽しめたけどな

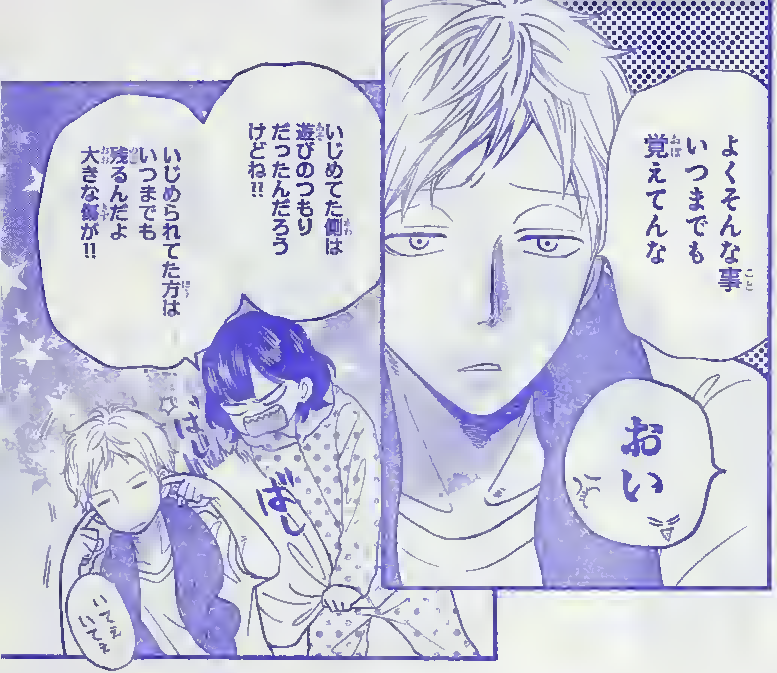

あたしの世話…
飽きたんじゃないの…？
こんなおもしれーオモチャ
俺が手放すわけねぇだろ？

こいつ…

マジで1回地獄に落ちないかな……

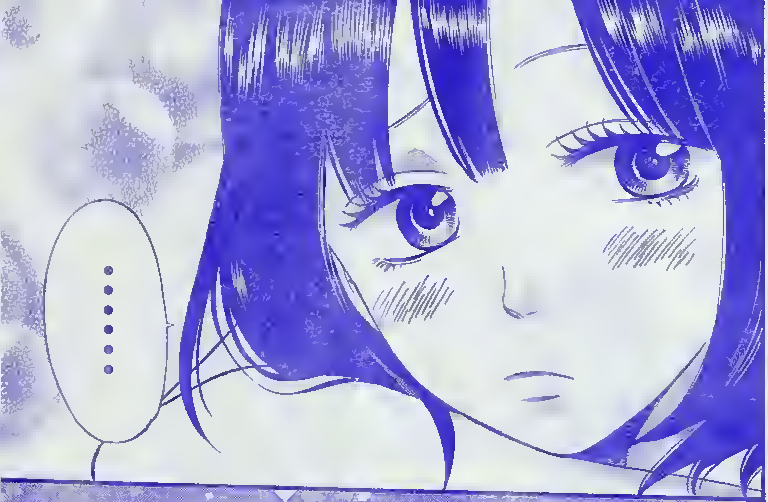
本当に


最低の男につかまった
……


よくそんな事
いつまでも
覚えてんな
おい
いじめてた側は
遊びのつもり
だったんだろう
けどね!!
いじめられてた方は
いつまでも
残るんだよ
大きな傷が!!
ばし
ばし
いてえ
いてえ


あーはいはい
謝りゃ
いいんだろ
どうも
すみません
でしたね
…ふん!
もう寝る!
明日の
お弁当
タバスコ
おもっきり
ふってやる


ゲッ
昔のこと
グダグダ
言ってんじゃ
ねえよ
今は
嫌っていうほど
優しくして
やってんだから
だろ？



昔も今も
恭也くんは
恭也くんだよ
あたし全然
勝てないんだもん

その優しくしてやってるってのが気に食わない

…めんどくせ


けど
やっぱり
大好きなん
だよなぁ
おわり

実写映画「オオカミ少女と黒王子」公開直前記念!

八田鮎子先生による撮影現場まんがレポート!

5月28日(土)に公開される「オオカミ少女と黒王子」の現場に八田先生が見学して撮影がより楽しみになるよ!

撮影現場の様子をまんがにしました!



←次ページから映画「オオカミ少女と黒王子」特集記事が始まるよ!

八田鮎子先生×映画主演ふたり「オオカミ」スペシャルインタビュー!!

八田先生セレクト
コミックスカバーと
一緒にスマイル♥



ベンタビュアーは我!
八田鮎子先生

インパクトたっぷりドSシーン

八田 さっそくですが、最後を読んでみて印象に残っているシーンはございますか?

山崎 インパクトに残るといったら、エリカと前世のシーンです。

二階堂 普通だったら相手ってラブラブしているはずなのに、彼女に傘を持たせてこき使っている感がすごいと思いました。

八田 自分だけ雨に濡れないように持たせるとか、前世のヤツなかなかひどいですよね(笑)。

山崎 ひどい男です(笑)。映画にも同じシーンがあるんですが、原作と違うのは、傘を持たずに突然雨の中を走りだした前世を、エリカが必死で追いかけるところですかね。こちらもインパクトありです。

二階堂 私は、前世が初めてSの本性を出して「3回まわってお手からの「ワン」だな」とエリカに言うシーン。今もかなり当て印象に残っています。

八田 劇中のシーンでは、エリカに渡した二階堂さんがものすごく軽やかに3回転されていてびっくりしました。

山崎 傘かに、トゥルーントゥルーンって恋しに、傘前にまわってた。

二階堂 バレエをやっていてよかったです(笑)。「ワン」と言うシーンは、やっていてすごい楽しかったです。今まで演じてきた役どころが「傘を履かせなさい」って命令をする系が多かったので新鮮でした(笑)。

二ちゃんと日下部くんが大人気!?

八田　次の質問いきまーす　「オオカミ少女と黒王子」の世界の人物になれるとしたら、誰になってみたいですか？

二階堂　エリカはもちろったから、演じていないキャラがいいなぁ。

山崎　他のキャラは、神谷くんでしょ、健くんでしょ、日下部くんとか手塚やマリン、あと二ちゃん。

二階堂　あっ、私二ちゃん好きなんですよ。二ちゃんが健と、なんかちょっといい感じになるじゃないですか？修学旅行の前に告白までして、読んでいていいなぁって思いました。

八田　結局、ふたりはくっつかないんですよ。

山崎　思わせぶりなことしてすみません!!

二階堂　健と二ちゃんのそういう感じもとてもいいと思います。全部ひっくるめて好きです。

八田　ありがとうございまーす　ちなみに山崎さんは誰になりたいですか？

山崎　日下部くんかなぁ。

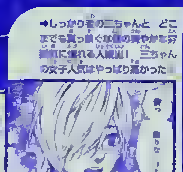
八田　特にどういうところが？

山崎　優しさがあふれているところ。はじめは自分に自信が持てなくてオドオドしていたけれど、自分は自分でありなんだと思ってからの日下部くんは、本当に非の打ち所が無いくらい、いいヤツでかっこいいです。

二階堂　映画の中でも、日下部くんは本当にすごい優しいんですよ。

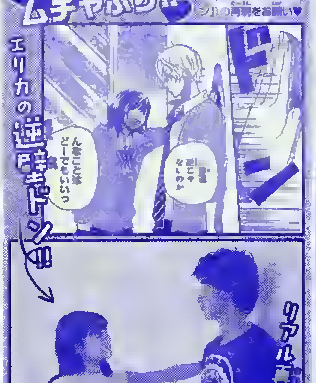
山崎　すごい優しかったねぇ。

八田　本当になんでエリカは振り出しに行っちゃったのか、日下部くんの方がいいだろう、と（笑）。


健さんちゃん好きだ…
ちょっ…
ちょっと…
ちょっと…
ちょっと

八田先生のムチャぶり!!

エリカの逆ドキドンッ!!



特別のレアショット!!
映画では見られない、原作の中から「逆ドキ」の場面をお届け♥

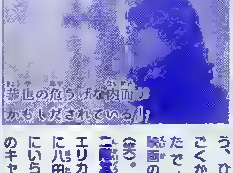
いつも男からぎゃあぎゃあ…心のエリカが「うしくるしい」ワンシーン。先生から厳しいそうなところ、二階堂さん（エリカ役）と山崎さん（蒼也役）が真剣に再現してくれました。

主演ふたりに八田先生が伝えたりターン!

八田：山崎さんの蒼也を観ていて思ったのですが、原作には無い恋ごころ感じがステキでした。実は、蒼也は意外そうに見えて、本当に弱いんです。単純にいうと自分が持つくのがイヤだから他人を拒絶するという、危うげで壊れそうな部分が、山崎さんが演じる蒼也の表情からにじみ出ていて、母性本能がくすぐられました！

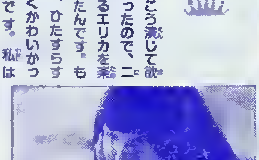
山崎：ありがとうございます。

八田：それから、二階堂さんが演じるエリカは、もうとにかくかわいいです！



特に自分の中でこう演じて欲しいとかは無かったので、二階堂さんの演じるエリカを楽しもうと思ってたんです。もう、ひたすらすごくかわいかったです。私は映画のエリカの方が好きです（笑）。

二階堂：いやいやや、原作のエリカがステキだからです。前に八田先生が撮影現場の見学にいらっしゃった時に、エリカのキャラクターは、八田先生自身の好きな女の子のタイプを描いているって聞いて、「本当に、ぬいぐるみ抱きしめくちゃー！」と改めて身が引き締まりました。



八田：だから、映画のエリカがステキだったんだな。

山崎：とっちもステキということで～

二階堂：演じタイミングで、八田先生が「オオカミ少女と黒王子」を描く時、蒼也側からの目線で描いていると聞いて、なぜか「あぁ、だからか」と、今までの物語の展開についてすごく腑に落ちました。

八田：蒼也目線で全体をみているから、蒼也の感情がいっぱいでちゃうんですよ（笑）。自分が男だったらエリカみたいな彼女が欲しいなというイメージで描いてます。

読者へラストメッセージ

八田：では最後に、読者へのメッセージを一言お願いします!!

山崎：エリカや蒼也みたいに恋をすると、こんなにも人は変われるし強くなれるんだということが詰まった映画になっています。ぜひ、楽しみながら観ていただけたらと思います。

二階堂：原作が大好きな方も、「オオカミ少女と黒王子」できっとまた違った魅力を発見できると思います。ぜひ、劇場へ足を運んでいただけますとうれしいです。

八田先生の映画を観ての感想コメント!



――映画を観ての感想

原作とのギャップでいい意味で驚きました。原作は、エリカがいつもギャーギャー言っていてうるさくしているし、見せ方もアニメちっくでコミカルな感じにしていますだけど、映画はまんがと比べてわざとらしくない『オオカミ少女と黒王子』の世界観がしっかりあって すごくリアルに仕上がっていました。

――最わず涙したシーン

江下泰くんの誕生にエリカを支えるシーンと、エリカが三ちゃんに「オオカミ少女をやめる」と言いにいったシーンがグッときました。基本的に蒼也はひどいというのはわかってはいるけれど 三ちゃんの気持ちになって、「あぁエリカかわいそう…」蒼也はひどいヤツだな！」と思って泣けました（笑）。

◇映画『オオカミ少女と黒王子』特集!!◇

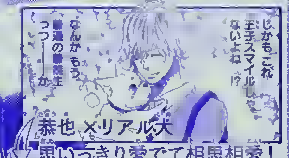
あの原作『オオカミ少女と黒王子』の名シーンが

映画で胸キュン完全再現!!

パッ

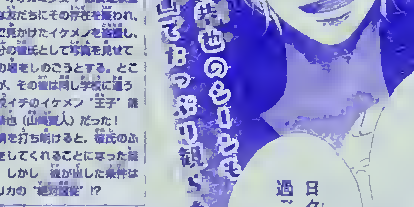
"見えっぱり女子"と"ドS男子"の胸キュンシーンが目白押し!!



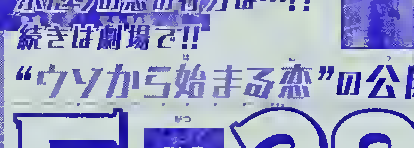


恭也×リアル犬 思いっきり愛でて相思相愛!

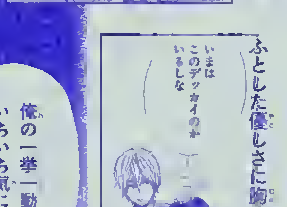




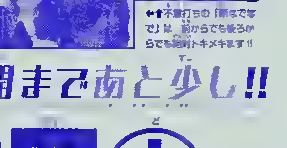














あらすじ

高校に入学したばかりの高嶺エリカ（二階堂ふみ）は恋愛経験ゼロなのに超氷上とのラブ話を語る"オオカミ少女"。恋愛至上主義な友だちにその嘘を見破られ、前で見かけたイケメンを盗撮し、自分の彼氏として写真を見せてその場をしのごうとする。ところが、その盗撮した同じ学校に通う学校イチのイケメン"王子"能田総也（山崎賢人）だった！事情を打ち明けると、彼氏のふりをしてくれることになった総也。しかし、彼が出した条件はエリカの"胸キュン強要"!?

ふたりの恋の行方は…!?
続きは劇場で!!

"ウソから始まる恋"の公開まであと少し!!

5月28日㊏は

全国の劇場で胸キュン祭り♥

©2015 「オオカミ少女と黒王子」製作委員会


読み応え満点 読みきり!!&連載陣も必見
表紙&巻頭カラー
冷めてるあの子に熱い恋
恋多き人生はツラいし恋無き人生はイヤ。無難で安定志向「ふつう」が幸せ!!な主人公・恋子の前に全部◎なイケメンが舞い降りる!?
「マーガレット」で連載が始まったばかりなななし先生の新作 番外編が早くも「ザ・マーガレット」に登場!!
ななし眺
[ふつうの恋子ちゃん番外編]
「ごほうびちょーだい」
安理由香
カラー
大好評連載
from 別マ
浜心汐里
[私たちの恋はこれからだ]
新感覚ダークファンタジー
下北沢ミツオ
[ニキの日記]
from マーガレット
加月一
[恋ボン!]
カラー
大人気オムニバスシリーズ
エロティック ピュアラブ ひみつのオモテ&恋心
Maria
[@キラキラバーズ!]
新連載開始!
「セフレ」の関係→「みつあみの高嶺の男の子に恋をしたら!?
今日マチ子
[スノーボール]
ちょっと変なクラスメイト。でも部活の時の顔はかっこよくて…
竹内文香
[愛Q~君とクイズと恋と~]
クイズ×恋=青春だ!!
カラー
80P
The Margaret
ザ・マーガレット
表紙 ななし眺
6月号
大好評発売中!!
定価690円(税込)

ほのぼのラブリー連載！

九条翼はなぜ人を愛さない？



思いをめぐらす、さらです。

これは愛じゃないので、よろしく

This is not love, thank you

#3

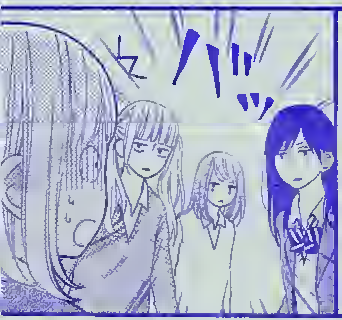
湯木のじん

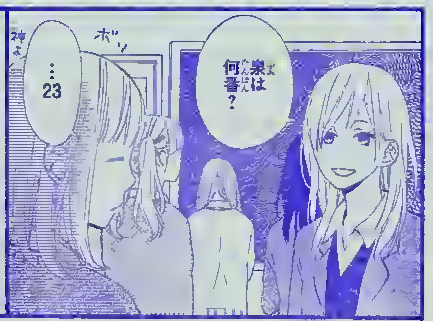
MC「青山月子です！」全3巻発売中！

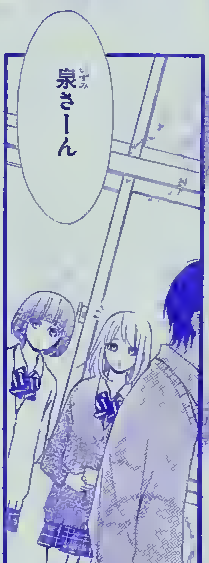


#これ愛 ←このハッシュタグでつぶやいてね！
STORY & CHARACTER
愛は美しいと信じる、彼氏なし女子
泉さら
VS
九条翼
何でも待ってるイケメン


フツーにまじめに
生きてきた!!
私はそんな人間です
神様
23以外で!!
九条のとなり
くい


ハッ


泉は
何者？
…23
神よ
ボソ


泉さーん


九条君の隣
泉さんだって
やばくない？
ストーカーでしょ？
あの人
こえるよ
最近一部の
女子が怖い


隣よろしくー
オレ次の数学教科書ないから見せてね
何予約してんだよ
…何 急にそんなの後で言えばいいのに
皆移動したかー？
じゃあプリント配るぞ
ざわざわ
ざわざわ

隣やだな…

士雇は恥ずかしいこと言っちゃったなあ

全然深い意味とかないんだよ？あれ本当

別に好きじゃないしさ

だって性格悪くないですか？

おー筋肉

ほう…鍛えてるのかな

物は与えられても愛情は与えられなかった幼少期…

徐々に歪む心

愛？オレにそんなもの必要ねえ世の中金だ

的な？

…愛を知らないのかな

ずっと見るな

…く

つ

九条君みたいな人も

本気で人好きになるのかな…って

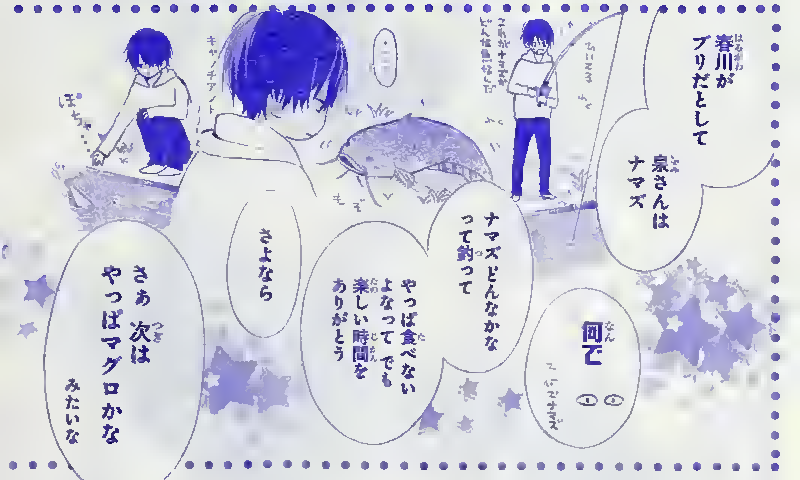
じゃあ何？

ちが——う!!

ち ちが 私はただ

…自然と目が九条君を追ってて


…何
急に
聞いた話によると九条君から
春川さん(元カノ)にアタックしたんでしょ!?
それって本気で愛してたから!?
…釣りしてる人ってさ
魚を食べたいから釣りしよっていうより
釣り自体が楽しくてしてるんだよ


春川がブリだとして
泉さんはナマズ
何て
ナマズどんなかなって釣って
やっぱ食べないよなって でも楽しい時間をありがとう
さよなら
さぁ次はやっぱマグロかなみたいな


それだけのことだよ恋愛って
いやクズだな
そんなに気になるの？
オレのこと
じゃあ春川さんの前は？
本気で好きになった人いた？
心から相手のこと想ったり

な

なんでそんな人間になっちゃったか

気になるだけだよ!!

もういい!!

フン スカ

…ナマズか

ライン…

九条君から!?

何!?

土曜待ち合わせの時のために交換した

鳥さんちくしょう

しそうかから教えて

しねよー


フ〜ン
九条君
せめてウナギならよかった…。
ほ〜ん
何見てんの
面白いやつ？
秘密
なんだよー
…笑ってるよ


すごっ!!
オレが去年釣った
ナマズ
泉さんの友達だったかも…
ごめんね(´・ω・`)
そして
友達じゃない
まさか
かわいいでしょ
ナマズって
食べたのアンコレ
どこが!?
かわいくてかわいくて
食べられないから
逃がすんだよ。
…はいはい
いつものやつね
こうやって
からかって遊ぶのね
ナマズ
かわいくありませんからー
はい終わり!!


……
…私って
本当
大丈夫？
具合悪いの？


いえ 全然
大丈夫なんで
耳もかくした
方がいいんじゃ
ない
真っ赤だよ
か
完璧に
遊ばれてる!!
くやしい!!

あて先
〒160-8560 東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 りぼんマガジンデジタル編集部付
湊木のじん先生
betsuma_shueisha@yahoo.co.jpからメールも送れるよ★

おたよりください

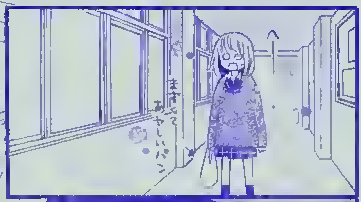
「九条君」て名前を書く時に「久条君」とよく書きまちがえます。手が「久世君」を覚えてるらしい。





学食あるし
売店にもパンとか
売ってるよ

そんなまずくて
あやしいの食べた
くない





おいしい
まずいパン
おいしいよ
九条君

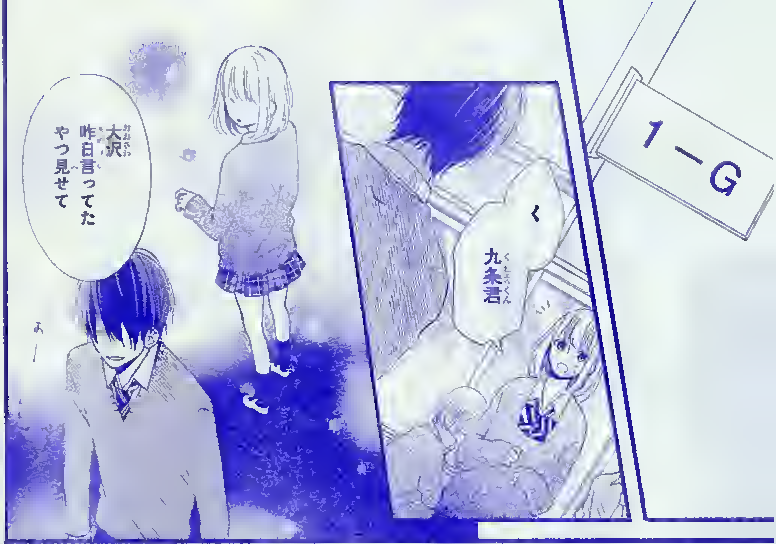
腹立つ顔だな


ほら
おいしそうでしょ
あげるから
ね!!
私やさしーから
やきそばパン!!
あのさ
遠慮(えんりょ)しないで
いいって
ほら
ほら
いいから
とりや
ぺちょっ
ヤキソバ
150円


おいしいでしょ？
じょう君(くん)
おいしいでしょ？


……
…いらないって
言ってんだろ

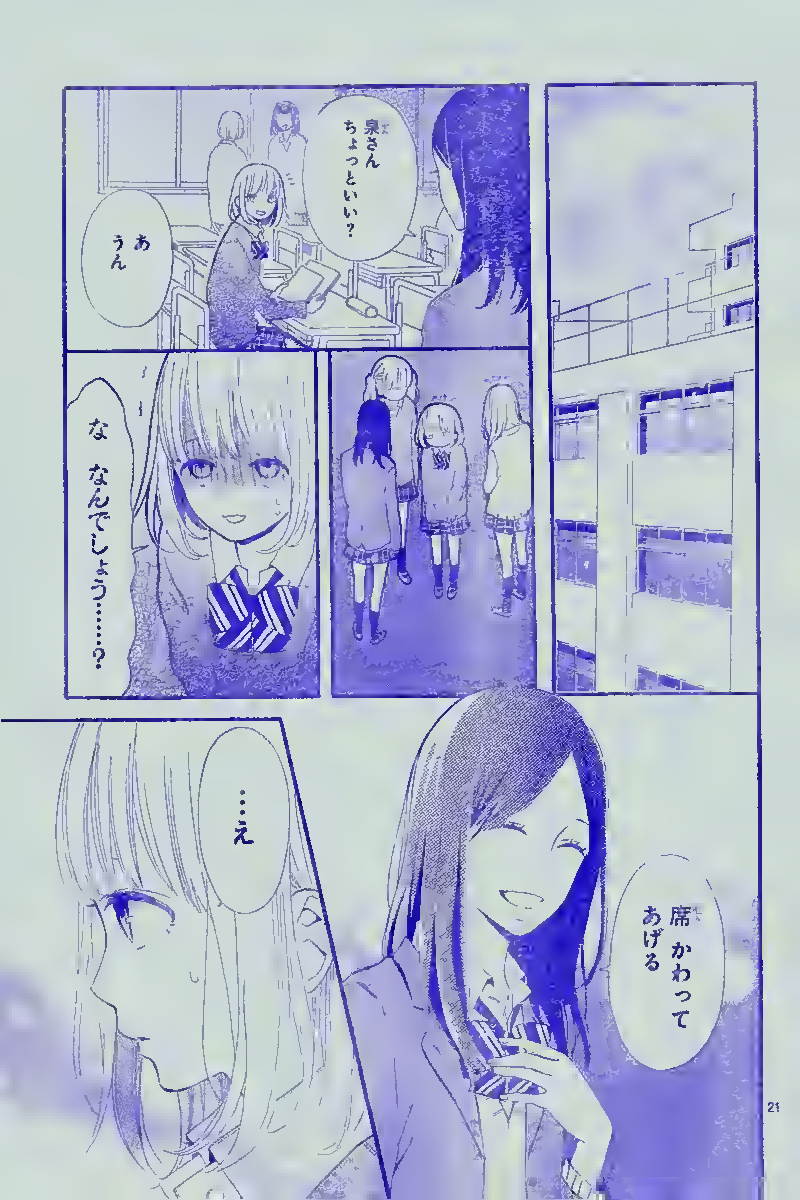

ご
ごめんなさい…
お
怒(おこ)らせちゃった
……



…私のこと嫌いって
言ってきたって

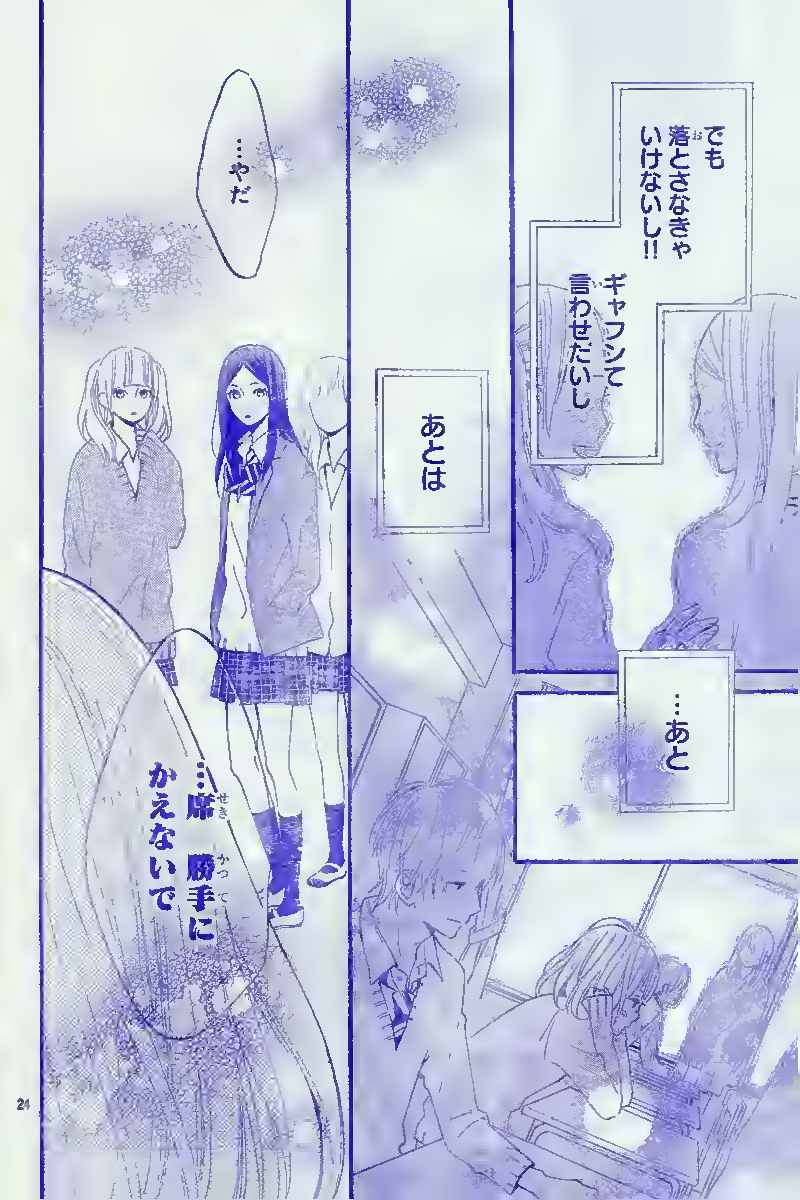
今まで
無視なんか
しなかったのに

そんなに
嫌だったのかな…


泉さん
ちょっといい？
あ
うん
な　なんでしょう……？
席　かわって
あげる
…え


泉さん 陰で ストーカーって 言われてるの 知ってる？
あれは ちがくて
うん
私達は思ってないよ
でも皆 誤解してるし
だから席 かわって九条君と 距離とって
そしたら皆 忘れてくれると 思うの
いつまでも ひどい言われ方 するの泉さんも 嫌でしょ？
ね？


…で
でも
普通にしてたら
皆分かってくれると思うけど
嫌がられてるの
分かんないの？
席かえとくね
…分かってるよ
嫌いって
言われてるし
怒られたし


…あと
あとは
でも
着とさなきゃ
いけないし!!
ギャフンて
言わせたいし
…やだ
…席 勝手に
かえないで


九条君の隣がいい!!
ただいやだ席かわりたくない
……です
のでよろしくお願いいたします
遠っ!!


ぴーー
連れてかれたから
見にきたけど…


助ける必要
全然ないね

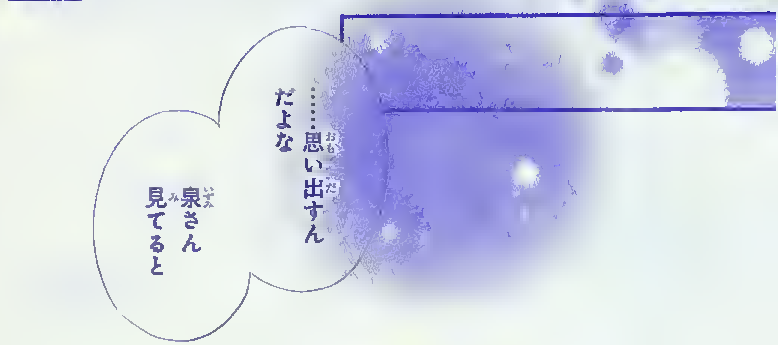

泉さん!!
来た
ギュ♡
なに 何するの!!
助けてやるよ
こうやって
ヤダ——
ちょっと
……
九条君 何してるの?


ふたりで仲良く
遊んでるだけ
だよ
…席かえるなら
オレのも
かえといてね
オレも泉さんの
隣がいいから

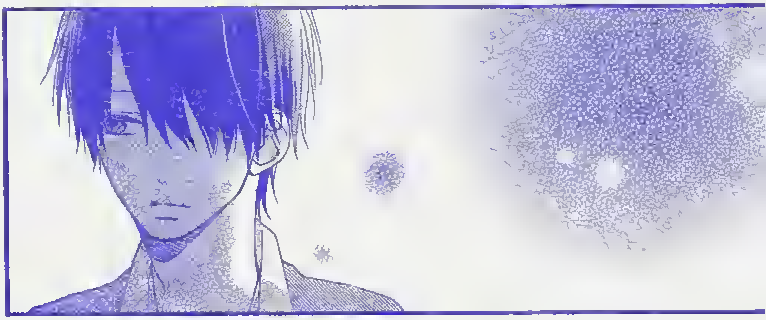

…それって本当？
いつもみたいに適当に言ってるだけ？
あとまたこういうことしたら水沢さんと二度と話できなくなるからね
ね？
返事は？
は…はい
ごめんなさい


こんなもんで
どうですか？
…なんで
泣くの？
いつも
ふりまわされて
やだったのに
…無視するから
嫌いとか
言うから


それやめてよ
悲しいから
また喜んでる
ばかみたいだ 私


泉さん
見てると
……思い出すんだよな


許せない奴…
オレの人生を
狂わせた奴を
…そいつも
愛がどうとか
言う奴だった
愛なんか
ないくせに
…きっと
昔付き合ってた人のこと
言ってるんだ
…その人今は？
知らない
イギリスから来た
って言ってたし
外国人
帰ったんじゃないの
イギリスに




：私その人じゃないから


これからは
私のことを
ちゃんと知って
ほしい…
そして
九条君のことも
教えてほしい
少しずつでいいから
…うん


図書室
ニヤ
え
九条君


何くだらない映画見てんの？
何でくだらないこと前提なの？
うえして
ちょっと昔の映画だけど面白いんだよ
女の子が病気になって死んじゃうけど純愛でね…
あネタバレしちゃった
ドッ


え…
…この映画
嫌いなんだよ
…そう
なんだ
？
私はこれ
好きで昔は
何回も見たなあ
（映画のタイトル）


小さい頃よく
なりきってて
主人公が
タイアナって子
なんだけど
牧場で育った
天真爛漫な
子で
おばあちゃん家
牧場だったから
遊びに行くと
そういう気分に
なっちゃって
ハハハ
イアナ
ちゃっ
さら
ーい


どこから
来たの？


そっか道に迷ったんだ
名前は？
九条君
じゃあじょー君だね
私はダイアナ
夏休みだから
おばあちゃん家に来てるの
家はイギリスで
また遊ぼうね
高橋
…高橋


…なんで おばあちゃんの名字分かるの？
すごい エスパー!?


じゃあ 九条君のオススメの映画は何？
…見つけた
「見つけた」？
知らないなぁ
とんびろ



7月号につづく

大ヒット連載

加速する恋の罠！

大切なもの放さないように。

ReRe ハロ

#39

TOKO MINAMI
南塔子

凄の彼女がリリコだと気づいた美！
…けれど、凄への想いはますます強くなって…!?



最新コミックス⑨巻
大好評発売中！

起立ー

礼ー

さよーならー

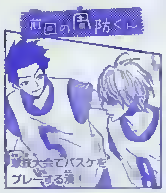
ガヤ ガヤ

キュッ

ガヤ

ガヤ

☆リリコは便利屋の仕事でお坊ちゃん高校生・漢のご飯を作ることに。☆学校行事で会えない時間が続き、すれ違いや誤解も生まれたけど、気持ちを伝えあったふたりは両想いに！☆貧乏学園中等部に編入してきた女の子・美。たまたま漢とお見合いをさせられることになった美は、漢の優しさに惹かれていく。リリコが漢の彼女だと知っていったんは諦めようとした美だけど、漢に赤い糸がれるあまり「この人が欲しい」とまで思うように。そして、学校の保健室でふたりきりのとき、寝ている漢に美は…？





早川リリコ
業南高1年

元気でさっぱりした性格。母親が病んでからは家事を担当。便利屋のもバワフルにお手伝い中！

周防 漢
真昼高1年

ぶっきらぼうだけど、実はまったくできないお坊ちゃん。

Character & Story



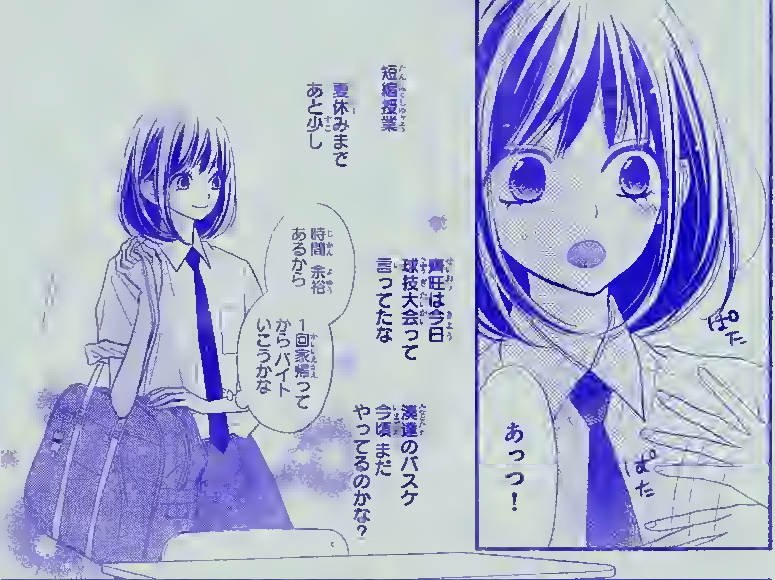
皇梨奈
漢のハトコ。



青木綾真
漢の友人。

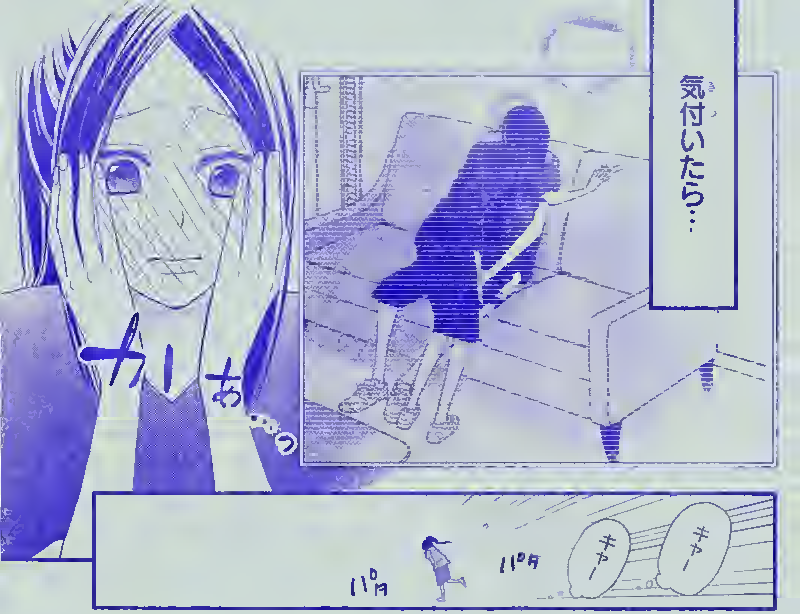


万里小路 美
漢の中学3年生。
漢に恋をしている。


あっつ！
ぱた
ぱた
短縮授業
夏休みまで
あと少し
陽旺は今日
球技大会って
言ってたな
渓達のバスケ
今頃まだ
やってるのかな？
時間
あるから
赤裕
1回家帰って
からバイト
いこうかな


コン
コロ
コロ
りりちゃん
何か落ちたよ？
え？
あたしの
ゼブ猫さん!?
ヒモ
とれちゃったんだね
うわー
ありがと
永達ー!!


でも なんで いきなり……
引っかけたり 引っぱったり
何もしてないのに……
……
パタパタ
ドキン
ドキン
私……
何したの!?
ドキン
イメージ
先輩が 私のこと
保健室まで 運んでくれた のかもって 考えたら
先輩のことを 好きな気持ちが 溢れて 溢れ出して

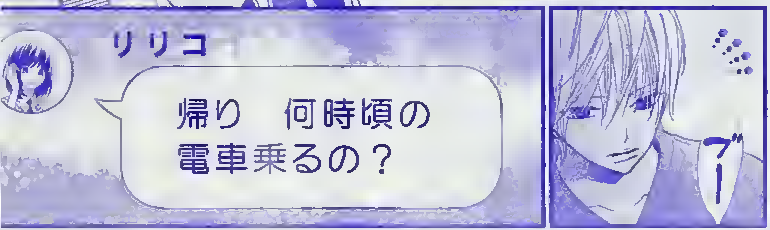

気付いたら…
カレあ…
キャー
キャー
ﾋﾟｯ
ﾋﾟｯ


湊
湊！
こっちは汗だくで試合してたっつーのに涼しい保健室で昼寝とはいい身分ですネ
あれ 部員 試合どーなった？
優勝です 凄いなくても 楽勝
ﾌﾌｫｰ
チ
つーか保健の先生まだ戻って来んの？


スイマセーン
負傷者1名ー
ガラッ
先生 大変です！
流血！ケガ人がっ
すぐ来て下さいっ
わかった！
行ってくるからちょっと待ってて！
その子はベッドに寝かせといてあげて
ちょ
センセー オレら次試合…
バタバタバタバタ
……
……
…ボール投げたのおれだし…
そんな落ち込んでるなんて…
ここはおれが残るから悠真おまえは試合行け

ガラ…

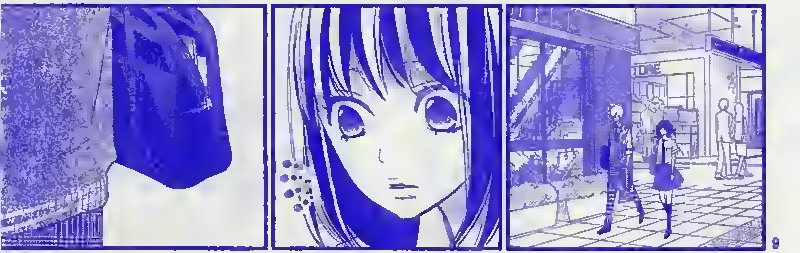

先生だけじゃなく 美ちゃんもいなくなってるじゃん
え
あれ
おまえがグーグー寝てる間に
処置終わってたオチじゃねーの？
…なんだそれ 起こせよな
また行くから

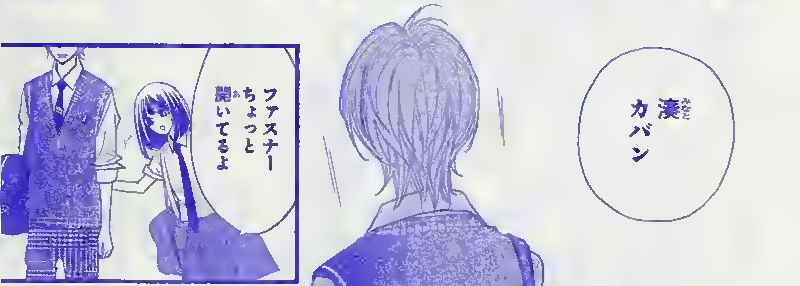

リリコ
帰り　何時頃の電車乗るの？
ブー


え――
湊達のチーム優勝したんだ!?
2年も3年もいるのにすごくない!?


おめでと――！
でもおれ決勝出てないけどね
そーなの？なんで？
保健室で寝てた
保健室って――け 怪我っ？
体調悪いの!?
つきそいで先生不在で……
不可抗力？
凄はなんともないの？
うん
なんだ…
ホッ
……よかった

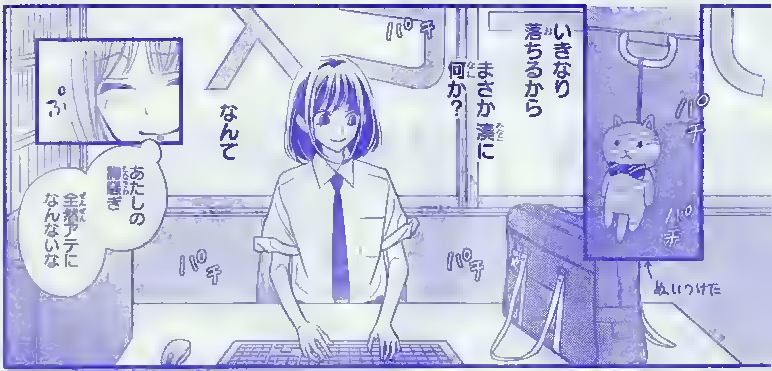

この後どこか食べに――て言いたいけど
手伝いだっけ？
うんそろそろ行かなきゃ
――あてことは今日もしかして打ちあげあったんじゃ…
ごめん邪魔して！今からでもそっちに――
打ちあげは明日だから今日会社行いて

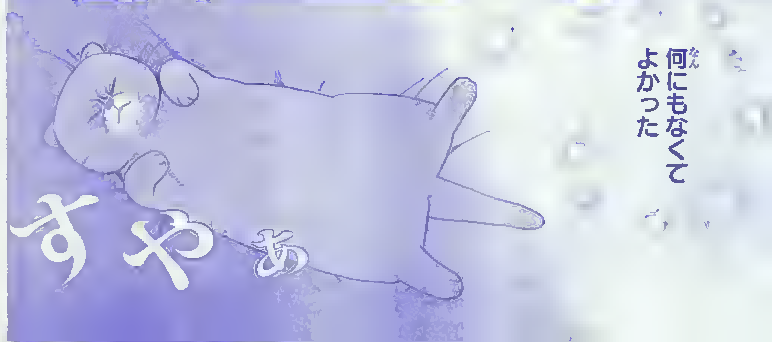



凄
カバン
ファスナーちょっと開いてるよ


ニコ…！
？
とりあえず つられる
ニコ


サッ
ホントだ
……
ん？ よけた？
ジ


いきなり 落ちるから
まさか 漢に 何か？
なんて
あたしの 制服 全然アテに なんないな
ぷい
パチ
ぬいつけた


何にもなくて よかった
すやぁ

シャーロット
おまえな
――……

ホント
ストラップ
どこやったん
だよ

何度も
ジャレてたの
知ってんだぞ

ゴソ

ゴソ

裏てないで
ヒントくらい
教えろ

業者の方に
家具移動も
してもらいました
けど 出てきま
せんでした

(句点うわりに
起こさないのね)

ゴミ箱にでも
入ってしまった
のかしら…

こーなったら

あの時
捨てた靴も

捜索↗

地底

もしもし
そちらに売ってる
ゼブラ猫の
ストラップ

送って欲しいん
ですけど
――

ズル↓

この際 同じなら
新品でもいい

ない？

次いつ
入荷するん
は？

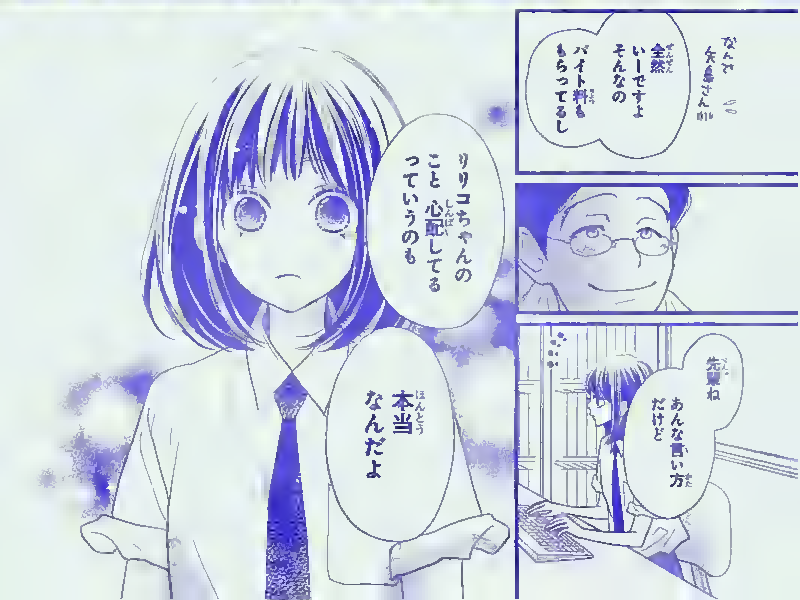
生産終了
？


やっぱ在庫処分だったよ…！
……
もう1回クローゼット全体探していくか…
長びくとリリコにバレる
正直にお話しすれば良いじゃないですか
わざと無くしたわけじゃないんですし
リリコさんはそのくらいで怒ったりしないでしょう？


怒りはしなくても
悲しむだろ…


戻り～
おかえりー
パチ
パチ
おうリリコ
夏休みだけどな
わかってるよ
夏休みいっぱい
忙しいんでしょ
忙しいが
学生バイトも
増えるから
おまえは
完全オフ日を
作れ
えー？
とか言って
急に事務所
来いとか
呼びだしたり
するじゃん
パチ
いーよ
いきなり
言われるより
予定してた方が
やりやすい
から
イヤ！
夏休み中は
決めた休みにや
絶対招集しねえ
約束する！
なに
どーしたの？
どーしたのじゃ
ねーよオメー
ちゃんと
周防君と
デートとか
してんのかぁ？
ボヤボヤ
してっと
他の女に
奪られ
ちまうぞ
おまえ
いい女ー
って見た目
じゃねーん
だからよ
ぶっ
娘の恋愛に
口挟んで
こないでよッ
娘の恋愛に口挟んでこないでよッ
心配して
やってんだろ
あんな金持ちの
いい物件
そーそー
無ーんだから
逃がすんじゃねーぞ！


行ってらっしゃい
早く次の依頼行って！
へーへー
ただいま
おかえりなさい
矢島さん
聞こえてました？
うん
あはは……
ごめんね
リリコちゃん気が利くし仕事テキパキこなしてくれるから
ボクらつい甘えちゃって…
えっ!?


なんで矢島さんの
全然いーですよそんなのバイト料もらってるし
先輩ね
あんな言い方だけど
リリコちゃんのこと心配してるっていうのも
本当なんだよ

絶好調センターカラー！

完治！

「箱庭のソレイユ」

川端志季

最新MC27巻 6月24日(金)発売!!

最新MC27巻 6月24日(金)発売!!

「ほしとくず ―Don't worry. Be happy!―」

星谷かおり

最新MC6巻 6月24日(金)発売!!

「ReReハロ」

青埜子

出番欲しい

連載ラインナップ

[恋い、思われ、ふり、ふられ]紫藤宇宙
[鬼物語!!]アルコ×河原和音
[虹色デイズ]水谷緒充
[てをつなごうよ]白崎雪む
[これは恋しゃないので よろしく]温水めしん
[センセイ禁王]増田ちも子
[黒猫の夜明]河原和音
[町田くんの世界]安藤ゆき
[ハンキードリー]須加カナ

読切4作!

キャラ連載

[ギャルジャポン]シタラマサコ
[モテないメモリー]かねこゆかり
[はいく☆はいすく〜る]藤縞みゆき

マーガレット 7月号

2018.6.5(火) 定価480円(税込)

6月13日(水)発売!!

※タイトルは変更になる場合があります。

公式ホームページ http://bessatsu.shueisha.co.jp/

twitter bessatsu_jo

LINE 別冊マーガレット 検索

終業式

ガヤ

何日からハワイ行くの〜？

向こうで会えたら会えばーよ

夏休み補習だ〜やだな〜

ねぇ合宿のさー

夏休み…先輩に会えなくなる

これ以来…どうしても恥ずかしくて電車の時間をずらしたり姿を見たら思わず隠れたりしてしまっていた

でも……そんなことしなければよかった

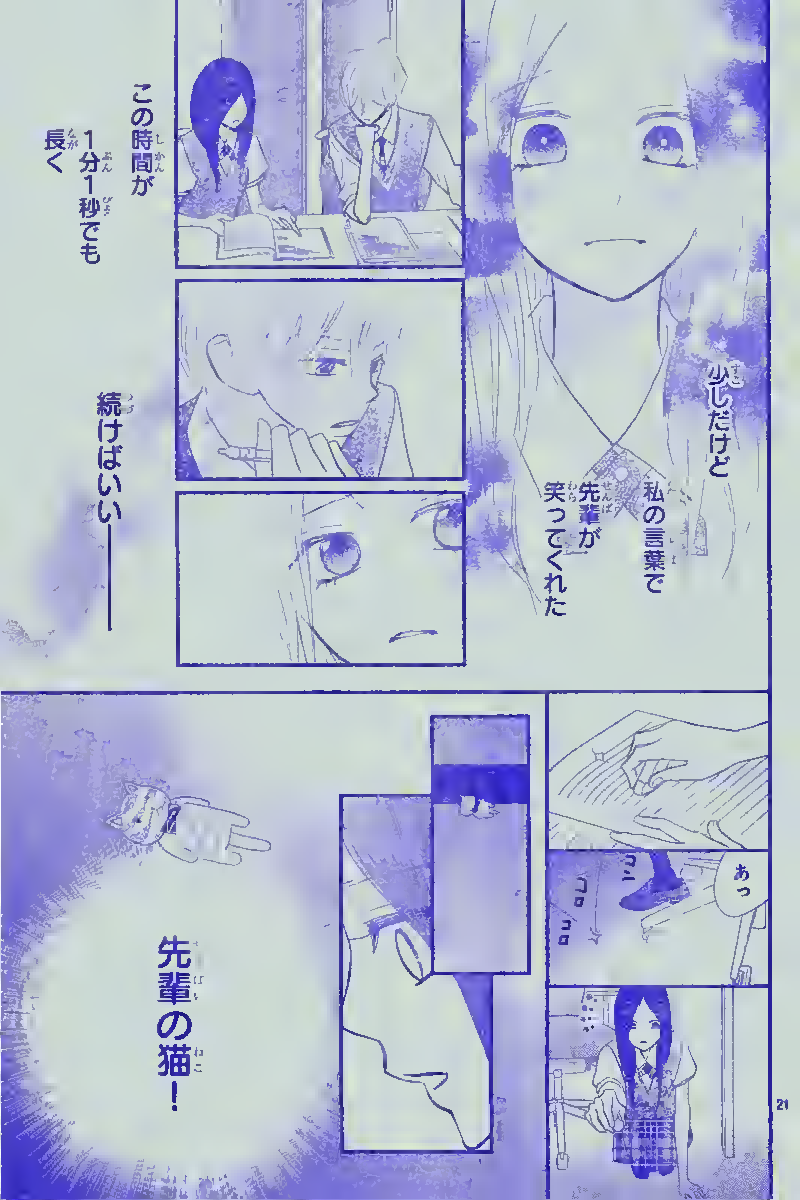

葵ちゃん
先輩！
…悪かったな ボールぶつけて
こっ こちらこそ ご迷惑おかけして…っ！
全然 大丈夫です
急用で… 挨拶もなく 帰っちゃって すみませんでした
ならよかった
球技大会ぶり
あの後 大丈夫だった？
数日ぶり
数日ぶりに 聞く
先輩の声
明日から夏休みだってのに えらい落ち込んで歩いてなかった？
さては補習か——
たった数日ですら こんな気持ちになるのに
1か月以上も会えなくなる——…


アレ？
冗談だったのにマジで？
会いたい
先輩…
夏休み また勉強見てもらえないでしょうか
何日か…
いえ
1日でもいいんです
お願いします…！
…はい！
今日 1日めカウントでいい？
はいっ
ありがとうございます！
がニハレ～
2～3日でいいなら
……
夏休みの最後でもやるか


お願いを
きいてくれた
嬉しい
嬉しい
ドキ
ドキ
夏休みも
先輩に会えるんだ
先輩…
カバンに猫…
もうつけないんですか…？

あっ
あの
あの猫
かわいくて
好きだったから
ついてないと
寂しいなって
すみません
余計なこと
…なくしたんだよ
なくした……
家の中
探してんだけど
まだ見つからない
……
早川さんとは
関係なかった
んだ……
絶対
家の中に
あるはずなのに
家具移動
しても
引き出し中
探しても
出てこない


何度探しても
無いって
ことは…
やっぱゴミ箱に入って
捨てられた可能性が
高いってことだよな
……
大丈夫ですよ！
探し物って
探してる時は
全然見つから
ないのに
後になって
意外なとこから
出てきたり
するじゃない
ですかっ
だから
大丈夫です
絶対見つかりますよっ！
元気だして
下さい


少しだけど
私の言葉で
先輩が
笑ってくれた
この時間が
1分1秒でも
長く
続けばいい――
あっ
コロ
コロ
先輩の猫！

家じゃなくて

こんなところにあったんだ！

どうした

おれ側に転がったの？

ハッ

キッ

いえっ！

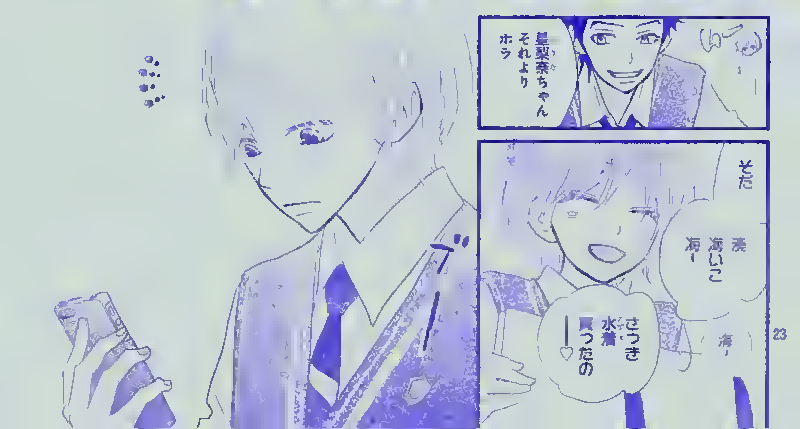
臭にいっちゃって……

取りにくかったんです

ぎゅう。

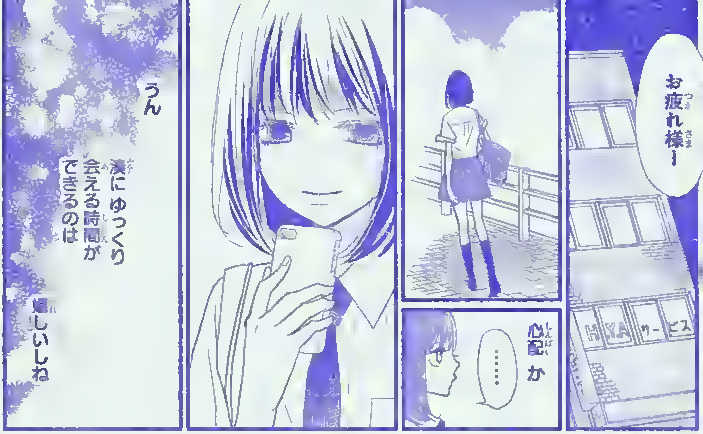
ドクン ドクン


湊ー
こっちこっち
勉強お疲れさーん
夏休みの課題終わったわ
早っ！
美ちゃん教えてたんじゃないの？
この辺覚えた方がいいよ
時々見るくらいだから
えー
それ 湊が覚える必要なくない!?
家庭教師つければいーじゃん！
まぁ夏休みあと2回だし
2学期になってクラスに馴染めば友達とやるようになるだろ


星梨奈ちゃんそれよりホラ
そだ
美 湊いこ 海ー
さっき水着買ったのー♡

今回の地震で被災された皆様に心よりお見舞い申し上げます。

あて先
〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 りぼんマーガレット編集部
「tsumi. shueisha.co.jpからメールもまれるよ★
南 塔子 先生



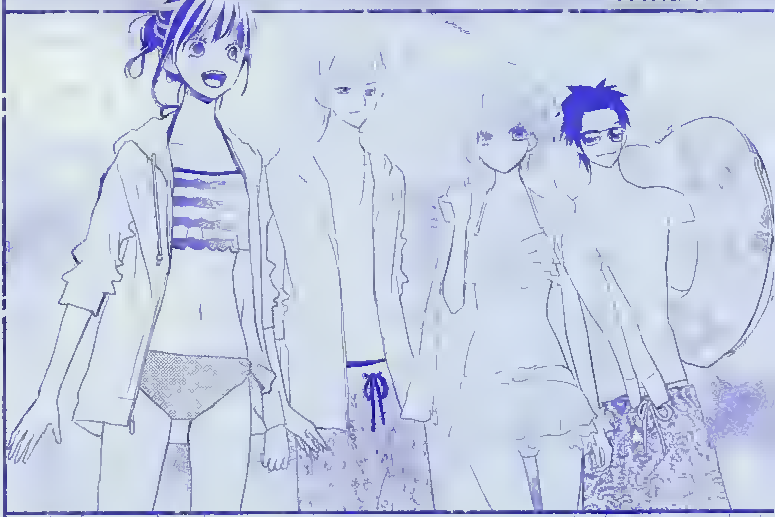


海!?


海だあ——！
TAKE1
3-2
早川
！
間。

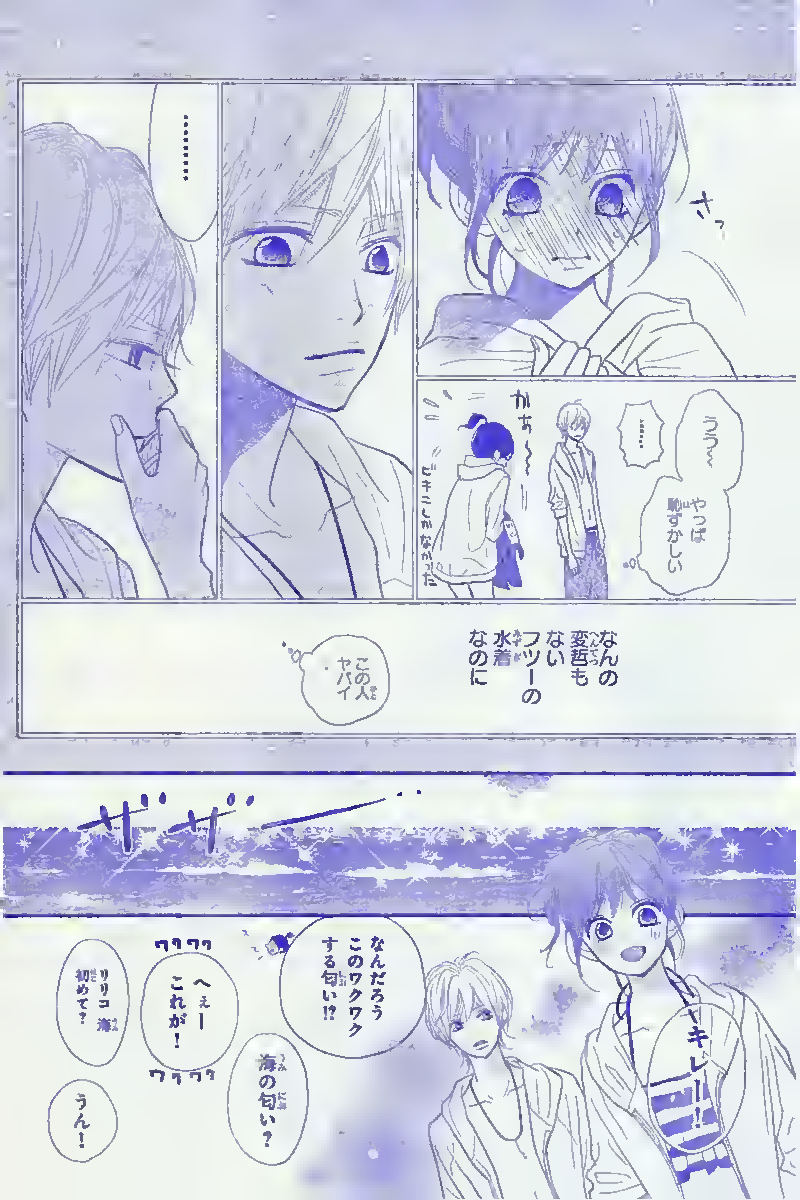
海だあ――！

TAKE2






それなら さっきの
中学の時の スクール
水着も
われても
それでもいいと
さすがに
手書き名札つき
競泳(競丈)は
授業感
出すぎ
だから
うう…
着れた？
じゃ
ビーチ
いこ
3年


……
さっ
うぅ〜
やっぱ恥ずかしい
……
かち〜ん
ビキニとか なんつって
なんの変哲もないフツーの水着なのに
この人ヤバイ
ザザーン
ヤキレ!!
なんだろうこのワクワクする匂い!?
海の匂い？
へぇーこれが！
ワクワク
リリコ海初めて？
うん！


TVで見る海水浴場って人がギューって混みあってるから
そーゆーの想像してたら
今日全然空いてるね！
ホテルのプライベートエリアだからね——
日差し痛い
もう1回日焼け止めしとこ
リリコ!?
うわあああ——！
砂——
砂が動いてるよ！
うわはは面白い
ザザー
ア
カク
うはリリコちゃんのハシャギっぷり
小学生みてー
汚も足つけてみなよ——！



あの直線上に浮いてるボールっぽいのは？

あそこまでが遊泳区域

へー

ならあそこまで泳いでこよーかなぁ

ざぶ

泳ぐの？

？

泳がないの？

いや

「髪が濡れるのイヤ」とかないのかなって

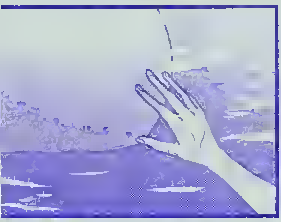
！

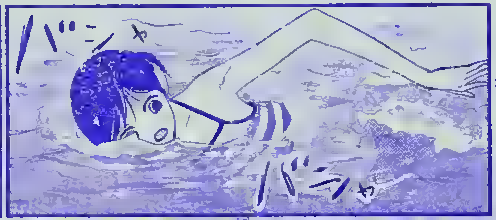
海来て濡れなくてどーすんの!?


だよな！
冷たっ
けっこー冷たい
バシャ
あはは
バシャ
バシャ


おわ
あのふたり
ガチで泳ぎ
だしたよ
えー
水遊び
混ざろう
と思ってた
のにー

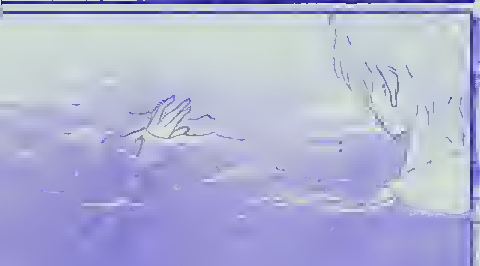
バチャン




バシャ
バシャ

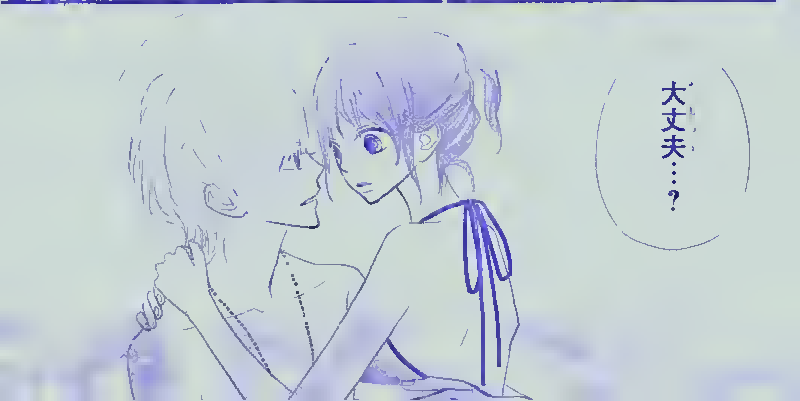

ハハ
悪い
手加減
し忘れた
ボチャン



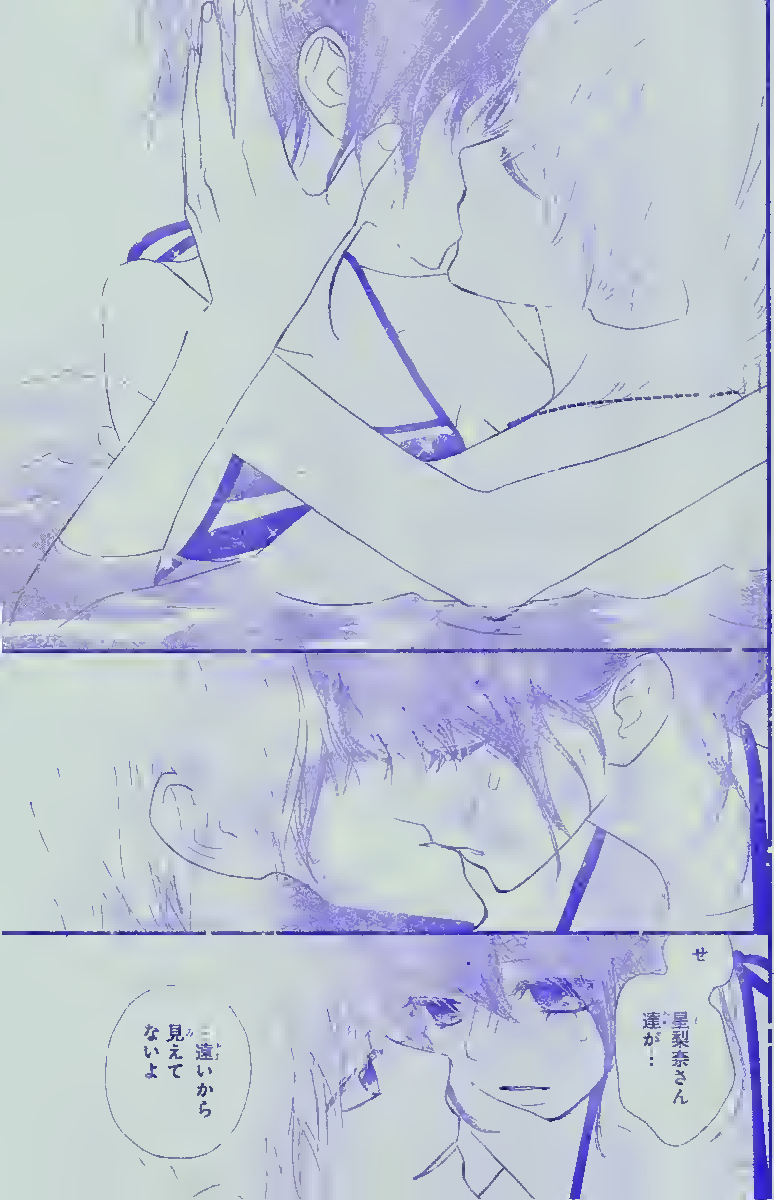

あ――っ
あたしの方が
先にスタート
したのに


リリコ!!
ザバン
ぷは
びっくりした!
立とうと思ったら足つかなかった
(そしてパニクった)
マハハハ
コエェ——!!
きゅう…
笑いごとじゃないよ まじびっくりした……
——えぁ
ごめん
痛ぇ……


湊…
ふるえてる
……？

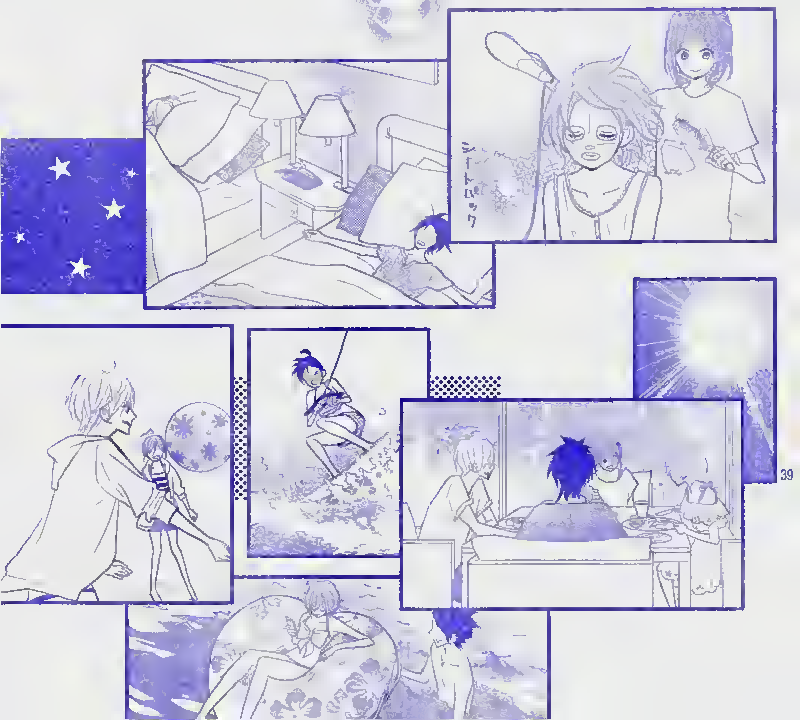

大丈夫…？

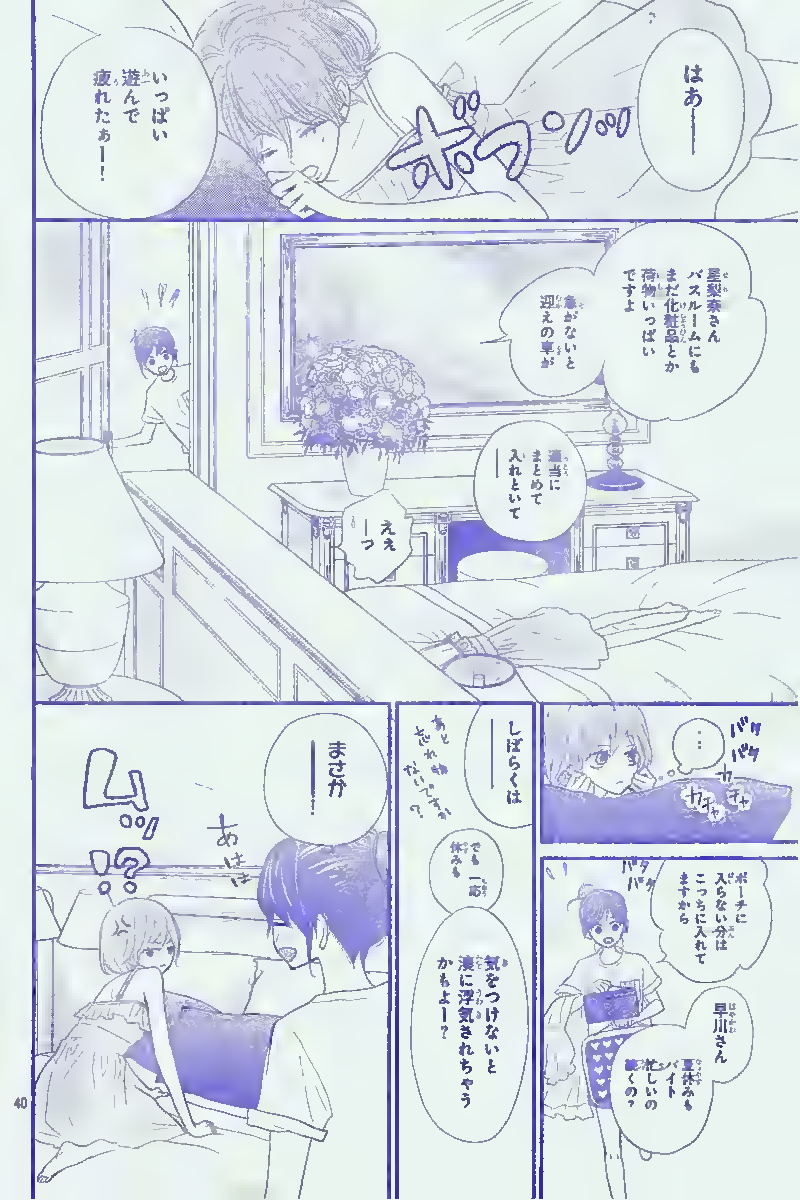

ぱっ
あ
ガバッ
あ
うん
うん
だ
大丈夫…
大丈夫…


せ
星梨奈さん達が…
遠いから見えてないよ


助けられたのは
自分の方なのに
ヘンだけど
何故だか
無性に
守ってあげたい
と思った
——ふるえる腕で
抱きしめられた時

湊を守りたい




はあ――
いっぱい遊んで疲れたぁー！
ボフ
星梨奈さんバスルームにもまだ化粧品とか荷物いっぱいですよ
急がないと迎えの車が
適当にまとめて入れといて
ええーっ
しばらくは
あとそれ休みもないんですか？
でも一応休みも
気をつけないと凄く浮気されちゃうかもよー？
まさか――！
あはは
ポーチに入らない分はこっちに入れてますから
早川さん夏休みもバイト忙しいの続くの？
バタバタ
…
カチャ


即答!?
なに その自信
早川さんの クセに 生意気
え
のび太のくせに みたいな 言われよう?
裏あらばって 裏を狙ってる 子なんていっぱい いるんだよ?
彼女がいても 気にしない女 だっているし
漫に その気が なくても
何かの タイミングとか 気分で つい
てことも あるかも しれないじゃん
夏休み中だって あの中等部の女が
中等部の 女?
コンコン
星梨奈ちゃん リリコちゃん 用意できた?
できたー
ニコ
ニコッ
言いかけて 止めるの やめて 下さいよ
じゃなくて!
何の話 ですかー!?

"またひそかに別の誰かを
好きなんだろうって
誤解されたらやだし"

↑最初に「絡うとイジワルする」と言われた

自信じゃなくて
湊の気持ちは
疑わないって
だけなんだけど
……

中等部の女？

ガタン
ゴトン

ガタン
ゴトン

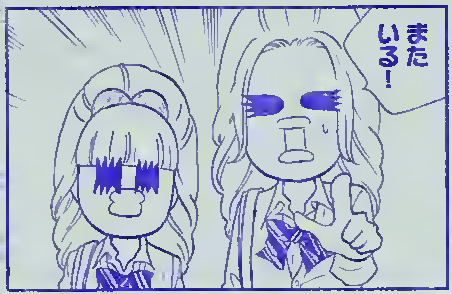
ガタン

7月号につづく



☆大好評につき、奇跡のコラボ第2弾が早くも登場！

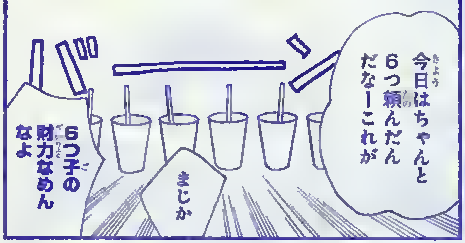
今日の6つ子たちは、何だか羽振りがいい様子で…!?



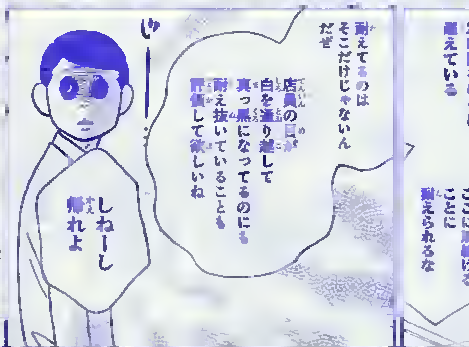


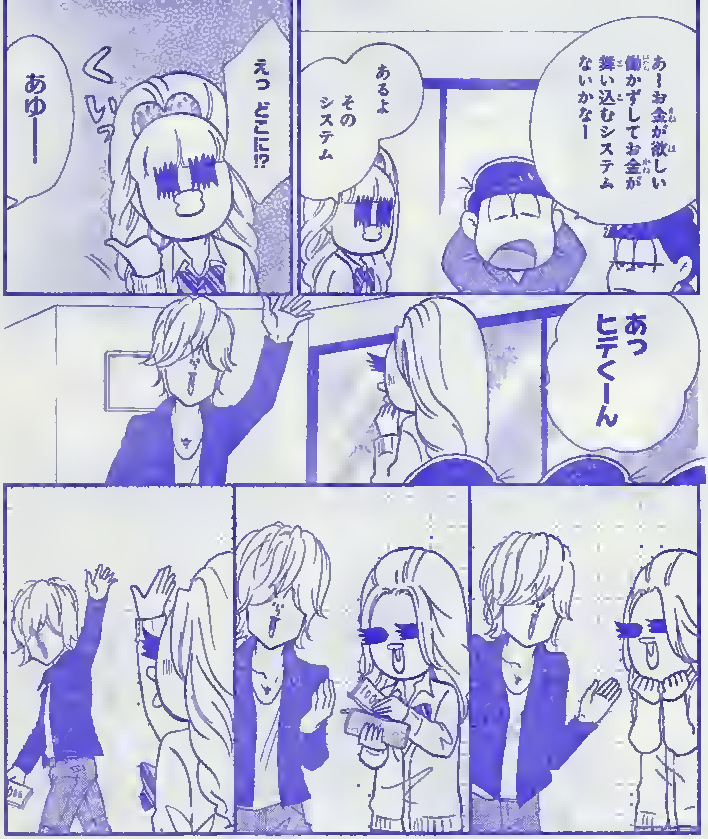


◎『ギャルジャポン×おそ松さん』コラボ第1弾&第2弾を収録した、MC『ギャルジャポン』第3巻、5月25日(水)発売です!!

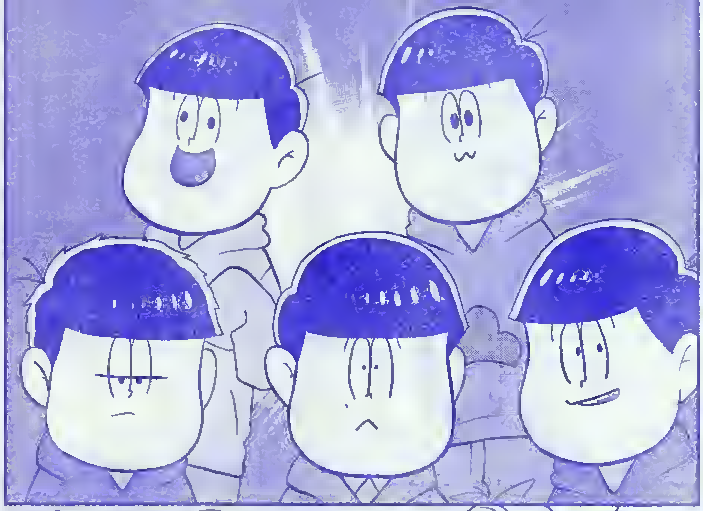


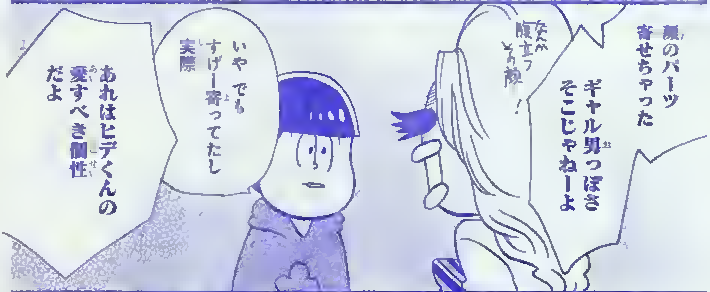


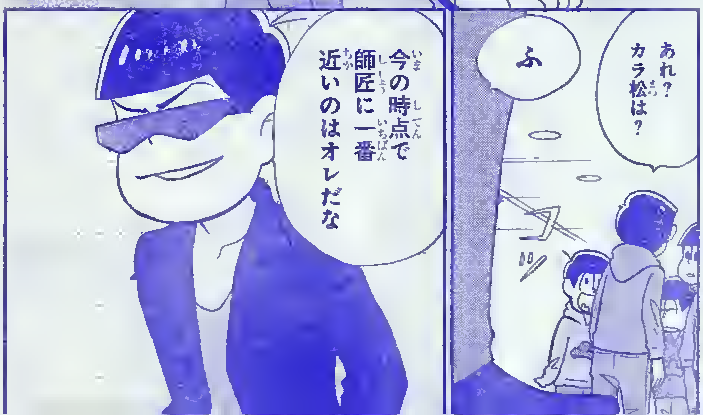



あー お金が欲しい
働かずしてお金が
舞い込むシステム
ないかなー
あるよ
そのシステム
えっ どこに!?
くいっ
あゆ――
あっ
ヒデくーん


今なんで
お金渡したの!?
え? ヒデくん
すげーいい
ギャル男だし
まじかよ
ギャル男
すげー
ボク達の
ヒカリ
番匠って
呼んで
いいー?
よし オレ達も
ヒデくんに
続けるぞ――
オー




顔のパーツ
寄せちゃった
ギャル男っぽさ
そこじゃねーよ
なんか顔エフェクト顔！
いや
でも
すげー寄ってたし
実際
あれはヒデくんの
変すべき個性
だよ


あれ？
カラ松は？
ふ
今の時点で
師匠に一番
近いのはオレだな

安心してくれ師匠
師匠の教えは
オレが受け継ぐぜ…

いや その写真
いつのまに!?

つかヒデくん
死んだみてーに
すんじゃねーよ

でもたしかに
今のかっこ
ヒデくんの服
似て…

ねーわ
ワンたせぇ

つーか間違いしねーで
欲しいんだけど
ヒデくんだからつい
甘やかしちゃうん
だからな

なぁくん。

そうか
じゃあムダに
おわったな

うちが
プロデュースした
6つ子…

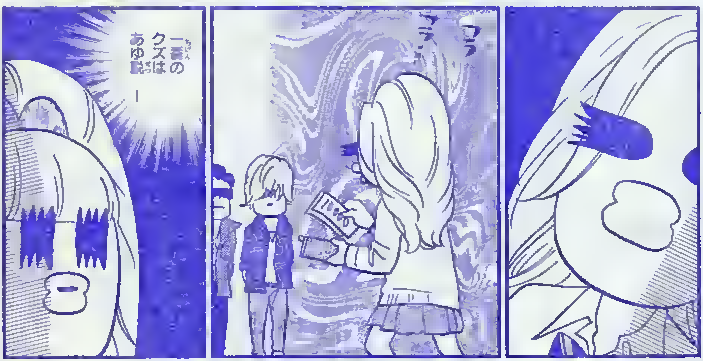
え…

「ギャルジャポン」「おそ松さん」ともに5月25日発売!!
そろってよろしくお願いします!

あて先
〒101-0050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 編集部マーブレット編集部気付
シタラマサコ様
betsumi_shueisha.co.jpからメールも送れるよ★

☆あゆのお財布の紐も思わずゆるくなる(笑)、6つ子たちの見事なギャル男っぷりに乾杯!!





7月号につづく

シタラマサコが贈る

ギャルたちの"非日常的日常"おしゃべりギャグ!

Mc MARGARET COMICS 週間マーガレット

●本体400円+税

あゆと南理生がついに立体化!?

かわいいフィギュア風表紙が目印!



ギャルジャポン シタラ3マサコ

SHITARA MASAKO PRESENTS



全ギャル、全ジャポン待望の最新巻、

5月25日(水)発売!



最高すぎるコラボ

[ギャルジャポン×おそ松さん]も2編収録!

同時発売!



シタラマサコ 原作 赤塚不二夫 監修 おそ松さん製作委員会

[おそ松さん]1巻

●本体400円+税 マーガレットコミックスQ&U

6月4日(土)
映画公開!!!!!
最新情報
盛りたくさん!

実写バージョン表紙&
巻頭カラー!!

コミックス
5巻発売!
5/25
応募カード
プレゼント実施中!



［高台家の人々］
森本梢子

わたしがママよ 2
3人が連載
別冊フラワーズ
第2弾!!
森本梢子初期の
傑作育児日記

カラー
33P!!



特別ふろく
着せかえ
ブックカバー
シタフマサコ描き下ろし

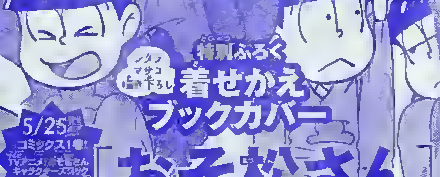
5/25
コミックス1巻
アニメ・おそ松さん
キャラクターズブック
おそ松、登カラ版

［おそ松さん］
原案:シタフマサコ 原作:赤塚不二夫 監修:おそ松さん製作委員会

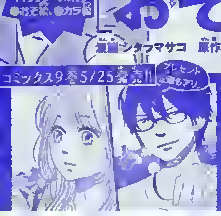
新連載
カラー44P!!



百戦錬磨の女刺客・蘭が命を懸けて守るのは!?
上田倫子がおくる
新たなる傑作誕生!!
［蘭と葵］



コミックス9巻5/25発売!!
プレゼント応募あり!



［ダメな私に恋してください］
中原アヤ

月刊YOU 6月号
2016 5月14日(土)発売!!
毎月15日ごろ発売 定価650円
集英社



おかげさまで

絶好調!!

LESSON 35

センセイ君主

SENSEI KUNSHU

この教師、横暴につき!

幸田もも子

前号扉であゆはが描いた落書きを見つけた先生。

一体何を思っているんでしょうね♥

先生×生徒の禁断ラブコメ!!

虹色デイズ アニメ情報局

TVアニメ放送中!

TOKYO MX　毎週月曜　夜10時より
群馬テレビ　毎週月曜　深夜2時14分より
札幌テレビ　毎週火曜　深夜2時34分より
テレビ愛知　毎週木曜　深夜2時12分より
BS11　毎週火曜　夜8時より
※放送時間等は変更になる可能性があります。詳しくは各局のHPをご確認ください。

アニメ「虹色デイズ」の最新情報をお届けします!
©羽田宇佑／集英社・「虹色デイズ」プロジェクト



NEWS 1

TVアニメ「虹色デイズ」
Blu-ray&DVD
第3巻が5/25(水)発売!!

ジャケットは水野美波先生描きおろしの恵ちゃん!!

1巻のなっちゃんと2巻のまっつんに続く第3巻は恵ちゃん!! 水野先生描きおろしの美麗ジャケットを是非コレクションしてください~♥

Blu-ray Vol.3
DVD Vol.3
マオリジナルサウンドトラック vol.1

NEWS 2

TVアニメ「虹色デイズ」OP&ED曲が
5/18(水)同時リリース!!



水野先生描きおろしのジャケットもあります!

第2クールのOPテーマ
ソナーポケット
「ONE-SIDED LOVE」!!

タイトル:ONE-SIDED LOVE(虹色デイズ盤)
品番:TKCA-74364　★初回プレス盤
CDにドラマCD+Vヴァージョンも収録

4・5月度EDテーマは…
片倉恵一(CV.島崎信長)
「Catch me if you can!!」&
直江剛(CV.内山昂輝)
「そばにいるから」の
2曲を収録!



アーティスト片倉一(CV.島崎信長)／直江剛(CV.内山昂輝)
●タイトルCatch me if you can!／そばにいるから
品番:TKCA-74382　価格:¥1,000+税

NEWS 3

予約限定!!　9/23(金)発売予定!!
「虹色デイズ」第13巻
アニメDVD同梱版 予約受付中!!

アニメ「虹色デイズ」の豪華声優陣が描く、⑬巻だけの特別エピソードをお届け!

そのほかにもスペシャル特典アリ!

特典1 10Pのミニイラスト集
片倉恵一(CV.島崎信長)

特典2 水野美波先生描きおろしポストカード!!
松永智也(CV.江口拓也)
直江剛(CV.内山昂輝)

発売日:2016年8月1日(月)　定価:2,200円+税
※数量限定生産(生産本数450万+税)の特装版同時発売!!

※下の注文書をキリトリ線で切り離し　必要事項を記入の上　お近くの書店にお持ちください(注文書はコピーでも結構です)
※この注文書では通常版MC「虹色デイズ」巻-3巻は予約できません　※内容などは変更になる場合があります。

予約注文書

「虹色デイズ」第13巻
アニメDVD同梱版　水野美波

2016年8月1日

お名前　　□男 □女

ご住所〒　　電話番号

マルチメディア部

昔から

勉強が好きだった

弘光くん



センセイ君主

CHARACTER & STORY GUIDE

★あゆはと弘光先生に、生徒と教師の関係ながら付き合う新婚カノップル♥

★2年生になり、親友たちとは離ればなれになったけど、虎竹とは同クラに～

★あゆはの父親が急遽、出身赴任に～ひとり暮らしすることになったあゆはは「先生と同棲出来る♥」となしくずし的に同棲生活をスタートさせる。

★先生の初恋相手・秋香さんと出会ったあゆは、それをきっかけに先生とは破局の危機に～それでもお互いの素直な気持ちを伝えたことで無事仲直り♥

★弘光先生の後輩、酉が教育実習生としてあゆはの学校に。しかも先生は大学の恩師に「もう一度フランスで数学をやらないか？」と誘われて…えっ!? 先生どうするの!?



佐丸あゆは

弘光先生



湯田虎竹

あゆはと同中出身の男友達。



麦ちゃん

ヒメルと同僚の先生。



白川 蓮

弘先先生の後輩あゆはを目の敵に。


私たち
付き合わない？
は？

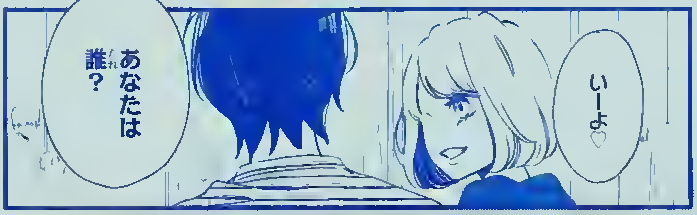

みんな
言ってるよ
今の理Ⅰで
キミほど優秀な
生徒はいないって


私これでも佐藤先生の
教え子で初めてDC1
取得したんだ
キミに釣り合う
ための条件は十分
そろってると思うな♡

私たちお互い
これほどの理解者は
いないと思うの

お互い高めあって
孤独を感じた時は
支え合える関係に
なれると思わない？

ひとつ聞いて
いい？





大学一年

19歳の夏

は？


あの須田菜美をフッたんだって？
あのってなんだよ
ていうか何で知ってんの？
体育のじかん
あはは もうそこらじゅうでうわさになってるよ
須田さんといえば優秀なのはもちろんだけど4年連続ミス東大だった人だって
このキャンバスで知らない人いないんしゃないの？
女王様 光宝寺 美貴生女子 だし


そんな人いたのって感じだよ
つきあってみたら案外いいパートナーになるかもなのに
やだよ

おたよりください
仕事場で空前のバドミントンブームが巻き起こってます。
あて先
〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 雪塚アーカイブ 幸田もも子さま
ご感想はWEBアンケートからもメールも送れるよ★



昔から算数が

成長してからは数学が好きだった

誕生日
プレゼントは
いつも
算数ドリルを
ねだった

由貴
ほんとに
こんなので
いいの？
うん
ありがとう

解けば必ず
答えに辿り着く
パズルゲームを
解くみたいに
夢中になった



大学に
入ってからも

ユキちゃん
風呂
おとしちゃうよー






数学に没頭してる時間が
何より楽しかった


チュン
チュン
朝!?

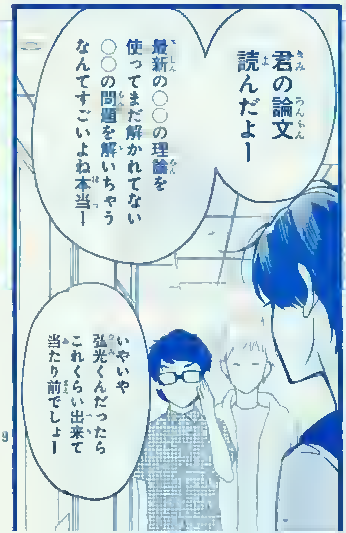

投稿した論文が評価され
雑誌にも掲載されるようになって

就職よりこのまま
数学の研究を
続けていたくて

大学
卒業後

そのまま
大学院に
進んだ






僕らと違って別格
なんだからさ～～～～
羨ましいよほんと
俺なんかを
別格とか思ってる
ようだから
いつまでたっても
ダメなんじゃ
ないですか？


キミはダメどころか
修士過程
1年目
23歳の秋


少し
腐っていた
ユキちゃん
先輩——


起きて
起きて!!
オレすげー
発見しちゃった
から!!
……


みて!
こんな数式
思いつかなかった
でしょ!?


こうしたら
もっとスッキリ
するんじゃない?
うげ!!


くっそ~~~
くやし~~~
なんで思い
つかなかったん
だろ~~~~
ぜって! いつか
ユキちゃん先輩が思い
つかないようなエレガントな
数式発表してやる~~~

お前
かわいいね

え オレ変な
シュミないっスから
ね

白川は

1年のくせに
よく俺に挑んで
きたけど

大体は

本当
すごいよなあいつ

東大総長大賞も
取ってたよな

生まれつき
天才って
うらやましーわ

地道にやってんの
バカらしくなって
くる 笑

弘光くんは
本当別格

そんで
ビジコアルも
いいとか(^^)

一回でいいから
お相手ねがいたい
わ――w





いくら周りに評価される論文を発表できたって

所詮俺は誰かが作った理論を理解して使いこなしているだけ

そんな研究じゃ
全然満足
できねーんだよ

人生熱血期
またの名を
修造期

だからこそ
とにかく研究
した

休みなよー

31

風邪んときくらいさー

もてる時間の
ほとんどを

研究に
費やした


それでも
納得のいく研究成果は上げられなかった
ユキちゃん先輩
論文がAnnals of Mathematicsに掲載されるんだって!?
Annalsといえば数学の学術誌でも最高峰じゃないスか
めっちゃスゲー!!
……


声でかいよ
それにそんな
凄いことやったわけじゃ
ないから
何言ってんスか
数学科の中でも
載った人いままでで
いないっスよ!!


ちょっとは
喜べよ
嫌味かよ


はっ
しょっぱ
ひがんでんじゃねーよ
ねーねー
今夜はパーッとさー
……


俺は

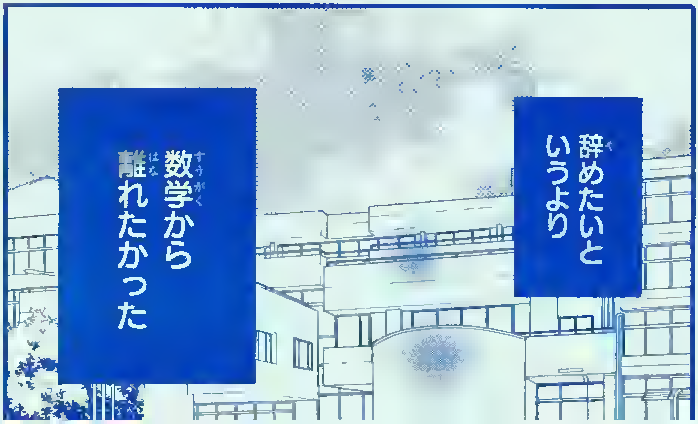

彼らを満たすものを
多く持っているのかもしれない
でも俺は
自分に満足出来たことなんて
一度もねーんだよ

なんか
もう
いいかな…

数学を
続ける限り

この葛藤は
永遠に
続くんだ

途方も
なかった





个离住れられてねー

それから少し友達の会社でプログラミングを手伝ってたけど

麦に半ば強引に誘われて

臨時教師になった……

人生暗黒期



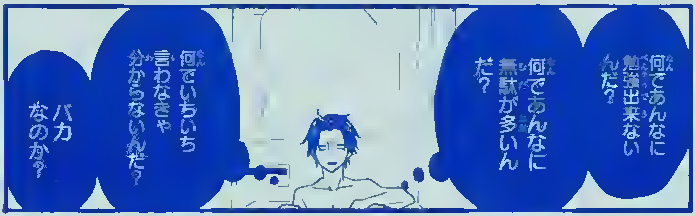

弘光先生!!
弘光先生!!
弘光先生♡


最初は
まじで
ウザかった

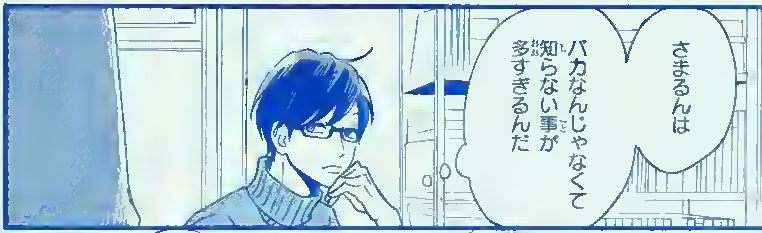

好きです
簡単に俺なんかを好きになるし
ありがとう
でもタメです
嫌です
今のあたしみて
可能性をあきらめないでください!!


は？
さまるんは
俺にとって
新たな難問だったんだ


最初は
全くもって
理解不能
つかうん
遅刻します!!!
ムシムシ
つきあってんです


何であんなに勉強出来ないんだ?
何であんなに無駄が多いんだ?
何でいちいち言わなきゃ分からないんだ?
バカなのか?


それでも向き合って
ひとつひとつ
理解していく
そんな風におもってくれてんだ


さまるんは
バカなんじゃなくて
知らない事が
多すぎるんだ

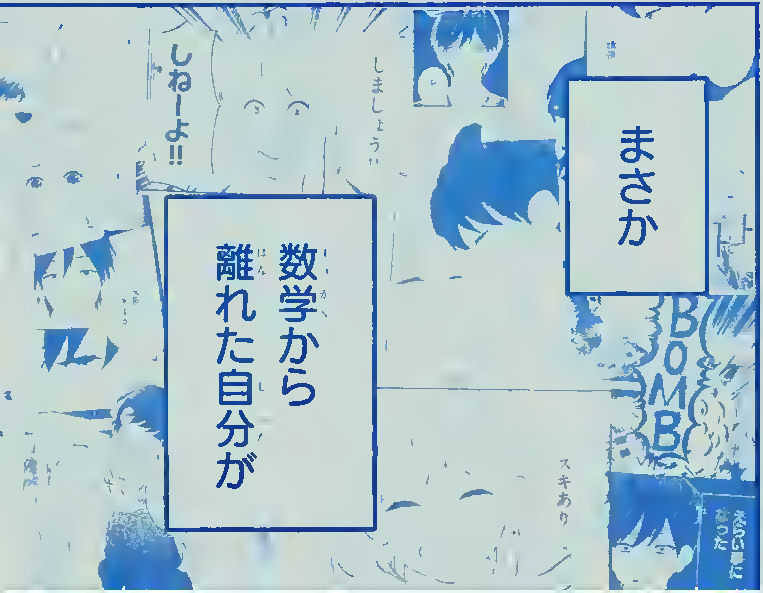

ひとつひとつ
教えてやったら
どんな人間に
なるんだろう
！
いつの間にか

彼女といることが
楽しくなっていた



まさか

数学から
離れた自分が




もう一度
フランスで数学をやる気はない？

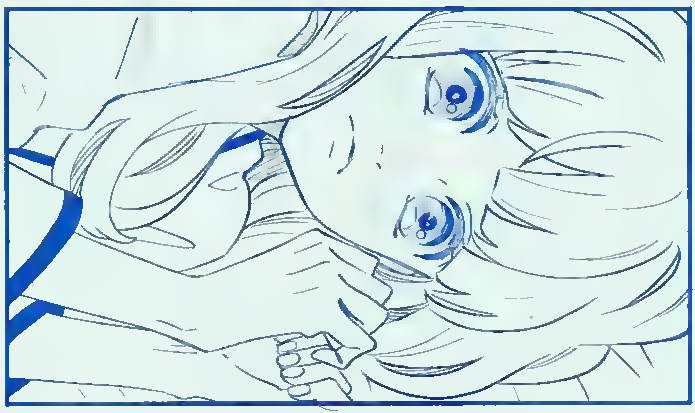

先生
こんなに満たされるなんて思ってなかった


君も知ってのとおり
フランスには
うちとは比較にならない
最高峰の研究所がある
天才的な発想をもつ
研究者もたくさん
いる
君の視野を
大きく広げて
くれるかも
しれないよ
胸が

高鳴ったのが

自分でも
分かった



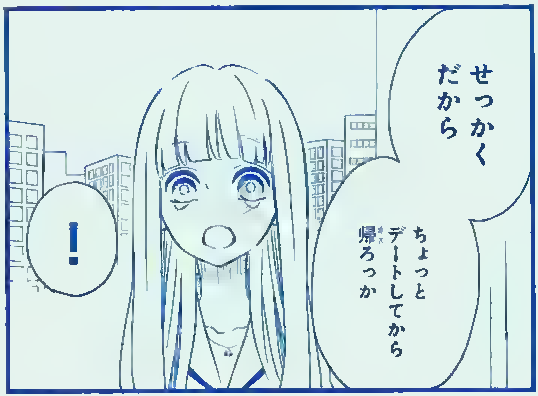


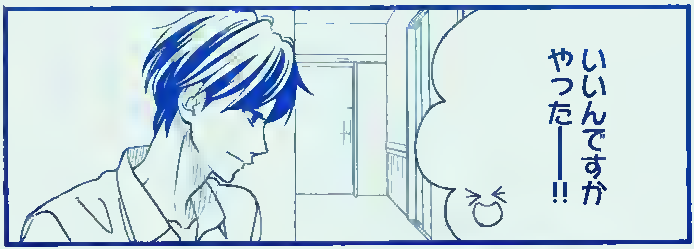

えへへ
朝チュンってやつですね 先生♡
おはようございます♡


うわーん
先生ちがいます 断じてちがいます
今回ばかしは先生があたしをはなさなかったんですよ!!
ほんとのほんとにぃ!


なんか色々思い出してきた
つか頭いてー
先生ぐあい大丈夫ですか!?
ＵＵ


……

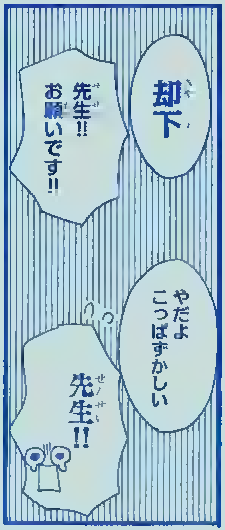

せっかく
だから
ちょっと
デートしてから
帰ろっか
！


いいんですか
やったー!!


どこ
行こっか？
どっか
行きたいとこ
ある？


ここいきたい
です!!
食い気味で
きたね

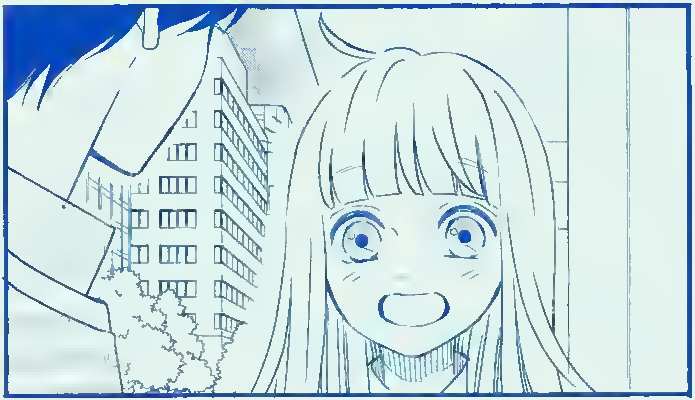

デートスポットで
けんさくして
見つけたんですけど
ビーナスブリッジと
いってこの橋に
南京錠をつけると
愛の女神さまが
2人の愛を永遠に
結んでくれるらしいです
……


却下
先生!!
お願いです!!
やだよ
こっぱずかしい
先生!!


南京錠
つけんのと
手つなぐのと
とっちがいいか
3秒で選びな


えへへ


いーち



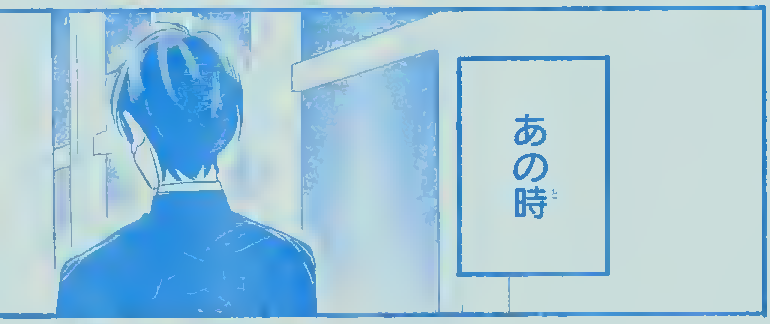

ばーか
先生？


わ――
きれいですね――
うわぁっ
見えちゃいましたか!?
うん
ぎゃ――すみません
あやまんのかよ


先生
昨日なにかあったんですか？
！
何で？
考えてみれば先生がよっぱらうなんてめずらしいし
今日もなんとなくですがいつもとちがう気がします


たまにするどいよな。。。
先生!!
……はい
あたしのことも
頼ってくださいね


頼りないかもですが
あたしにできることなら何でもします!!


あの時

高鳴る心臓とはうらはらに

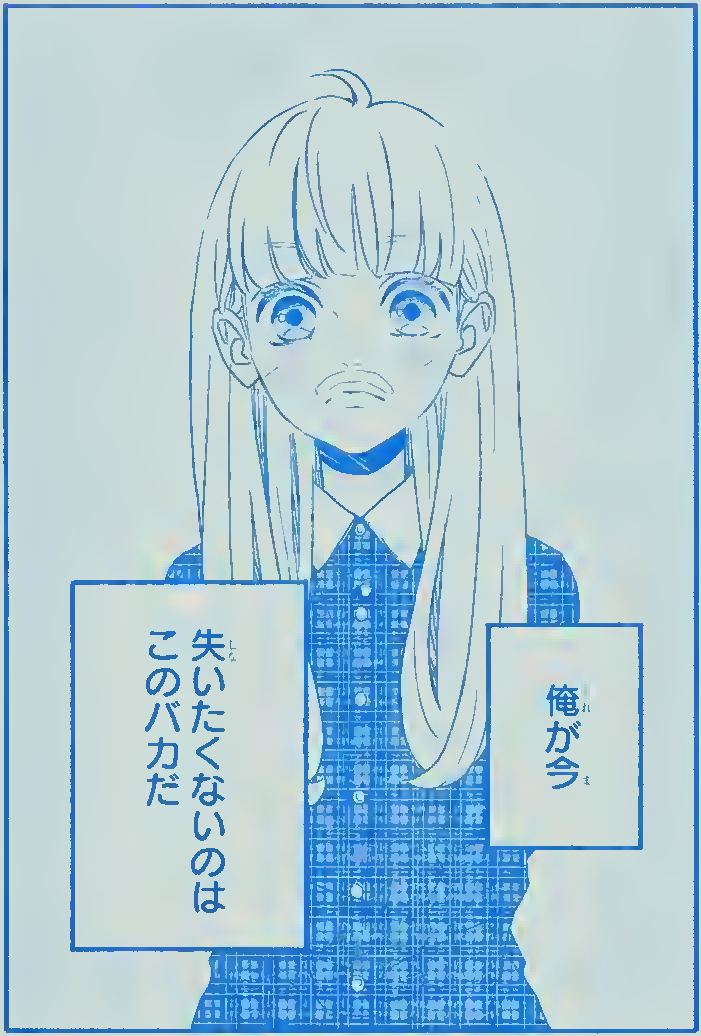
さまるん どう思うかな

俺がフランス行くなんてことになったら

泣くかな 泣くな絶対

うわーん いやですおぉ～

ふっ


俺が今
失いたくないのは
このバカだ


さまるん
いい事教えてあげよっか
！
はい!!


泡のヒゲがついてるよ
……
へ!?
Momoko Cafe
教師をやってよかった


さまるんに
出会えて
よかった


「弘光先生はちゃんと
先生でいることを受け入れて」
「あわよくば
楽しんじゃうような
人だと思います」
「たって先生は」
「今をめいっぱい
楽しんでますし」

楽しいと
思えたのは

お前が
いたからだよ

7月号につづく



虹色デイズ

#47

恋する男子のお騒がせな日常

TOKYO MX 毎週土曜 夜11時30分より
読売テレビ 毎週月曜 深夜2時14分より
日本テレビ 毎週火曜 深夜2時34分より
BS11 毎週土曜 深夜3時より
TVアニメ公式サイト
http://nijiiro-days.jp/
TVアニメ公式Twitter
@nijiiro_days_tv

TVアニメ大好評放送中！



MINAMI MIZUNO

水野美波

最新MC12巻、大好評発売中です！



CHARACTER & STORY



羽柴夏樹

心に女を飼っている男だらけな学園男子。あだ名は「なっちゃん」



松永春也

チャラい事が好きで、ノスコンあだ名は「まつつん」。



片瀬一

★夏樹・春也・夏一、3人の高校生男子4人組。は、いつもつるんで楽しい毎日を過ごし中♪

★憧れクラスの香奈に片想いをしている夏樹は、みんなからいじられつつ奮闘する毎日。

★少しずつ距離を縮めてクリスマスデートにはついに香奈にキス!? 当然で驚えていない夏樹だが、香奈は自分の気持ちに気がついた

★まりは香奈に自分の気持ちを伝えて春也と付き合うことに 夏樹は落ち込む香奈を元気づける しばらく疎遠になっていたふたりだったけど、元通りの仲に。そして、夏樹は香奈に自分の気持ちを伝えました!!



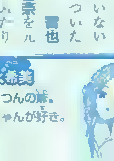
直江剛

成績優秀なオタク男子。ゆきりんとは幼馴染の仲。あだ名は「つよぽん」。



松永春美

まっつんの妹。夏ちゃんが好き。



浅井幸子

夏の彼女。通称ゆきりん コスプレ好き、オタク。



高木まり

香奈ラブの美少女。まっつんと付き合う。



小早川香奈

夏俊の片想い相手。無口なマイペース女子

please! お便りください
わっユ！ご感想ください！ 待ってます
あて先
〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 雑誌編集部気付
水野美波先生
bessatsu_shoujo_comic@shueisha.co.jpからメールも送れるよ★




聞こえた…
私も…
私も
羽柴くんが
好きって
言おうと
思ってたの……
小早川さんが


小早川さんが
オレを……
ふいっ
ばたーんっ
!?
ゴッ
羽柴くんっ
大丈夫!?
今 変な
音が…
……
大丈夫…


ごめん…
びっくりして…
うそみたいだ…
本当(ほんとう)に…
本当に…？
……
…な
泣(な)いているのは
どうして…？


だって…
うれしくて……
今まで…
恋って
何かわからなくて
いろいろ
考えて
…見つけて
羽柴くんが
好きって
気付いてから
すごく
世界が
変わったの
明るく
なったり
暗くも
なったり…


でも今は…
今までで
一番キラキラ
してる……
こんなに
嬉しいことって
ない…
それで
涙が出るの

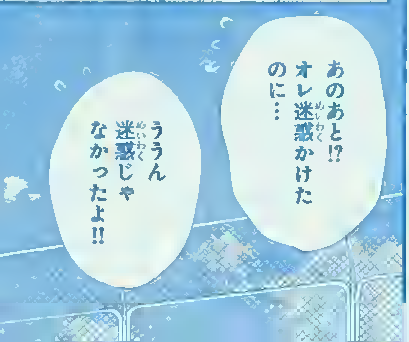


ずっと
そうだったら
いいなと
思ってた…



夢じゃない……


いつくらいに
気づいたの？
え？
…えっと
それは…
去年の
クリスマスの後
くらいに…


あのあと!?
オレ迷惑かけた
のに…
ううん
迷惑じゃ
なかったよ!!

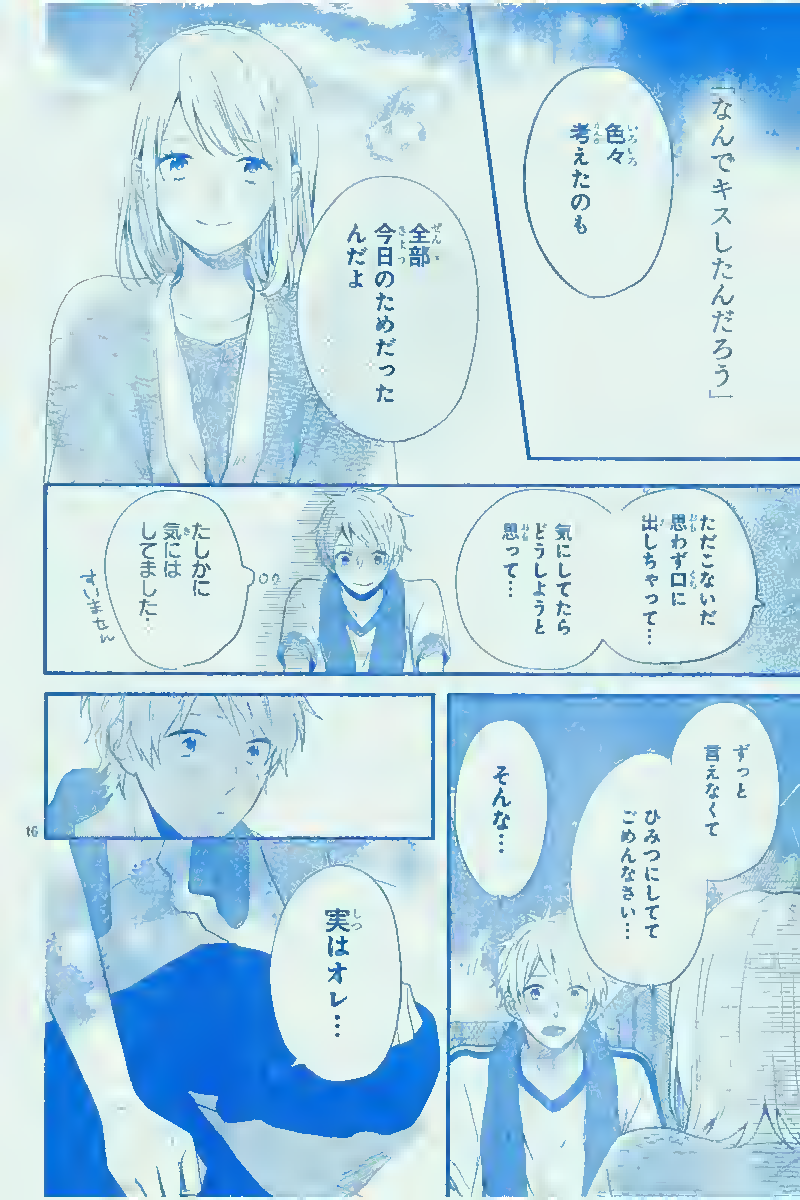

きっかけになったというか…
……？
か～っ
なんだろう…
小早川さん…？
えっと
実は…
その……
耳を
いい…？
そっ…
……


!!?
ギィ
キ……
キ……キキキキキ
キ……ス……!!?
オレが……?
かおっ
うん……
覚えてないよね……?
まさか
ハイ……


そんな…
オレが…？
あの…
でもね…
……
……
フラッ…
羽柴くん…？
最低すぎますね…
そんな……


ちがうの
そのことを
責めようとかじゃ
なくて…
私…
それでも
オレの事
嫌いにならな
かったの…？
……
うん……

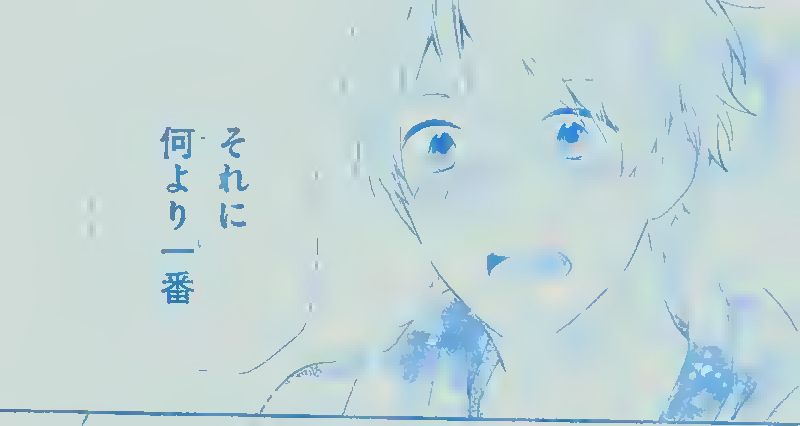

ごめんっ
本当に
ごめんっっ
オレ…
すごい
ひどいこと
してて……
あっ…
そんな謝らないで
もういいの
覚えて
ないんだし…
でも
びっくりしたよね!?
ショックじゃ
なかった!?
びっくり…
はしたけど
その代わり
羽柴くんを
意識して


「なんでキスしたんだろう」
色々考えたのも
全部今日のためだったんだよ
ただこないだ思わず口に出しちゃって…
気にしてたらどうしようと思って…
たしかに気にはしてました…
すいません
ずっと言えなくてごめんなさい…
ひみつにしてて
そんな…
実はオレ…


あの日…
クリスマスに
告白しようと
思ってたんだ
だから
キスしたのも
無意識に
どうにか
伝えたかったんだと思う…
ごめん
オレのせいで
色々悩ませて
ごめん……
オレのせい
なんて
言わないで


うん…
好きになってくれて…
ありがとう
でもこれからは
もっと何でも話してね
何でも聞くし
オレも言うから

それに
何より一番



小早川さんには
笑っていて
ほしい!!



いっしょう
けんめい

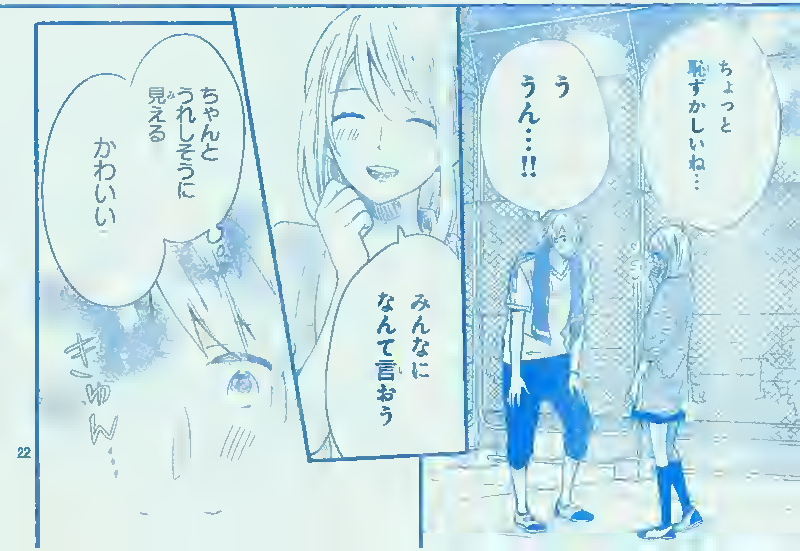
大事に
するので


どうぞ
よろしくお願いします!!


…はい!!
ああ
やっぱり

小早川さんの笑顔が大好きだな

…これから




あの時も
こんな気持ち
だったのかな…
…キス
覚えてないのは
ちょっと
悔しいね…
…なんて…
……
23
……
そういえば…
私も少し
忘れたかも…


……
……い
いいの…？
…好きだから…
ドキ…
ドキ
ドキ
ドキ


ハ…
25


ガタン
あんな
モジャ
ガタン
ザー
キィィ
イイ…
ぬ…


……
はっ
や
ごめ～ん
ちょっと
見かけてさ…
そろ～
ちょっ…
ばた
そろ～
～～あ
んなァァァァ
ァァァ――!!!
あっ
ガバッ
ま……
まりちゃん…
吉奈ぁ～～!!!
うあぁぁぁっ


ひしっ…
……
いいとこだったのに…
なんで見てんの…
だからぐーぜん♡
今まで散々協力してやったんだからいーだろ～
ませよ
あとでといーじゃんか…
結局こーなるんだよ…
まーまーなつきんぐ♡

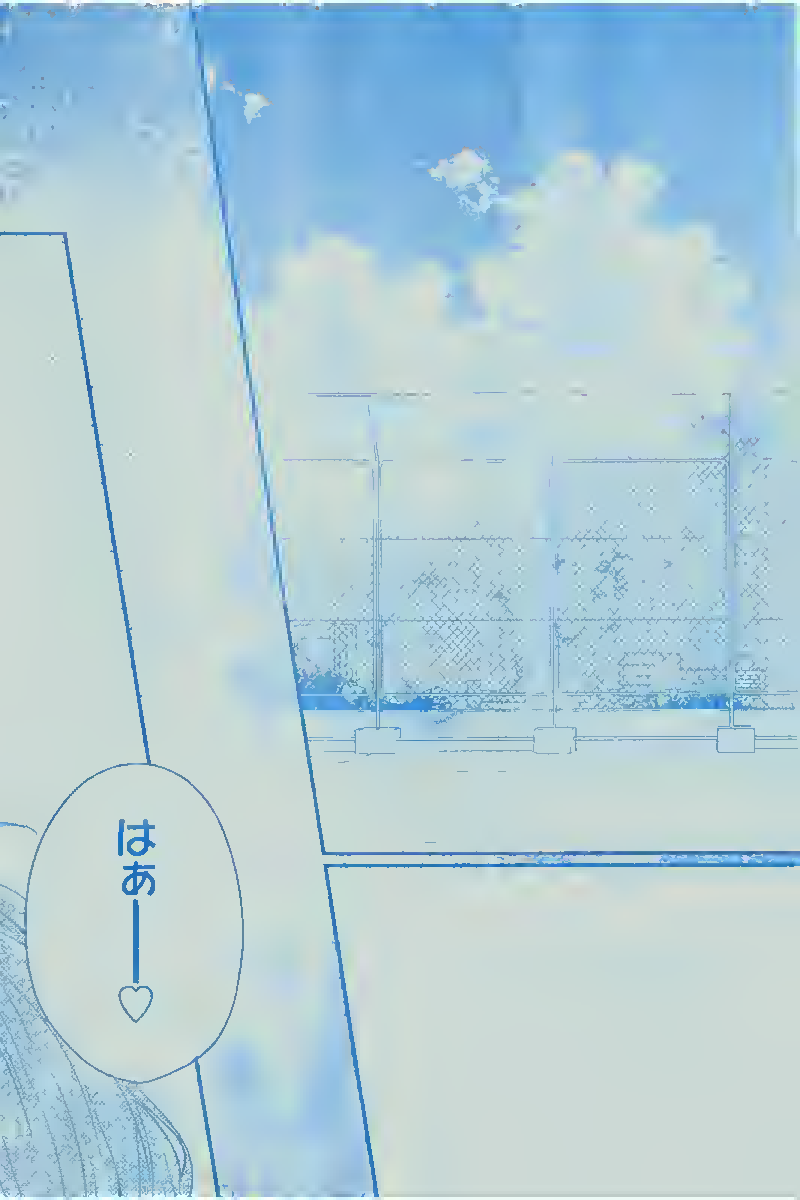

とにかくお祝いだよー!!!
おめでとうございますー!!!
!?


えっあっ
ありがとう…
いーの
いーの♡
オネストリ
ぐいっ♡
さっ
どうぞ!!
さっきの
続き♡
……
いやいや!!
オレはもう…
やっ
照れなくて
いいのにィ
えー
ちっ♡
しょーがないなー
なつきんぐは♡
見本みせなきゃ
だめかな?
ふいっ
じゃ これ以上
邪魔するのは
悪いので退散
ありゃ?
逃げた
ぽら

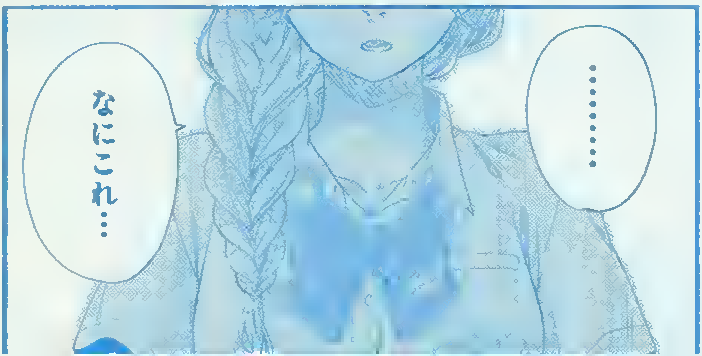

まってよ
つよぽん
ピッポーン
実行委員の片倉くんっ!!
メインステージになんでいないの!?
あっ忘れてた
じゃーまたあとでねなっちゃん
ちょおっ
うぅん……
30
十五
えっ恵一さんもう行くんですか!?
うん——
私も行きますー
杏奈…
バババ…
私これからミスコンなの…
応援してくれる…?
もちろんだよ
ありがと杏奈!!
がんばってくるねー!!


ちょっと待てよオレは!?
おいてけぼり!?
オレも出るんだけど!?
ダッ
知らねー
……
……
邪魔するだけして
即行いなくなった
えっ?
すたこらー
くすくす…
どうしたの?
おもしろいね!!
あはっ

そうだね！


はぁ――♡


なつきんぐたち
良かったね～
これから
どうなるかな
～～～♡
……
？
…ねぇ
ちょっと教室
行かない？


……
なにこれ…


ここの制服だよ!?
希美ちゃんに借りたんだよ
どうですか？
笑ってみて
……同級生みたい…
うれしいつよぽんぬーッ!!!
がっ
!!
あ違った
直江くんの方が雰囲気でるかな？
……
そーだっ!!
ぱっ
つよぽんぬこっち
こっち座ってー♡
がた
……
がた


席となり♡
ん
つよぽんぬが隣だとこんな感じか～～～
わ～～♡
ちゃんと前向きなさいって先生に怒られるよ
ほんとだね!! でもずっと見ちゃいそうだな～♡
あはは
……
……もし同じクラスだったら
私の事好きになってくれた？


ガタッ
…さぁ
どーかなぁ
また
逃げた——
ほんと
素直じゃないなぁ…


おー…
かわいい～～♡
あ――
ホラホラ
じわ…
どーでもいいよ
乳無いし…
それより
杏奈が…
杏奈が…
乳？
さ？
いつもにおいつつも
化粧してんのに
泣くなよ
落ちるし
目も腫れるぞ
ふき
ふき
…杏奈
幸せになれるかな…


なるよ
夏樹はいい奴だし
大丈夫
チビザルも
同じこと
言ってた…
「まっつんは
いいやつだから!!」
アンタのこと……


じゃあ
まりちゃんも
幸せになれるな


さ――て
いよいよ!!
各コンテスト
開催するよー!!!
わ―
ン!!


ワァーー
……ち

ちぃちゃん
見て――!!
恵一さん
司会してるよ!!
ぎゃー
素敵すぎて
どうしよう
ライバル
増えちゃう
ね――っ!!


私も…





7月号につづく

モテないメモリー。

more than me memory

だけど涙が出ちゃう
モテないんだもん

かねこゆかり

☆青春の涙は美しい！　さあ涙をふいて、顔を上げて！　いつかモテるその日を信じて！






ソフトバレー
やりたいねー
ちっ
ちっ
いいねー
すっ
よーし
ドッジボール
やるか!!
くわっ
ボトッ
ドッジボール
それは…
よーし
先攻後攻
ジャンケン
こうえーい
おれ二
外野!
空気パンパンの固い球を
思い切り人様にぶつける
ことで喜びを得る
地獄のスポーツ…


そしてこの地獄の逃げ場はただひとつ…
己の体がボールに強打される時のみ……!!
ピー
バシ
キャー
始まったよゆっこぉ
外野女子にも容赦ないよぉ
いいい
え～ヤダめっちゃこわいい～
そ～
ふぁ
きゃあっ
いたぁ～いつきゆびしたかも～～～
は…？
きゅうん
大丈夫!?
一応保健室行ってこい
とん
モテはドッジをも制する
モテ女子たちの抜け方



先 かねこゆかり 5-10 Datsuma shufukko 後


うそ…
一気に人
減ってる…
もう
ふたりだけ…
ドッジあるある
2.ビビりな奴
ほど生き残る
え…
もしかして
コートに
いるのって…
私と水島くん
だけ!!?
※ゆっこの
想い人
私達…
ずいぶん
遠くまで
来ちゃったね
でも フシギと
怖くないヨ・
あなたがいるからかな?
水島ボール
いったー
うそ 水島くん
あぶな…!!



◎青春って残酷だよね♡

7月号につづく

Chinami Akio Presents

インスタントな彼氏

千波暁生



池袋ふろく「dcolle」の大好評連載作品が
別マ公式サイトにて
新章開始!
第一話は本誌と
公式サイトに同時掲載!

貴女の心を
捉えて離さない
新たなるインスタントの渦…

ベリッ

堂々の
新章開幕!!!!
メンタと冬子の
出番は
あるのか!?


インスタント彼氏？
あら？
尾ノ越さん知らないの？
最近ニュースとかで話題になってるわよ
期間限定で女性を癒す
超高性能アンドロイド
インスタント彼氏
これ作ってるジュウエイ社って尾ノ越さんのお父様の会社でしょ？
そうだけど
知らなかったこんなの作ってたんだ…


まだ研究中で
生産数が少ないから
なかなか手に入らない
みたいだけど
頼んだら
一体くらい
もらえるんじゃ
ない？
いいなー
え…
でもこれ…
本物の人間みたい
なんでしょ？
そうよ
甘い言葉を
ささやいて
くれたり
手料理とか
マッサージとか
…
あと添い寝まで
してくれる
んですって
――!!
きゃーー♥
うわあ

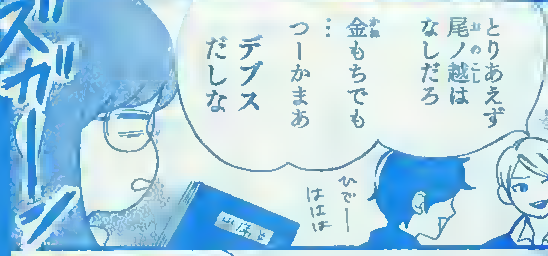
ものすごく

いらない

そもそも
女子校に入学
したのは

奴らを
避けるため
だった





品がなくて
子どもっぽくて
残酷で…



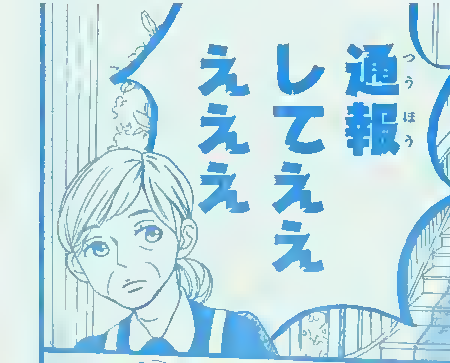

恋愛なんてのもマンガやゲームで事足りるし
2次元は好き…
あれは
わたしには必要ない
尾ノ上高校
ただいまー
ズラー
おかえりなさいませお嬢様
お部屋にお荷物が届いております
家政婦長・滝岡
あっ
もしかして予約してたバンジェリークの新作かな
フィー
やった――
※セグウェイ

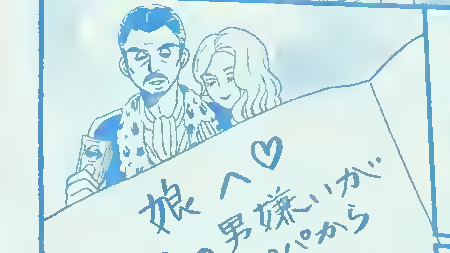

ガチャッ
よぉし
ポカ
ポカ
今日は
完徹――
……


…はじめまして
あなたの彼氏です
ギシッ
……
…あ……はぁ……そうですか
それはそれは…
ギィッ
パタン
フィーン

滝岡――ッ

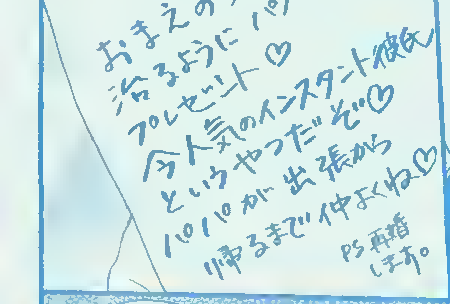
通報してええええ





まあ…どうされたのですか

部屋に変な男がっ!!



ああ

それでしたらご主人様がお嬢様にと

…こちらを

カサッ

娘へ♡
おまえの男嫌いが治るようにパパからプレゼント♡
今人気のインスタント彼氏というやつだぞ♡
パパが出張から帰るまで仲よくね♡
PS再婚します。



は…？

ええ…

えっええ～～～？

それではわたしは仕事に戻りますので


えっ何
普通に話すすめ
ようとしてんの!?
滝岡!?
滝岡!!
ゴシップ
サイト
見はじめて
んじゃねーよ
滝岡!!
ラブソングと
紹介文あ～
ガシ
ひい
ぐるん
少し
じっとしてて
なつ?



つづきはWEBで!!

別マ公式HPで連載開始！
毎月13日、25日の月2回更新予定です！

フレッシュ連載

目を離せない展開！

熱い血が、頭ん中を駆けめぐってる。

大切な気持ちを、思わず口にした隼。その姿を目にした麗は？

コミックス①巻大好評発売中!!

せと友情のかしましスクエア

ハンキー・トリー

Hunky-Dory

#8

渡辺カナ



character & story

遥水 華

いつもマイペースで
天然な高校1年生。
蓮の彼女の華。

立花 蓮

引っ込み思案で人見知りな
高校1年生。蓮とは、小さい頃
からの幼馴染。そして、ずっと一緒
にいたいと願っている。

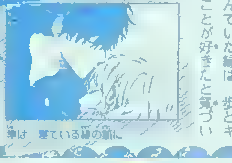
遥水 蓮

[illegible]
あたたかい[illegible]
[illegible]
[illegible]

★高校にあがった蓮は、普通の人見知り。いつも一緒の幼馴染みの双子、華と蓮ともクラスが分かれたけど、蓮は明るく行くと言ってくれた。

★隣の席の女の子、華と友達になった蓮。歩と華がいい感じだと思いこんでいた蓮は、歩とギクシャス。だけど蓮は思いきって気持ちを打ち明けて歩と仲直りできた。

★花見の時、一目が華が蓮を大事にしないと木登りを始めた蓮。蓮には聞こえていなかったけど、その様子を目にした華は？


華は、蓮ている蓮の前に



蓮くん
華の双子。気難にいる蓮の代わりに華と一緒に住んでいる。



野口歩
華のクラスメイト、同年しているので2組白の蓮様1年生。

どこいったの？

私 温泉ー

そりやワイハよ

私はお花見行った時の写真くらいしか見せるものか

みたい

GW

明けて

クラス全体がちょっとずつ垢抜けてきた気がする

連休明けって憂鬱だし

教室入るのちょっとドキドキするけど

きのう

こうやって話してると忘れちゃうな

キャキャッ


イチャ
イチャ
……
あのふたりって付き合ってるんだって
へー
クラス仲良くなってきたのは分かるけど早いよな
たしかに
でもきっとみんな学祭までにさー彼氏ほしーんしゃない？
学祭でくっつく方が多いだろ
それもあるよねー
へー
そっか…
……
で
ゆかりちゃんは
どっちと付き合ってるの？
隼
瀬
!!


フ
付き合ってないよ
ふたりとも幼馴染で……
えー
そうたっ…た
とういう関係なのかと？って気になってたからスノキリー
だな
端から見てても
あのふたり
目立つから
他にも気になってる人いると思うよー
…そっか
そーなんだ


でね
高校の学祭は何できるのかなーって話してて
中学だとできなかったけどパフェ作ったりケーキ作ったり
たこやき作ったりやき鳥焼いたりしたいよねって!!
全部食べものしゃん
いーでしょ別にー
あ隼ちゃんそれよく撮れてるでしょー
んうん
はい鷹見る？
……
スッ


何


隼ちゃん
もしかして
休み中 鷹くんと
けんかした？
え
してないけど
……
そっかぁ 何か
様子変だからさ
何かしたのかなって
思って
いや
してないよ
鷹には


そっか…
変に見えたけど
気のせいかな…
陽くんって言葉は
ストレートだけど
考えてる事は
分かりにくいからなぁ
「他にも気になってる人
いると思うよー」
そりゃ
そーだ
私だって
そうだもん
ねぇ
立花さんって
速水くんと
付きあってるの？
え!?
……
誰!?
だ
……


あの 私は 幼馴染で
幼馴染い??
付き合って ふ って事。
は…はい
何? これ
こんな ちんちくりんと 付き合ってる訳 ないってー
言ったしゃん
きこえてる…!!
……
!!
ねぇねぇ——
速水くんて どんな子が タイプなの?
えっ……
速水くんですか?
隼ちゃんですか?
どっちもに!! 決まってるだろ!!
あ あの そういうの 聞いた事なくて わからな…
じゃあ 同・い・と・い・て♥

幼馴染なら余裕でしょ!?

は…はひっ

あと誕生日と!!

血液型と!!

あ…う…っ

好きな食べものと趣味と……

休みの日は何してるのかと

ビクッ

それ全部

よろしくね——♥

ホホホ

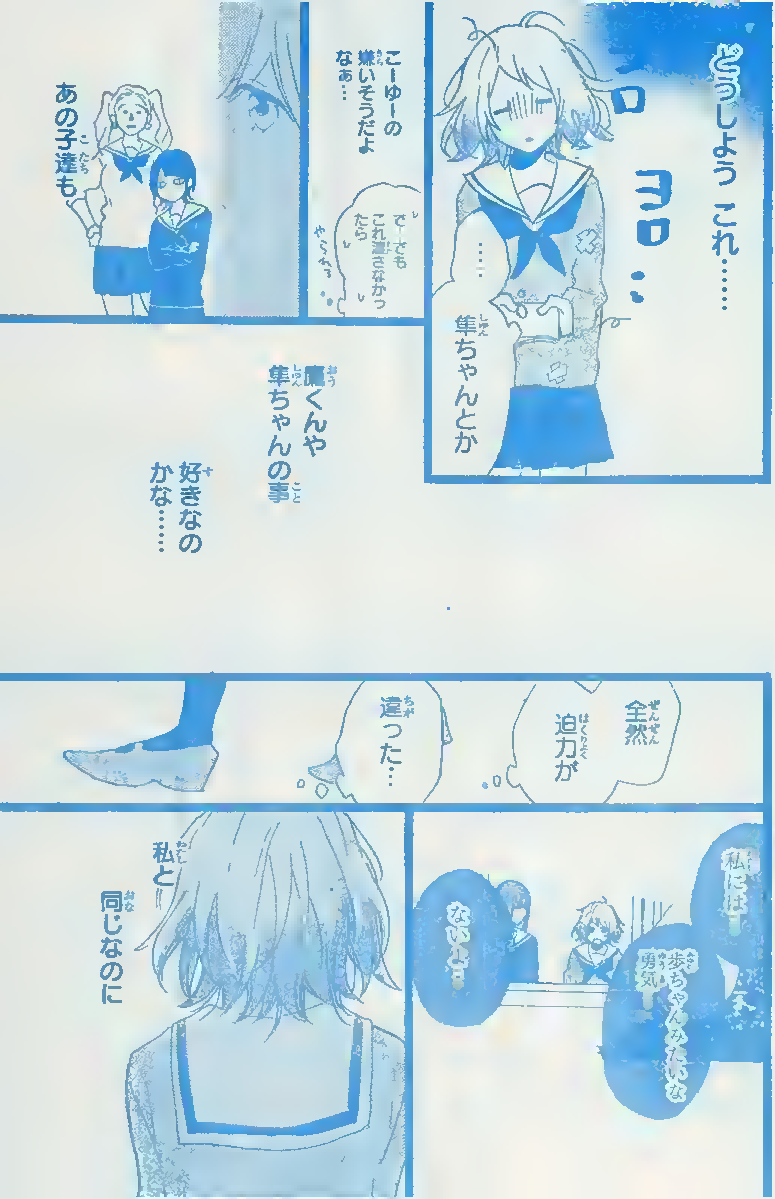
はい……

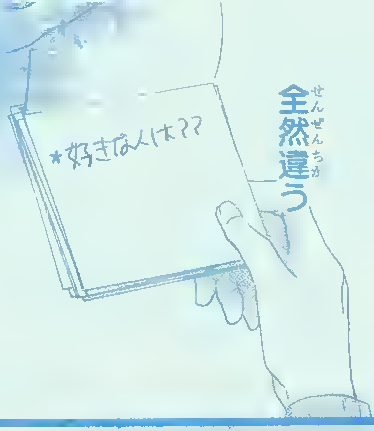
とんでもない目にあった……

ふせん

…は

うーん


どうしよう これ……
ヨロ…
……隼ちゃんとか
こーゆーの嫌いそうだよなぁ…
でもこれ違さなかったらやくちっ
あの子達も
鷹くんや隼ちゃんの事
好きなのかな……
私には歩ちゃんみたいな勇気がないし
全然迫力が
違った…
私と同じなのに



全然違う

私が聞けない事
なんか

紙きれ1枚で
済んじゃうんだ

そんな
あの子達でも

すごい
迫力で

がんばって

がんばらなきゃ
だめなんだ

だったら私は

その何倍も

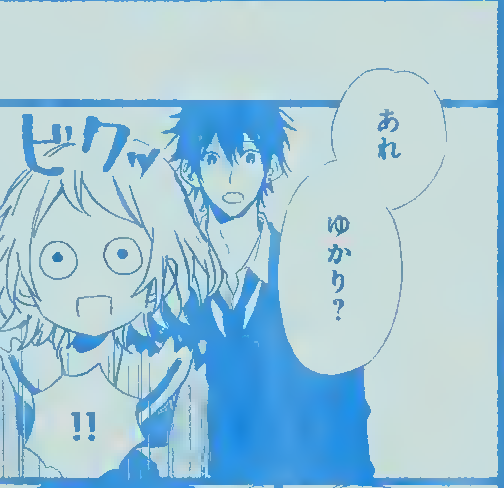
何百倍も

がんばらなきゃ
いけないんだよね

たまには

1歩
踏み出して
みれは？








あ…
あの……
……
なるほど…
……
ご…ごめん
断わる間もなくて…
いや ゆかりが謝る事じゃないから!!
でも 筆ちゃん こういうの あんま好きじゃないよね…?
うん 嫌い
でも これ断ったらゆかりいじめられるかもしんないでしょ
ハイ…


ごめん 隼ちゃん
ありがとう
今青くか 終わるまで まってて よね
はい
まってます!!
1
それにしても いっぱいあるな~
誕生日 血液型 趣味 好きな食べもの 音楽……
ぺら…
子供の頃の武勇伝
!?
あれ!?
何これ!? もはや プロフィール とかじゃ なくなってる けど!?
……
隼ちゃん…!?
キワイを皮ごと食べてた事
あ…でも 確かに小学校の一時期
隼ちゃんは キワイを 皮ごと食べれると やたらと饒舌 じていたな…
「皮ごと食べると 喉が痛くなるが その痛みは 牛乳を飲むと 緩和できる」 っていう いらない知恵まで 教えてくれたっけ…


ぺら…
ゾッとした話
トーク番組のやつ!!
これもうトーク番組のやつになってるじゃん!!
ごきげんようじゃん!!
……
ゾッとした
バイオハザードを初めてやった夜ゾンビに囲まれる夢をみた事。
あらかわいい
や、知ってるけどね 筆ちゃん。それからゾンビゲームNGだもんね…!
ギャー
……
ここだけの話
お気に入りの物置場
好きなハムスターの種類
山派?海派?
おにぎりはサケ派?ツナマヨ派?
何なんだろこれは…
でも何か
16

please!
おたよりください
感想見にいきたいです
おて先
〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 小学館 別冊マーガレット編集部気付
渡辺カナ先生
betsuma shueisha co.jpからのメールも送れますよ★


やっぱ
書かなくて
いい……
…え？
でも
私と鷹くんしか
知らない
だって これ
大事なやつだもん
隼ちゃんの事
だもん


教えちゃだめかも…
紙1枚に
書いちゃだめだよ
…ぷっ
ははは
!!
な 何て笑うの!
いや 俺くだらない事しか書いてないのにって思ってさ・


いやっ
そこが大事なんだよー
うん
ありがとゆかり
そう言ってもらえてうれしい
あれ
隼ちゃんかわいいな
でもこれは書くから
……

しゃな、とつかいかもたち（

ハブ…

…

大丈夫

適当にさっさと書くから

…うん

…隼ちゃんが

うれしいなら

よかった

よーし

おわったー

おー!!

これは一応

鷹にもちゃんと渡しとく？

そ、そうだね

ここまできたら…

あ

ありがとうございます…!!

いえいえ

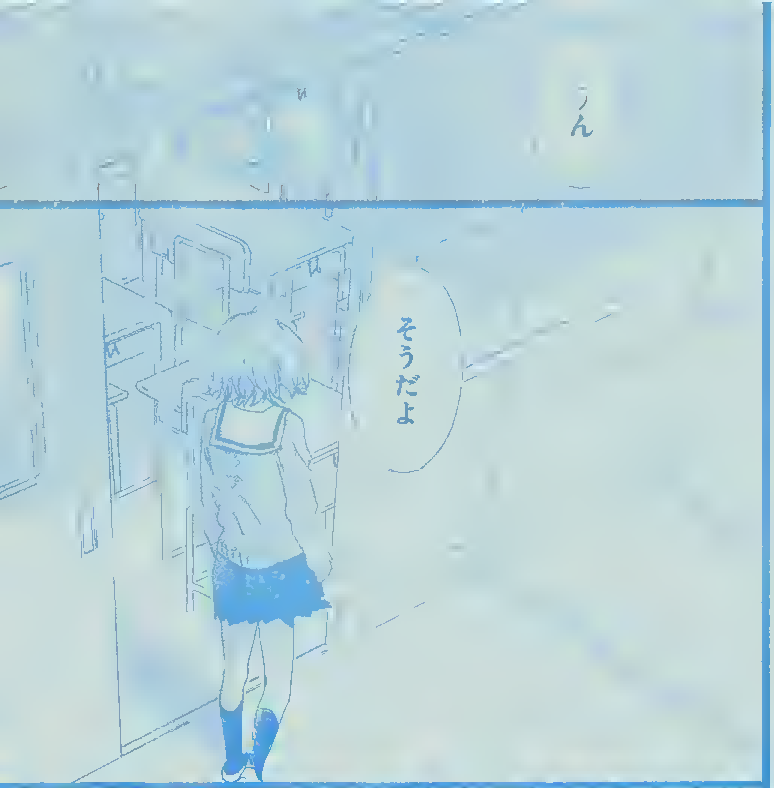

じゃあ帰るか
玄関行ってて
カバンとってくる
うん！
あーよかったー
何だかんだ無事に
終わって
あれ
隼ちゃん1枚
おとしてるや
!?
鷹!?
まだ
いたんだ
…あ？ あれ
寝てた
…


もうほとんど人いないよ
ん！
あそうだこれ
言いといてよ
あーまぁかくかくしかじかで
ゆかりが
……
廉も帰るだろ
さっさと準備
あのさ


お前(まえ)ゆかりの事(こと)好(す)きなのか？

うん

そうだよ



7月号につづく

『わたしのマーガレット展』仙台特別版

開催決定！

名古屋展で巡回を終了する「わたしのマーガレット展」が、複製原画展になって仙台にお目見え！東北の皆さんを笑顔にするために、特別に4日間だけの無料イベントを開催します。



◆会場◆
せんだいメディアテーク
6Fギャラリー4200／b
（住所 〒980-0821 仙台市青葉区春日町2-1）

◆開催日程◆
2016年6月18日(土)
～6月21日(火)

◆開場時間◆
10:00～19:00まで
※最終日は17:00まで

◆入場料◆
無料

※展示物の内容・構成は、全国巡回した「わたしのマーガレット展」とは異なります。
※イベントの内容は予告なく変更・なる場合があります。
※展覧は決定次第、マーガレット・別冊マーガレット誌にて発表いたします。



別マの出張編集部も開催決定！
くわしくは今月号644Pへ♪

『わたしのマーガレット展』名古屋展 5月28日(土)まで！



◆会場◆
松坂屋名古屋店 南館7階 松坂屋美術館
名古屋市中区栄三丁目16番1号

◆開催時間◆
午前10時～午後7時30分
入場は閉館の30分前まです　※最終日は午後6時閉館です

松坂屋美術館ほかにてチケット好評発売中!!

『わたしのマーガレット展』仙台特別版開催記念

オザキアキラ先生 サイン会 開催!

仙台での「わたしのマーガレット展」の開催を記念してオザキ先生のサイン会を開催! とんどん、応募してくださいね。



開催日程

2016年
6月18日(土)
午後1時～

※終了は午後3時半頃を予定

●主催 集英社 別冊マーガレット編集部

オザキアキラ先生からのコメント

今から緊張で胃袋がキュッとしてますが、頑張ります! 皆さんと楽しい時間を過ごせたら、幸いです

オザキアキラ先生の直筆イラスト入りサインを描いてもらえるよ♪

会場

せんだいメディアテーク
6Fギャラリー4200／b内・特設コーナー

住所 仙台市青葉区春日町2-1 代表電話 022-713-3171

定員 30名

応募締め切り
2016年6月5日(日)
※当日の消印有効

応募方法

別冊マーガレットHP上の専用応募フォーム、またはハガキに参加希望者の①郵便番号②住所③氏名④年齢⑤電話番号⑥メールアドレス の6項目を記載して、ご応募下さい。

〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 別冊マーガレット編集部
オザキアキラ先生仙台サイン会 係

参加者へのお知らせ

サイン会への参加者の方のみ(抽選の場合は当選者のみ)に、6月12日頃までに郵送にて招待状を送付します
詳しい当日の詳細は招待状にて御案内する予定です

注意事項

サイン会は事前申込制で1名1つの参加となります。(※2つ以上のご応募はできません。応募は参加者1名につき1件のご応募となります。交通費や宿泊費等、参加者の自己負担となります。
サイン会では主催者が指定する色紙にオザキアキラ先生がサインを行う予定です。
当日のレイアウトや描画に関するお願いなどはこちらの指定とさせていただきます。
天候不順や事故などやむを得ない事情等により当日のイベントが中止または変更になる場合もございます。
上記に記載されている個人情報は、当選者の決定及びその連絡以外の目的で利用することはありません。

5月25日(水)発売!! 最新マーガレットコミックス



大増量!

通常より20%以上分厚い
しかもお値段すえ置き♥

216ページでお届け!

俺物語!! 12

アルコ×河原和音

本体400円(+税)

アルコ作画×原作河原和音



最新MC［俺物語!!］12巻
5／25(水)発売!

沖縄で結ばれる想い――

猛男と大和、ふたりの決断は？

剛田猛男の純情DIARY

俺物語!!

OREMONOGATARI

カラー
43P

［第44話］

中高生の皆さん!!
今年もまんがの夏がやってきました――!!!

中高生限定 まんがスクール 第3回 開催!!

まんがスクール サマーセミナー!!

中高生限定のこのまんが賞もついに3回目です!
いつものスクールよりチャンスが多いこの機会に是非投稿してください~!

まんがスクールサマーセミナーはここが特別!!

1 中高生限定!! 金賞獲得で10代デビューのチャンス!!

中高生限定なので、通常のまんがスクールに比べてチャンスあり!! 金賞を獲得すればデビューできるので、10代でまんが家も夢じゃない!!

2 投稿者全員に「まんが家スタートキット」進呈!!

まんがを描くには色々揃わなきゃならなくて大変というあなた!! サマーセミナーに投稿すれば、まんがを描くのに必要なんろんな道具を投稿賞金に加えてもれなく進呈!! 投稿した後もガンガン描きましょう!!

3 銅賞以上の投稿者は担当つき!!

通常のスクールに比べて担当編集がつく可能性大!! 丁寧なサポートでより面白いまんがを一緒につくりましょう!!

セット内容
- 別マ特製原稿用紙30枚
- スクリーントーンセット
- インクセット(ブラック&ホワイト)
- まんが教材
- 別マ作家作画動画DVD

その他にも…
・16P以上でもOK! ・特別審査員に別マ作家も!!
・もちろん批評シートが返ってくる!!

金賞 デビュー決定!!
賞金 10万円
副賞 多機能FAX or 高機能プリンター&スキャナー

銀賞
賞金 5万円
副賞 多機能FAX or 高機能プリンター&スキャナー

銅賞
賞金 3万円
副賞 多機能FAX or 高機能プリンター&スキャナー

激励賞 賞金 1万円

投稿のきまり

- **資格** 2016年9月現在 中学校 高校のどちらかに通っている方に限ります。
- **枚数** 16P以上 上限なし(続き可)

投稿待ってます!!

あて先 〒101-8050 千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 別冊マーガレット編集部 「まんがスクール サマーセミナー」係

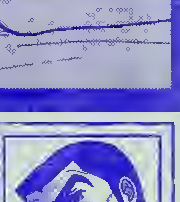
※漫画の描き方はまんがスクールと同じです。
※1枚目の原稿用紙の裏側に 下の応募要項の項目を必ず明記してください。別マHPから応募用紙をダウンロードし 記入して貼ってもOKです。
※原稿を送る封筒の裏にも 住所氏名を明記してください。
※万一の郵便事故の際は責任を負いかねます。投稿作品は発送前に必ずコピーをとっておいてください。
※複数作品投稿した場合でも 応募者全員特典はひとり分とします。
※まんが教材 作画動画DVDを含むお持ちの方は、その旨を記入してください(太字で目立つようにお願いします。)
※原稿の北辰 返却は全員に原則行います。返却用の封筒 切手は不要です。

しめきり 9月2日(金) 当日消印有効
発表 別冊マーガレット11月号(10月13日発売予定)

別マ まんがスクール サマーセミナー

題名	サマーセミナー!!	氏名	別間はるか	ペンネーム	別間ハルカ	ページ数 16P
住所	〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10			電話番号	03-3230-6257
学校	集英高校2年		年齢 17	まんがを描き始めて	1年
この作品で描きたかったこと	夏休みに出会った男の子とのひと夏の恋				
応募歴 受賞歴	初投稿			批評	(希望)・不要





剛田猛男



沙川 誠



大和凛子

猛男と同じ高校2年生の高校3年生。純情で優しいが少し気弱。沙川とは、凛子をはさんでの友達。大和とは、猛男繋がりの幼馴染カップル♥

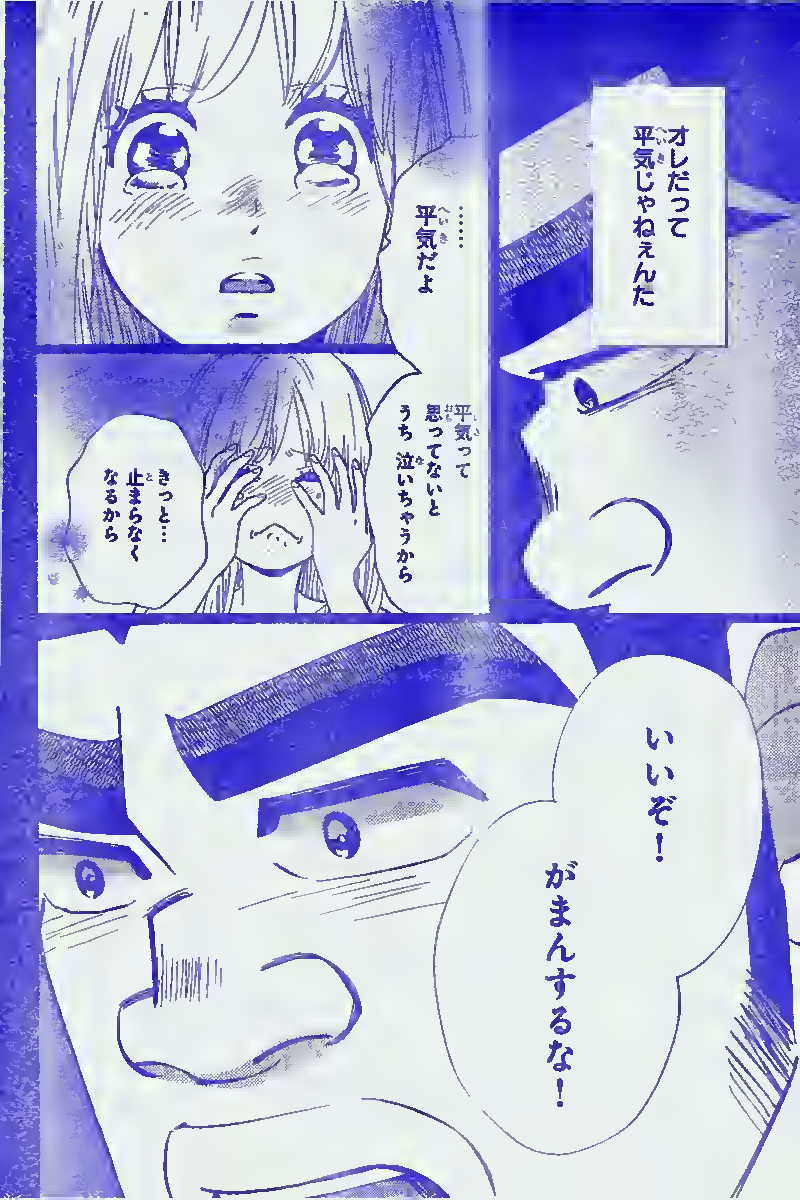
猛男の幼馴染に住む沙川誠。凛子と誠はクールだが、友達のことを大切にするイイ男。

猛男と超ラブラブ中の高校2年生♥　趣味はお菓子づくり。猛男とは違う高校。

これまでのお話

★猛男たちも高校2年生に進級ー　猛男と大和のラブラブぶりは相変わらず♥　沙川は猛男と同じクラス。ちなみに14回連続ー

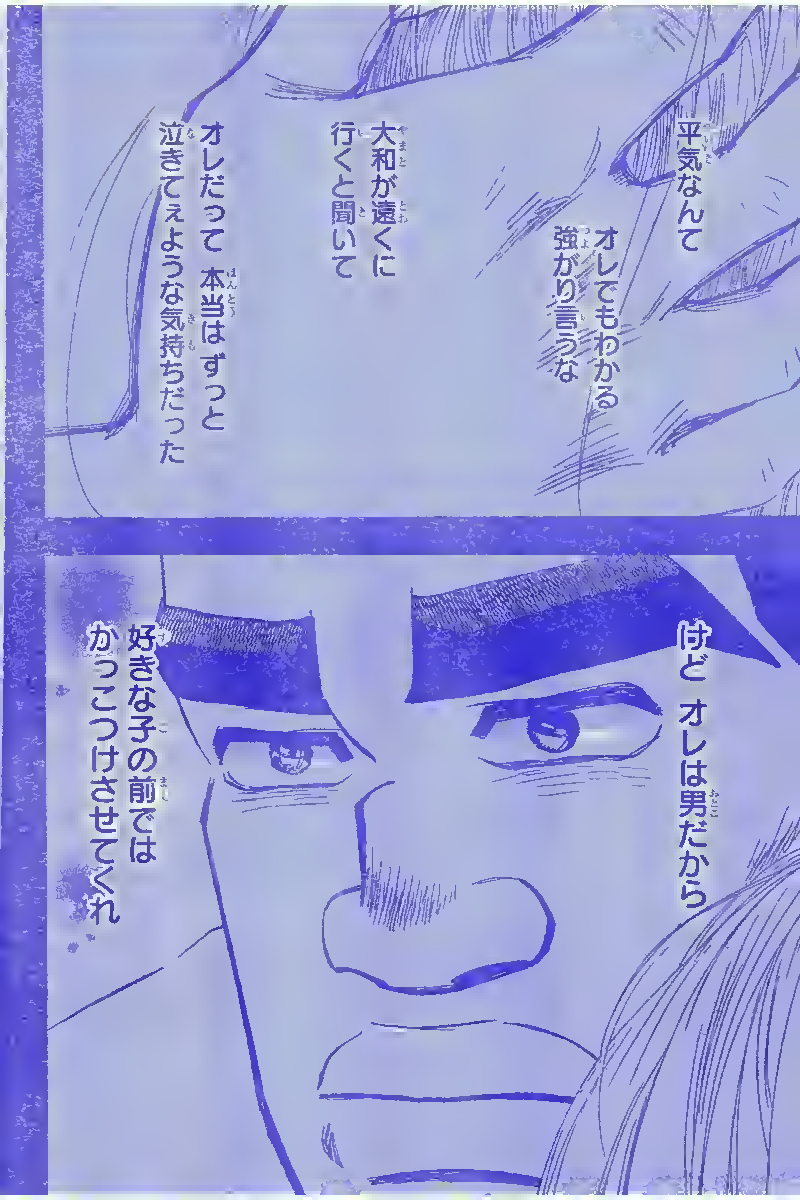
★ある日突然、大和のお父さんがスペインへ転勤することが決まった。最初は家族についてスペインに行くと言っていた大和だけど、猛男への想いが募るあまり、家出をしてしまう。大和を連れ戻すため、家出に一緒についていった猛男。行先は、沖縄ー観光を楽しむ大和だけど、猛男には、自分の気持ちと戦っているように見えた。そして、沖縄2日目の夜……これでスペインへ行っても平気」と泣く大和に、猛男は？


オレだって
平気じゃねぇんた
……
平気だよ
平気って
思ってないと
うち 泣いちゃうから
きっと…
止まらなく
なるから
いいぞ！
がまんするな！

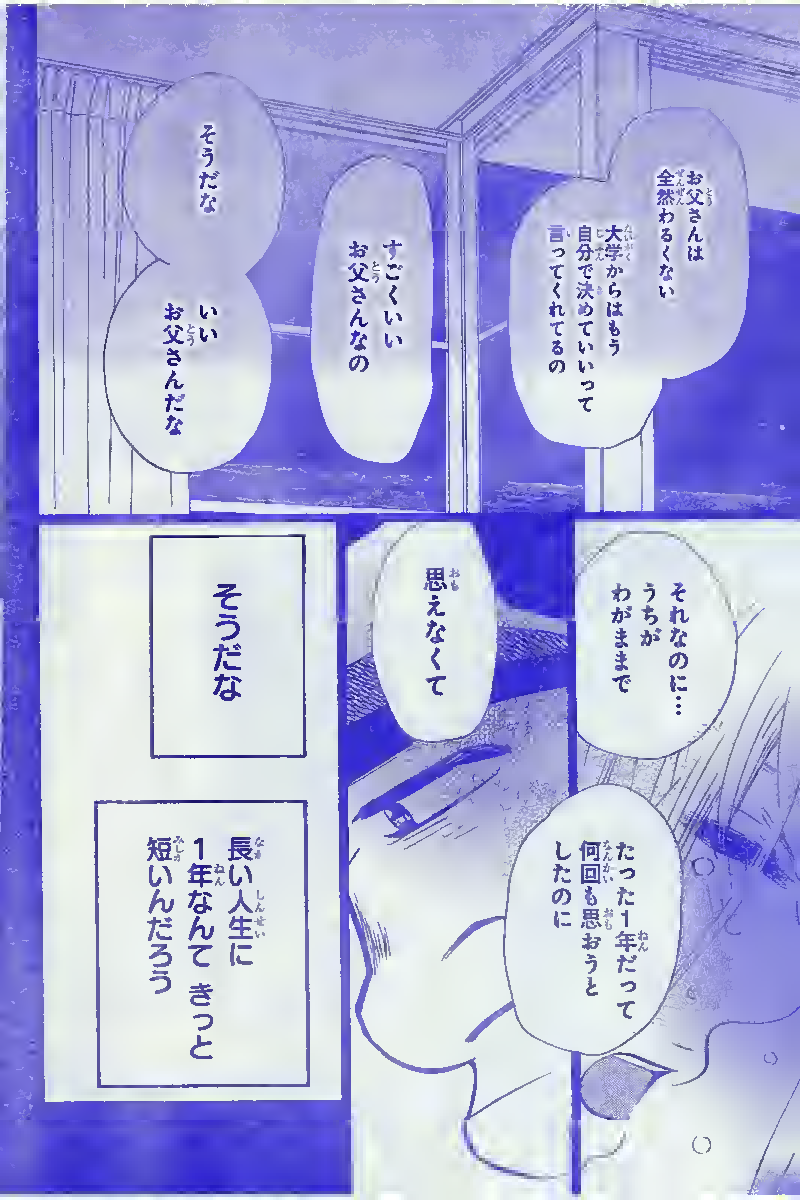

泣きたいだけ
泣いていい
オレは 大和の
笑った顔が
好きだが
泣いてる
大和も
ふくれてる
大和も
どんな大和も
好きだ！


泣きたい時は
泣いてくれ
無理して
笑ってる大和も
好きだ
好きだけど
つれぇ
オレは 大和の
全部が好きだ！
たけおくん
うちを
甘やかしすぎ…


……
う――……
気が済むまで
泣いたらいい
そのうち
止まる
人間の体は
一生泣いてられるようには
できてねえ たぶん


平気なんて
オレでもわかる
強がり言うな
大和が遠くに
行くと聞いて
オレだって 本当は ずっと
泣きてぇような気持ちだった
けど オレは男だから
好きな子の前では
かっこつけさせてくれ


大和は無理して笑わなくていい
無理して笑うくらいなら
心のままに思いっきり泣いてくれ
……っ
ひとりだけ残りたいとか
おかしいのわかってるのっ…
うち高校生で自立もしてないのに
残りたい理由が「好きな人といたいから」とか…
そんなのわがままがすぎるのわかるの
おう


お父さんは
全然わるくない
大学からはもう
自分で決めていいって
言ってくれてるの
すごくいい
お父さんなの
そうだな
いい
お父さんだな
それなのに…
うちが
わがままで
思えなくて
たった1年だって
何回も思おうと
したのに
そうだな
長い人生に
1年なんて きっと
短いんだろう

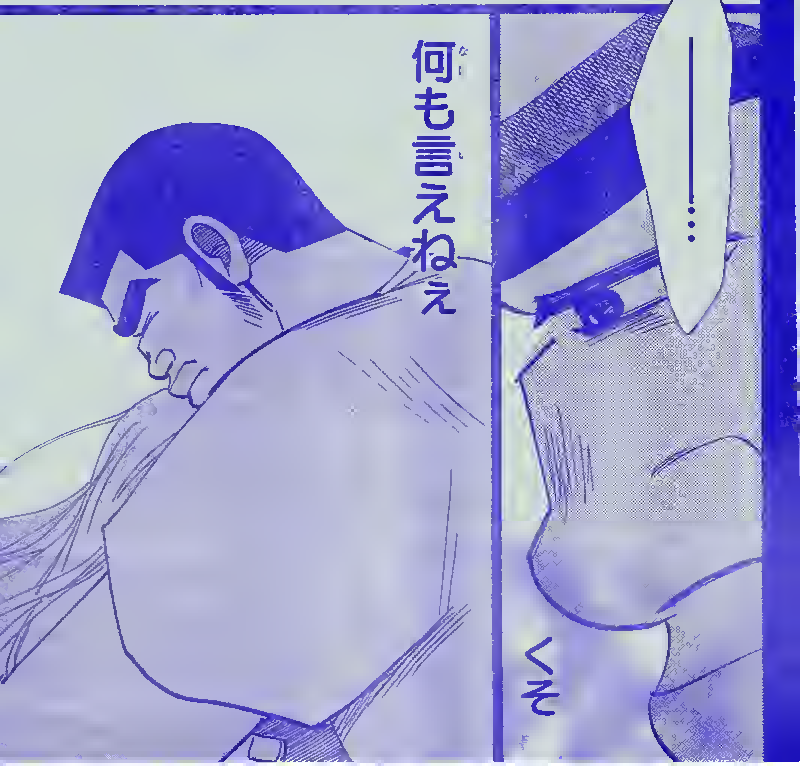
けど

この時

1秒だって

すげえ

大事だからな




オレだって 本当(ほんとう)は
行かせたくねぇ
ピンポーン
コンコンコン!

最新マーガレットコミックス!



スペインへの引越しが決まった大和・雪男と太和は、「思い出作り」を楽しもうとするけれど…。

俺物語!! 12

大増量・お届け!

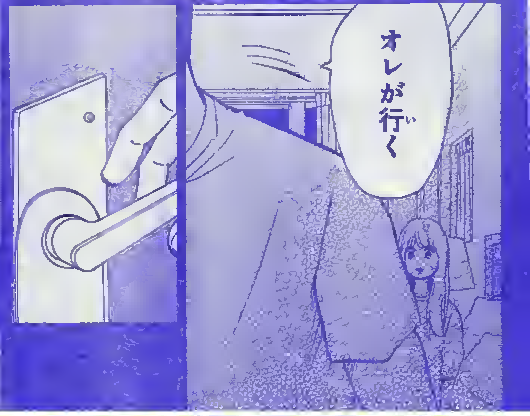
216p で 本体400(+T)

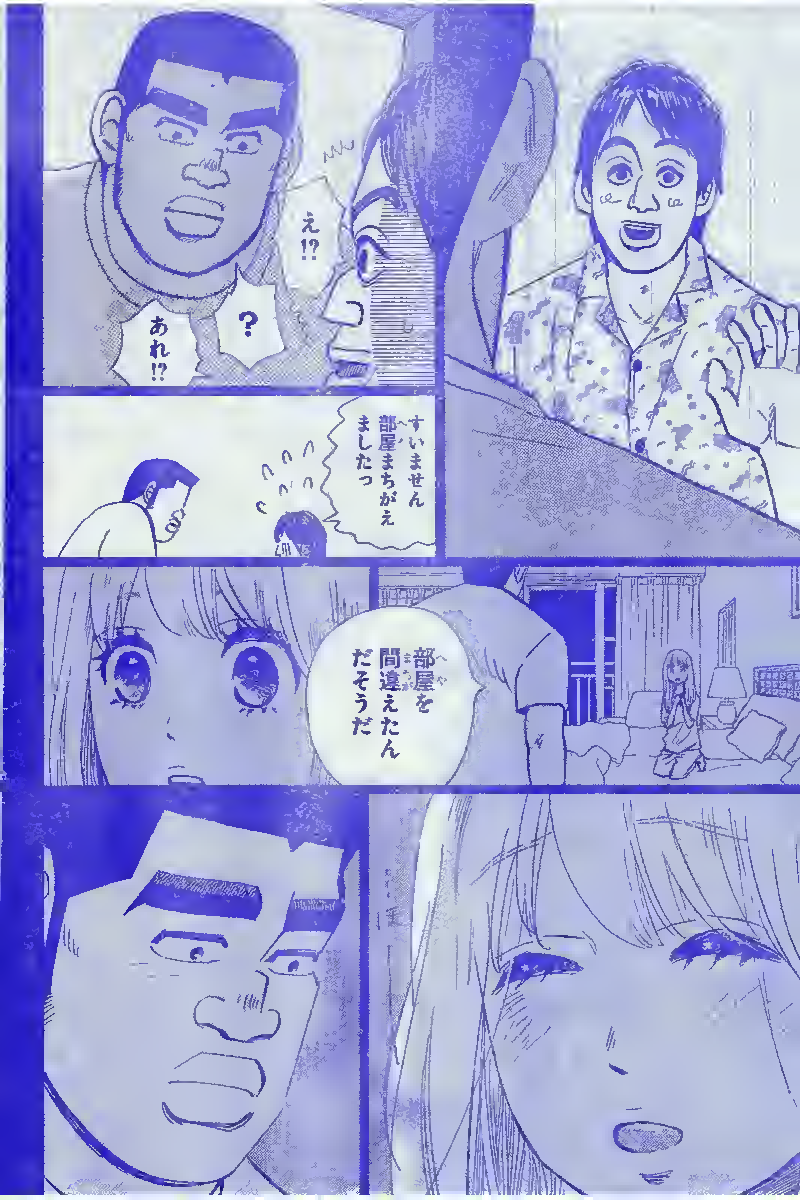
アルコ×河原和音

5.25(水)発売!

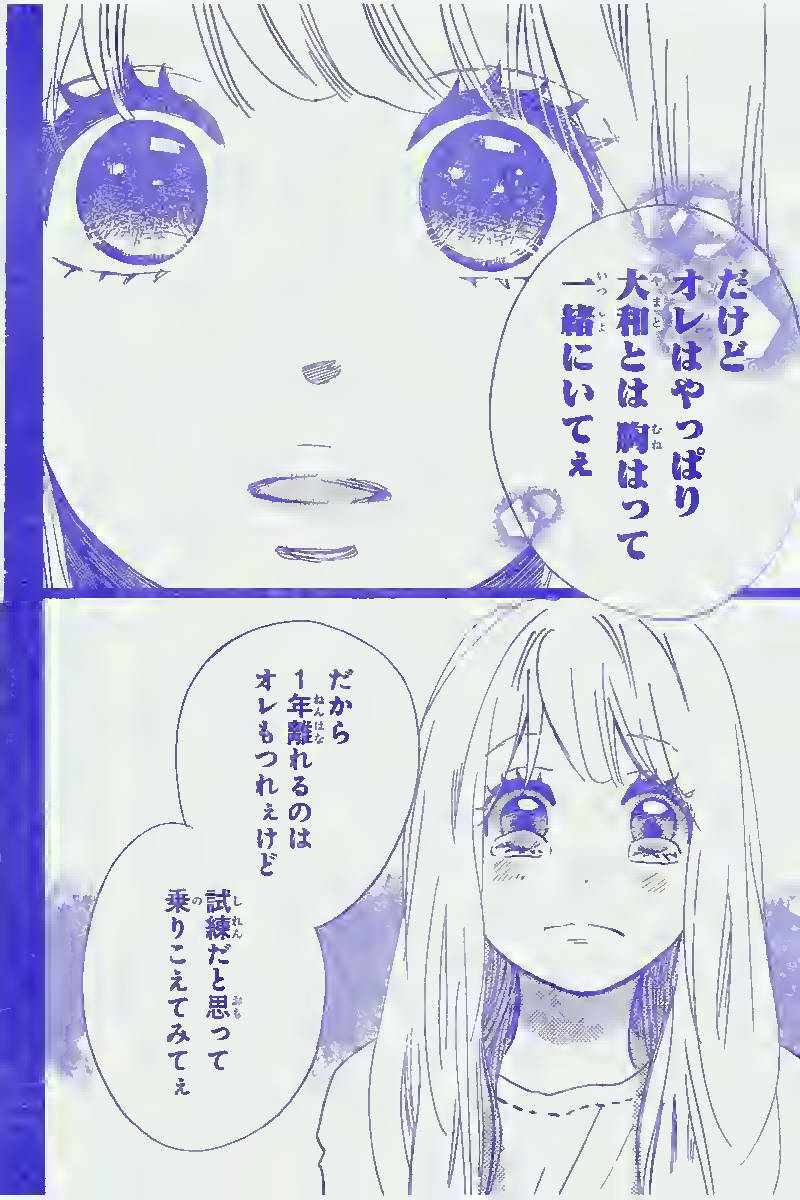


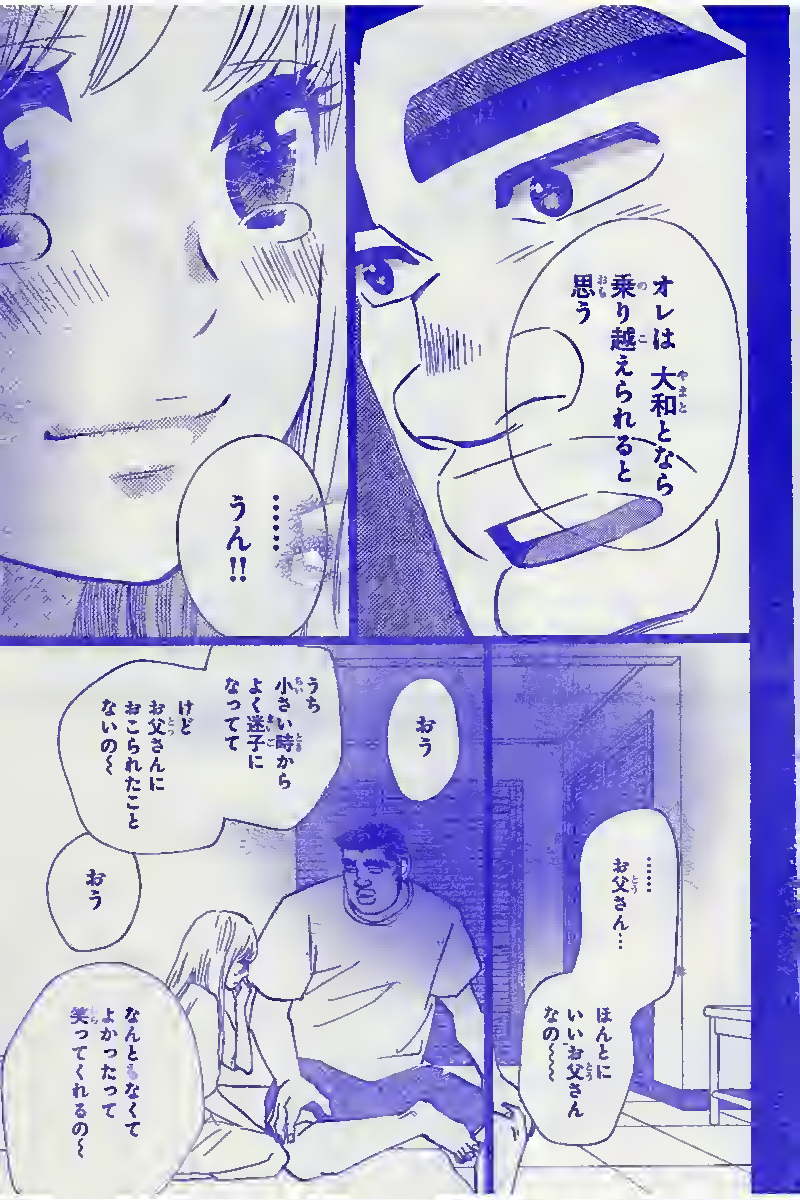





え!?
あれ!?
?
すいません
部屋まちがえ
ましたっ
部屋を
間違えたん
だそうだ


大和
大和がどうしても
遠くに行きたくなくて
オレと一緒に
いてぇって思って
くれるなら
オレは大和とふたりで
全力でどっかに
逃げてもいい


だけど
オレはやっぱり
大和とは 胸はって
一緒にいてぇ
だから
1年離れるのは
オレもつれぇけど
試練だと思って
乗りこえてみてぇ


オレは 大和となら
乗り越えられると
思う
……
うん!!
……
お父さん…
ほんとに
いいお父さん
なの～～～
おう
うち
小さい時から
よく迷子に
なってて
けど
お父さんに
おこられたこと
ないの～
おう
なんとなくて
よかったって
笑ってくれるの～


大丈夫だ
オレが連絡
とってるから
えー!?
すまん
ほんとだー
全然
気づかなかったー
たけおくん
こんなスパイみたいな
ことできるんだー
いや
向いては
いないと
思った
すまん
大和の父さんには
大和につきあって
くれないかって頼まれてたんだ
だから
大丈夫だ

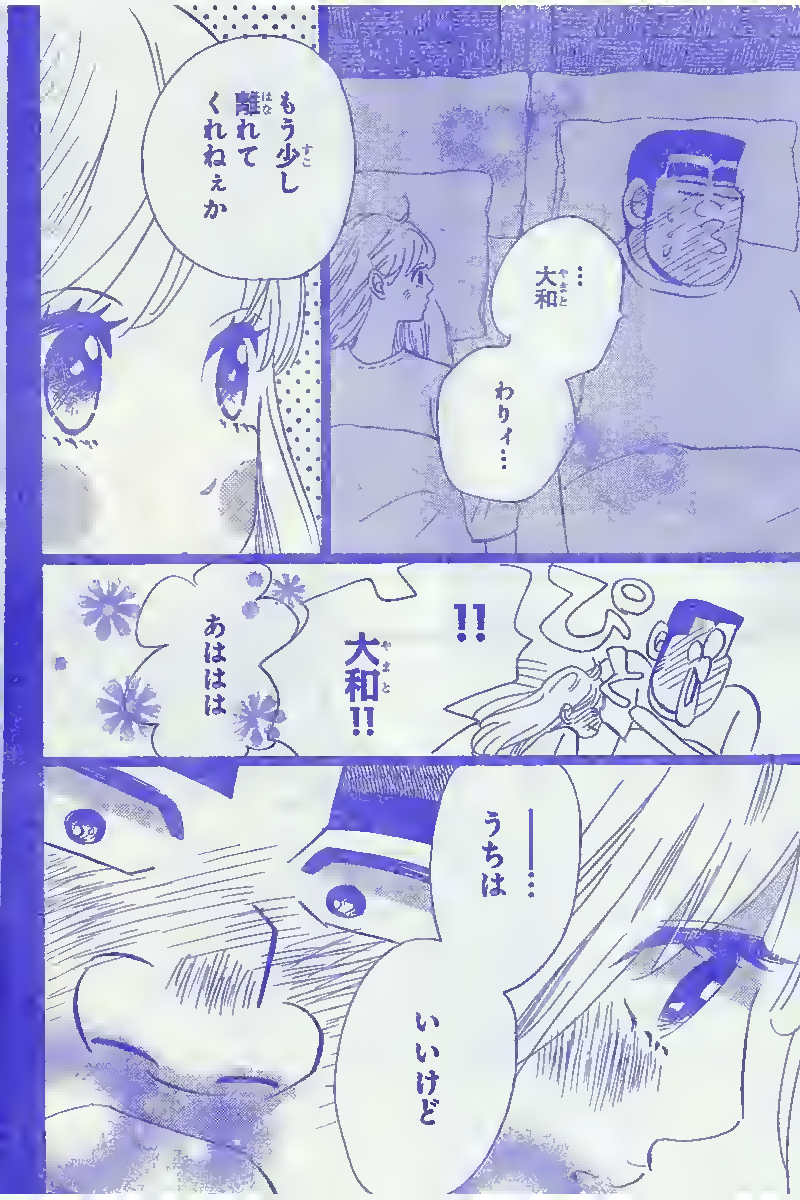

……
うち やっぱり お父さんに 電話する
おう それがいい
…RRRR
…RRRR…


はい
…お父さん
凛子
ごめん
お父さんこそ
ごめん
うちがごめん
いや
お父さんがごめん
ううん
うちがごめん
いやいや
お父さんがごめんよ
明日 帰る


待ってるよ
気をつけてね
紗川にも
知らせとかねぇとな
うん!!
うちからも
ありがとうと
あと謝らなきゃ
大和
早ぇ!!


月キレイだね
おう
きっと昨日もキレイだったんだよね
今日はすごくキレイに見える
おう
……たけおくん
手つないで寝たいな


貯めてた
お金つかうんじゃ
なかったなー
貯めとけば
遠恋なった時
1回帰ったり
できたのにー
おう
でも 沖縄
楽しかったね
ムリヤリ
連れてきて
ごめんね
いや
…
おう
今度また
来たいね
心が決まって
落ちついたら
ドキドキ
してきた…
うち 大学
がんばって
受かるー


もう少し
離れて
くれねぇか
…
大和
わりィ…
!!
大和!!
あはは
ぴ
うちは
…
いいけど


いかんっ
オレは
大和のお父さんと
約束してるから
必ず無事に
連れて帰るとっ
あはは
無事だよー
いかん
何かあったら
オレは 大和の
お父さんの目が
見れねぇと思う
あはは
うちも
見れないかもー


ひとつくらい
親に言えないことがあってもいいよ

好きだ

おたよりください


すごい
寝ちゃったねー
うち 1回も
起きなかったー
おう
乗りすごす
かと思ったな
ねー
ぱっ
!!


お父さん
凛子っ…
ごめんね
心配かけて
わがまま言って
ごめんなさい
いいんだ
もう
大丈夫だから
家族みんなで
スペイン行こう
そ〜
心配したし
2か月縛いーなー!!

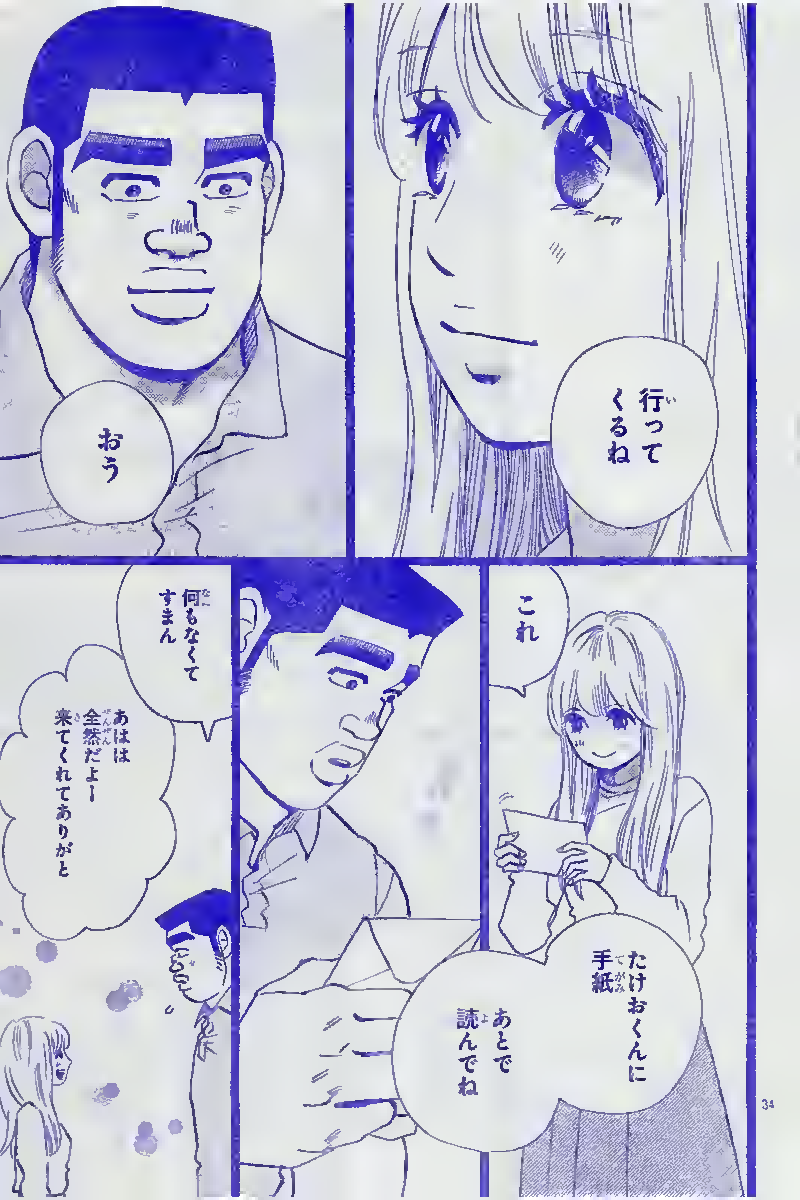

剛田くん
説得して
くれたんですね
いや…
オレは何も
これからも
凛子をよろしく
お願いします
うス


ガチャ
おう
おつかれ
大丈夫(だいじょうぶ)？
もう
大丈夫(だいじょうぶ)だ
ええ

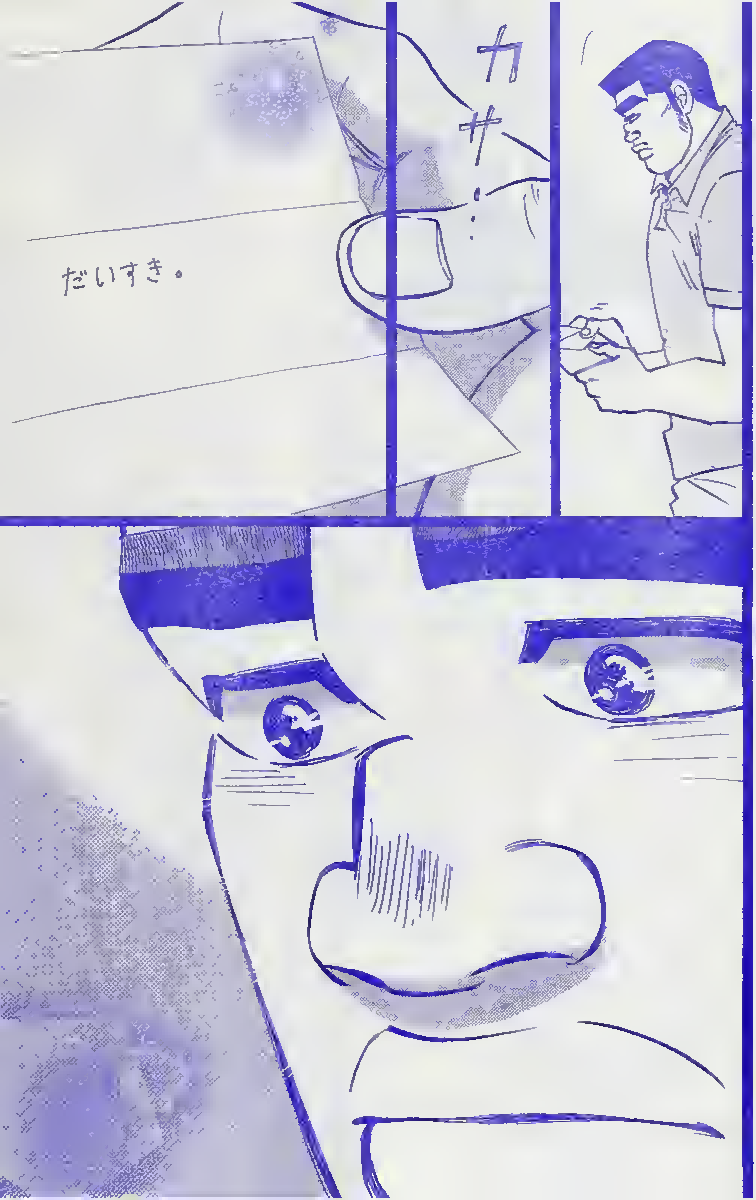
もう
大丈夫(だいじょうぶ)だ



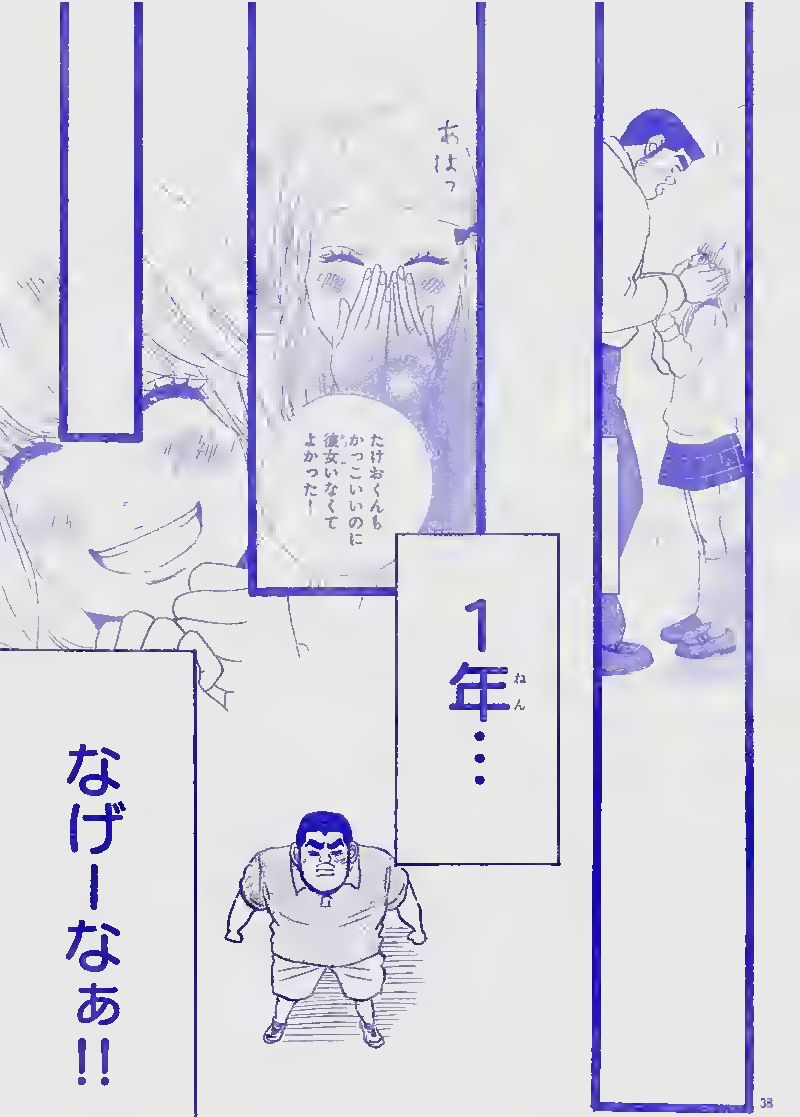

向こう行ってもがんばってね
これうちらから作ったー
えっ
いってらっしゃい
Hello
遠恋ファイトー!!
まおより
smile
待ってるよ
ありがとう
ぐすん
今までありがとう
行ってらっしゃい
泣くなよ
てもこそ!!
はは
並ん


行ってくるね
おう
これ
たけおくんに手紙
あとで読んでね
何もなくてすまん
あはは全然だよー来てくれてありがと


出発(南口)
Departures (South Entrance)
本当に
行くんだな
出発(南口)
Departures (South Entrance)


だいすき。




おはっ
たけおくんも
かっこいいのに
彼女いなくて
よかった！
1年…
なげーなぁ!!

しんみりしてる場合じゃないよね

1年後 同じ大学 行くんでしょ

おまえがんばらないと

そうだ これから1年

そうだな！ しんみりしてる場合じゃねーな

そうそう

寂しくなるな




ラブラブ
ガードマン TAKEO
POLICE
たけおくん
すてきぃ～♥
けれど
大和
オレは
幸せだ


幸せ(しあわ)だ


大和が好きだ
やまと
す



7月号につづく

無垢な痛みが交錯する
新感覚サスペンス

雨色の紫陽花
幽かな疑念が
心を暮く滲ませる――



箱庭のソレイユ 4

Searching for the light in my little garden

川端志季
Shiki Kawabata

お待たせしました!
MC「箱庭のソレイユ」
第1巻
6月24日(金)
発売予定!

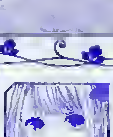
「このマンガがすごい!2016」
オンナ編 第5位!
(宝島社)

川端志季の初連載作品「宇宙を呼けるよだか」MC全3巻大好評発売中!!





Character & Story



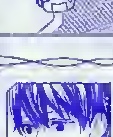
瀬名あさひ

高校2年生。天使が見えるとはどうしても信じられず、事件の真相を知りたいと言っている。



天使（宿夜点治）

天才的な絵の才能を持つ少女。事件を追う中で、あさひと出会い、互いに惹かれ合うようになる。



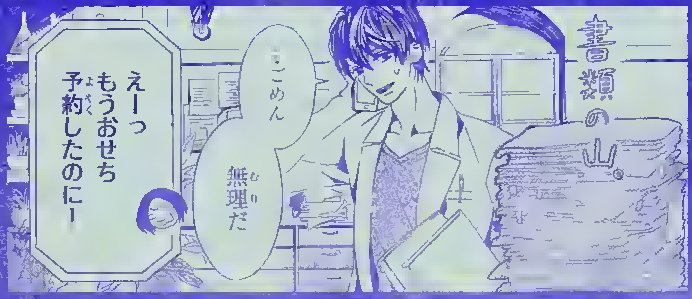
戸張伊月

美術教室の講師である美大生。戸張有希が殺害された。犯人はその美術教室に通う天使と呼ばれる少年だった。大好きだった有希先生と、親友だった天使を一度に失ってしまった衝撃であさひは、幼心に抱えきれないほどの傷を負っていた。



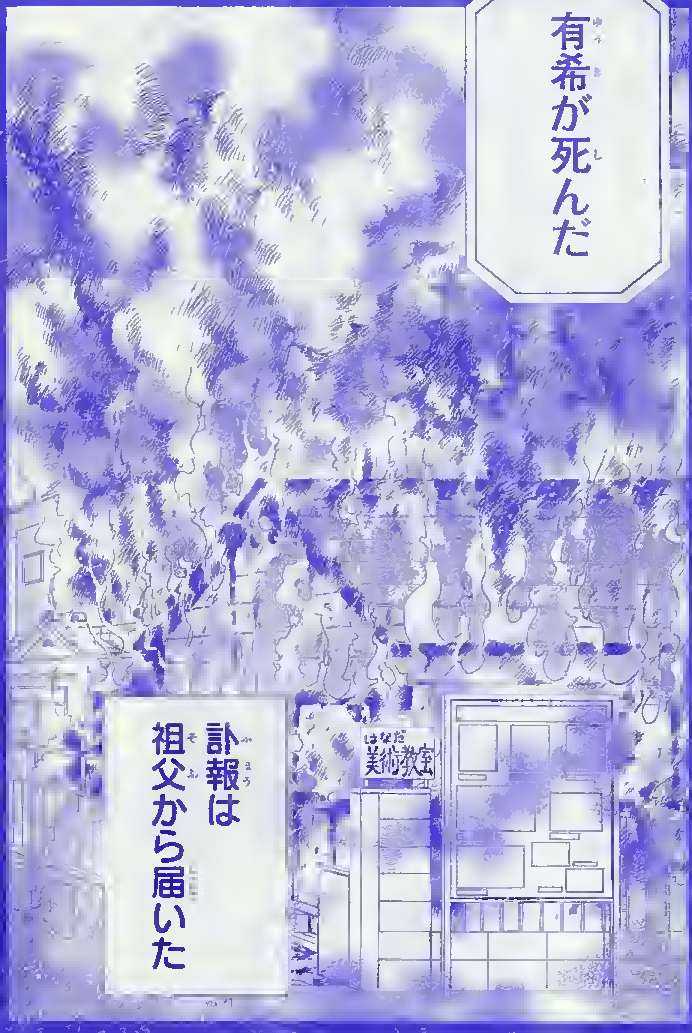
戸張有希

美術教室の講師へ事件の真相を探しに向かったあさひと伊月。そこにはあさひと天使が埋めたタイムカプセルが残されていた。伊月と訪れたその瞬間、突然、あさひの目の前に天使が現れる！　しかし天使は「これ以上事件を探るな」と言い捨て、立ち去ってしまう。その言葉を疑問に思った伊月の研究室を訪れたあさひは、とある重大な事実を目にしてしまうのだった!!


書類の山
ごめん
無理だ
えーっ
もうおせち
予約したのにー


ほんと…
スミマセン
たしか これが
最後の
会話だった


たったふたりの
姉弟だったのに


有希が死んだ
訃報は
祖父から届いた
はなだ
美術教室





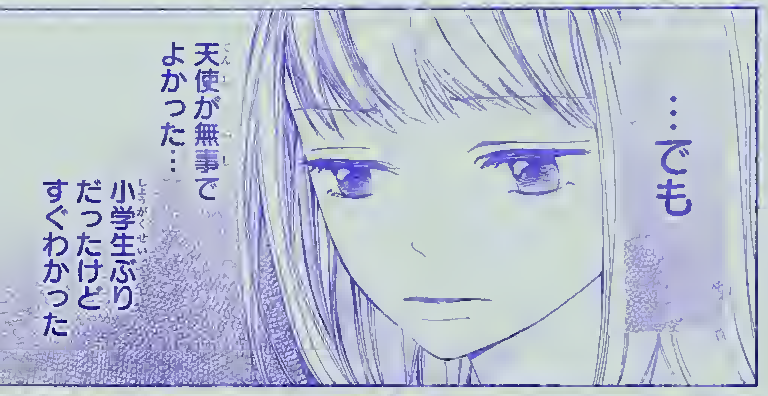



なんで こんな笑顔を
向ける相手に
殺されたんだ…
姉さん…

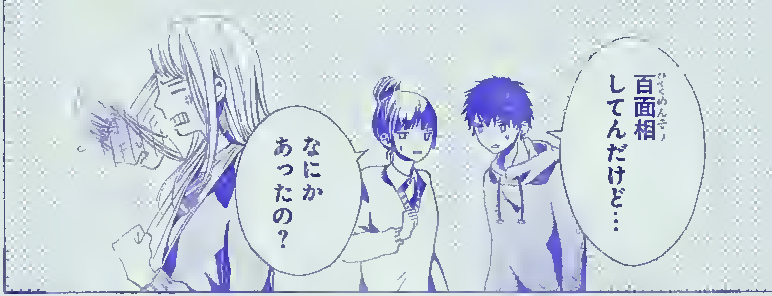

あさひ
どうしたんだ？
さあ…
今日ずっと
あの状態だよ
もしもし
昨日…伊月さんの
研究室で見たあれは
なんだったんだろう…

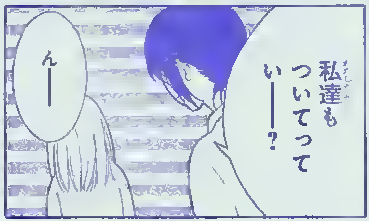

あの後何事もなかったかのように……
落とした手紙は元の位置へ
だだだっ
逃げた
天使の情報って公表されなかったよね
未成年だし…
あんな写真どうやって手に入れたの…？


っていうか私
何も聞いて
ないんですけどっ…
一緒に真実
探すんじゃ
なかったの!?


…でも
天使が無事で
よかった…
小学生ぶり
だったけど
すぐわかった


あんなに背も
のびたのに
雰囲気は
変わってなかったな…
ノーガン
ノーガン
おのれ私の
クイーストキた


百面相してんだけど…
なにかあったの？


あさひー今日も大学行くのか？
ん――
私達もついてっていい――？
ん――

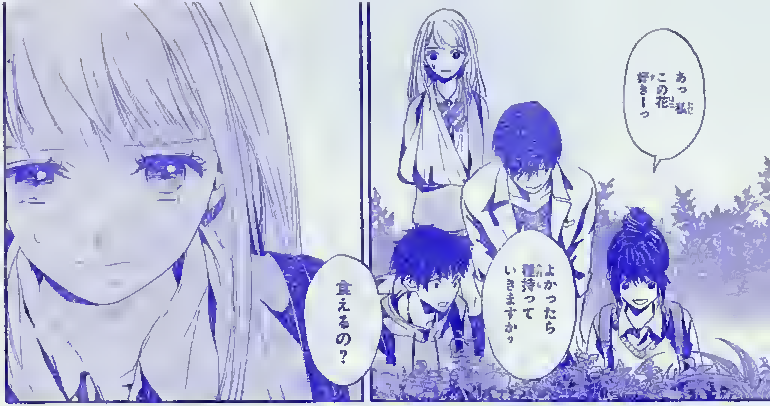

こんな時にーっっ
イエーイ
ん…
え!?
ちょっ…
やったー♡
階段から落ちてきた王子様に会ってみたかったのよねーっ
あさひをたぶらかしやがって化けの皮はがしてやる…！


すみません…
成り行きで
ついてきちゃって
こんにちは!


大丈夫ですよ
ご兎角さんの
スマホ
どうも…
しっ
じー…?

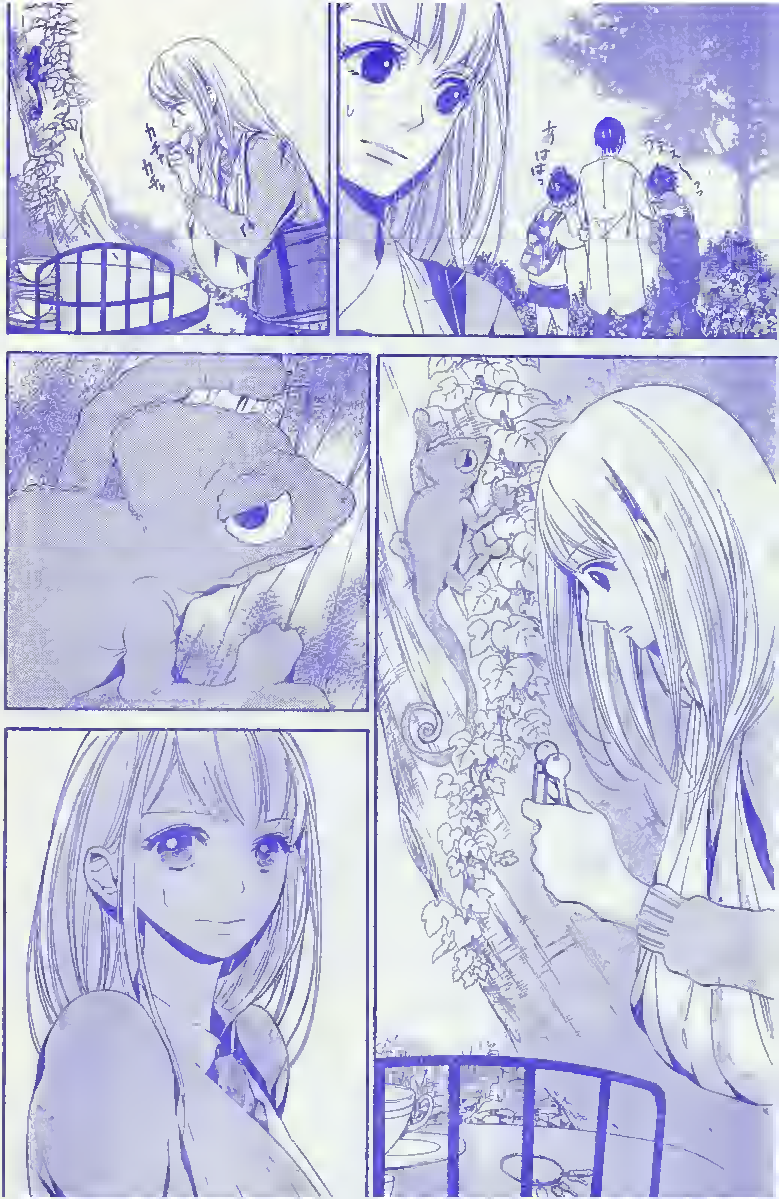

本当にかっこい――っ
伊月さんて彼女
いないんですかぁ？
はい
だまされんな！
このスペックで
彼女いないなんて
おかしいだろ!!


絶対 なんか変な
性癖あったり
するんだよ!!
じゃなきゃ
おかしい!
こいつに彼女
いなかったら
俺なんて一生
できねーよっ
僕が女の子
だったら…
キミみたいな
明るい人に
魅かれてると
思うけどな
ぱぁっ
えっ ほんとにか!?
はっ
おっ 俺は
だまされねぇ
からなぁ!!

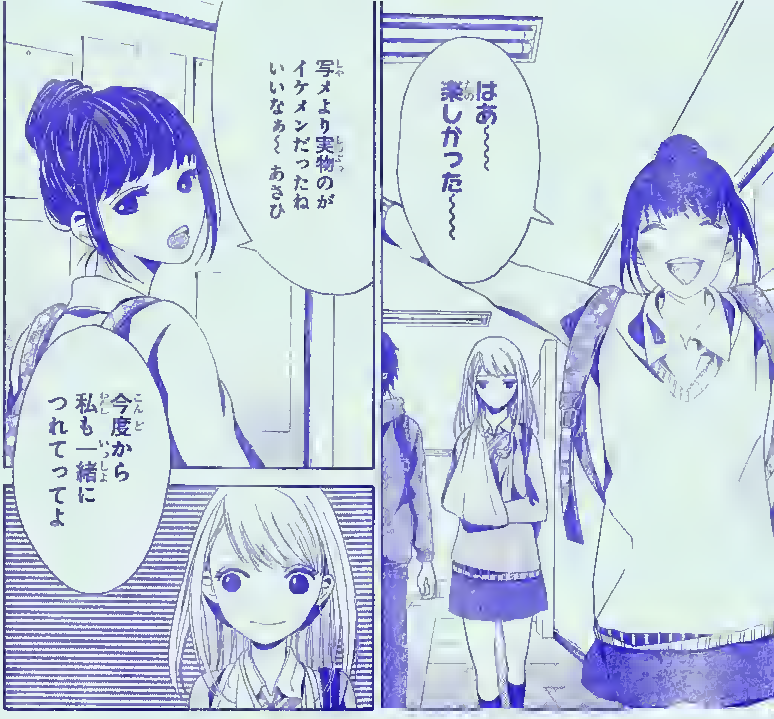

あっ私この花好きっ
よかったら持っていきますか
食えるの？


あの不気味な研究室と…どうしても伊月さんが繋がらない…
この穏やかで優しい人が…
《ぺてみます？
こんっ


もう一度確認したい
暗かったし…私の見間違いってことも……
研究室3A
!


カチカチ
カチ
ガチ
ガチ
ガチ
ガチ
カチ
カチ
カ


ごめん…
明日返すからね
お邪魔しましたーっ
またいつでもとうぞ
瀬名さんもまたね…
はは…


はぁ～～～
楽しかった～～～
写メより実物のが
イケメンだったね
いいなぁ～ あさひ
今度から
私も一緒に
つれてってよ

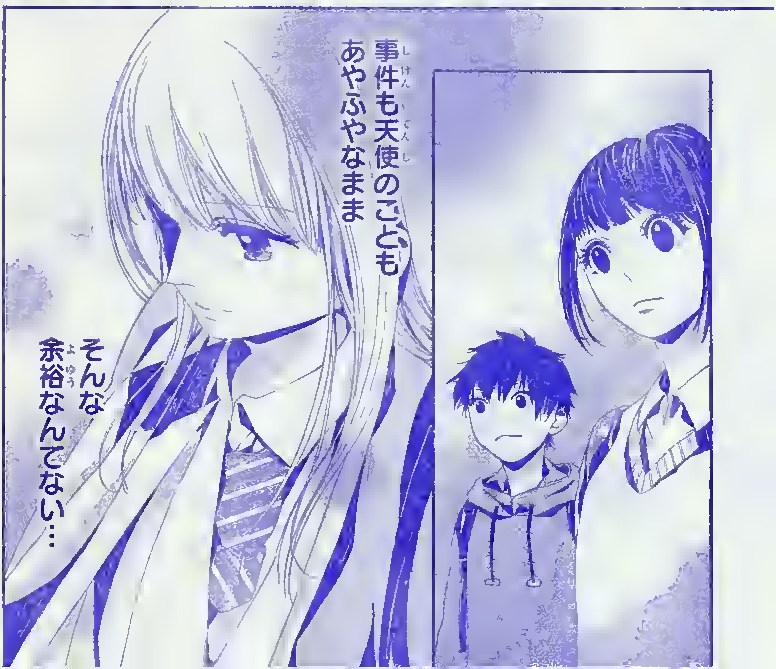

おまえ…
アイツのこと
好きなの？

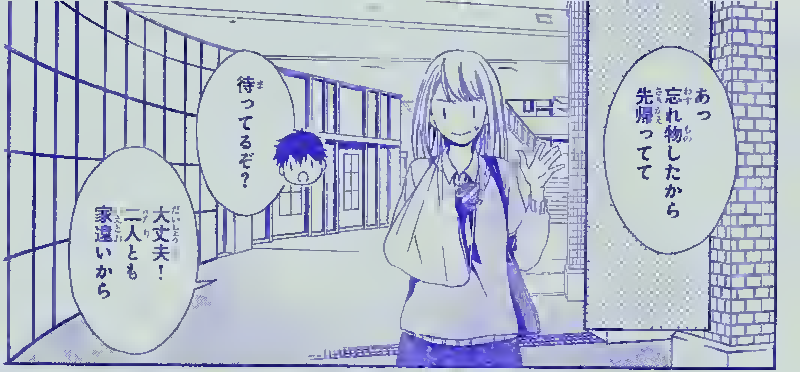

…はい？
確かにいい男だよ
男から見ても
いい男だ…だけど
なんか優しすぎるし
完璧すぎて
あやしくねーか？

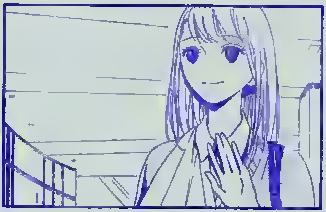

なにそれ
負け惜しみ？
ちっげーよ

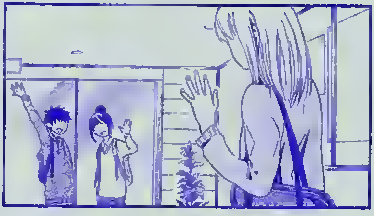



私は…
恋とか
そういうのは
まだいいんだ

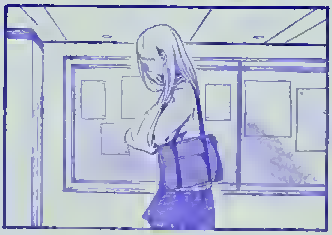

事件も天使のことも
あやふやなまま
そんな
余裕なんてない…

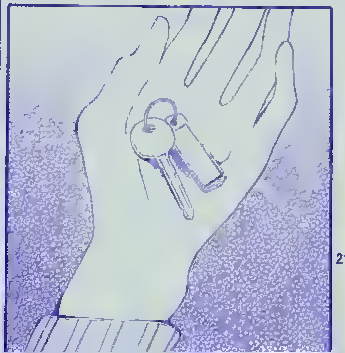

あっ
忘れ物したから
先帰ってて
待ってるぞ？
大丈夫！
二人とも
家違いから



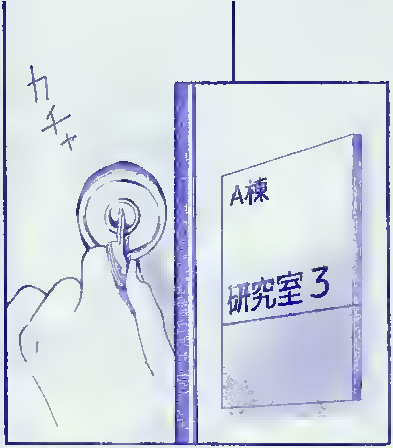




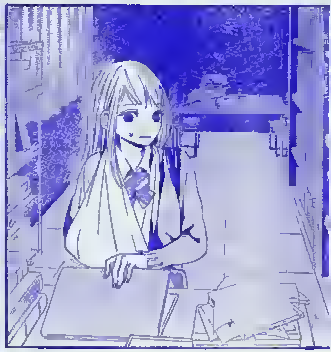


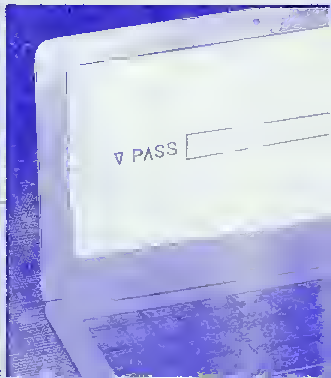



こんばさー


カチャ
A棟
研究室3


パスワード？
そりゃそっか——



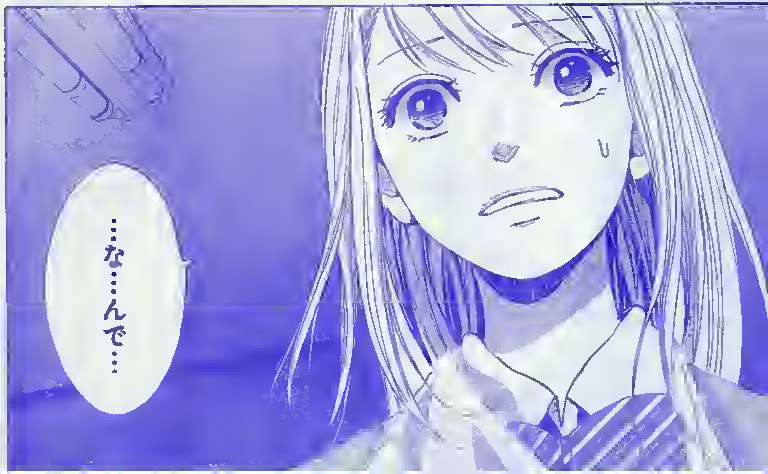

PASS


1149851
ドキ
ッ


様子がおかしいと思ったら…
知ってたんですねこの部屋のこと
コソコソしてすみません
昨日偶然この部屋を見ちゃって…もう一度確かめたかったんです


遠回しって
苦手なんで…
率直に聞きます
伊月さん…
天使を殺す
つもりですか？


うん


…な…んで…



未成年の犯罪では
遺族にも名前すら
公表されません

彼がこの罪を
どう感じているのか

反省しているのか

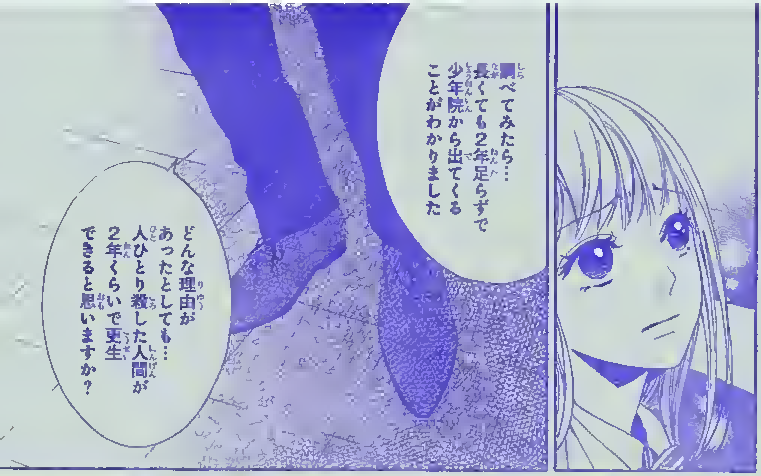
開き直っているのか

どんな顔で
謝るのか

どんな生活を
しているのか

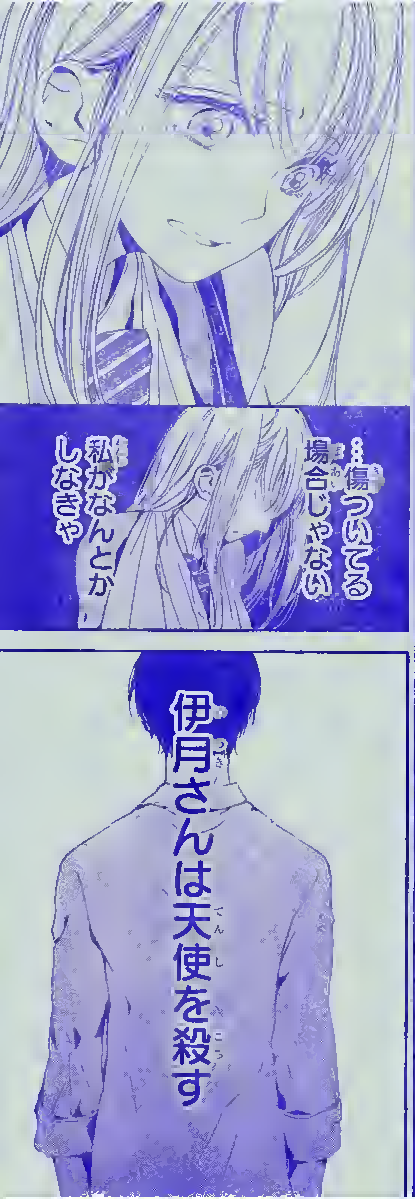
なんの情報も
得られません


姉を…
殺されたのに


■べてみたら…
長くても2年足らずで
少年院から出てくる
ことがわかりました
どんな理由が
あったとしても…
人ひとり救した人間が
2年くらいで更生
できると思いますか？


…だから
僕が裁きます


私と…
事件の真相を
探してくれるんじゃ
なかったんですか
ごめんね…
復讐にあなたを
利用しようと
思っていました
……え


瀬名さんの友人だったってわかったら
犯人を別の角度からも見られるんじゃないかって
新しいものが見えるかもしれません
僕と瀬名さんのふたりでなら
次はもっとデートっぽく食事に行きましょうか
全部嘘だったの
…傷ついてる場合じゃない
私がなんとかしなきゃ
伊月さんは天使を殺す


裁くって…
もし 天使が犯人じゃなかったらどうするつもりですか
たしかに…自供しただけで犯行の証拠はありませんでしたね
でも もし彼が冤罪だったとして
どうして嘘の自供をする必要があるんですか
…それは…真犯人をかばってるとか…

姉を殺した犯人を
かばってる時点で
同罪です

……

だめだ…
私がこの人に言葉で
敵うわけない

33

「あなたを利用しようと
思っていました」

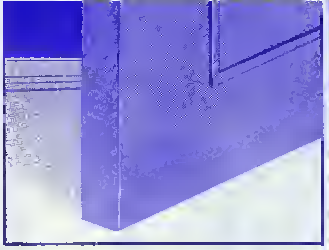
利用でも何でも
すればいい…


でも 約束は
守ってください
あの時温室で…
もう一度ふたりで
調べようって
言ったじゃないですか
…だから
有希先生が殺された
理由がはっきりするまで
復讐は待ってください
…そのかわり
本当に天使が
悪意を持って
有希先生を
殺したのなら…

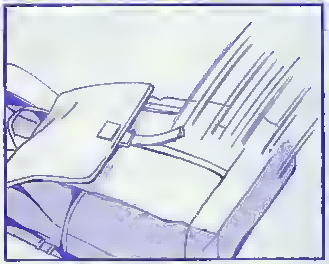

その時は私が
天使を殺します

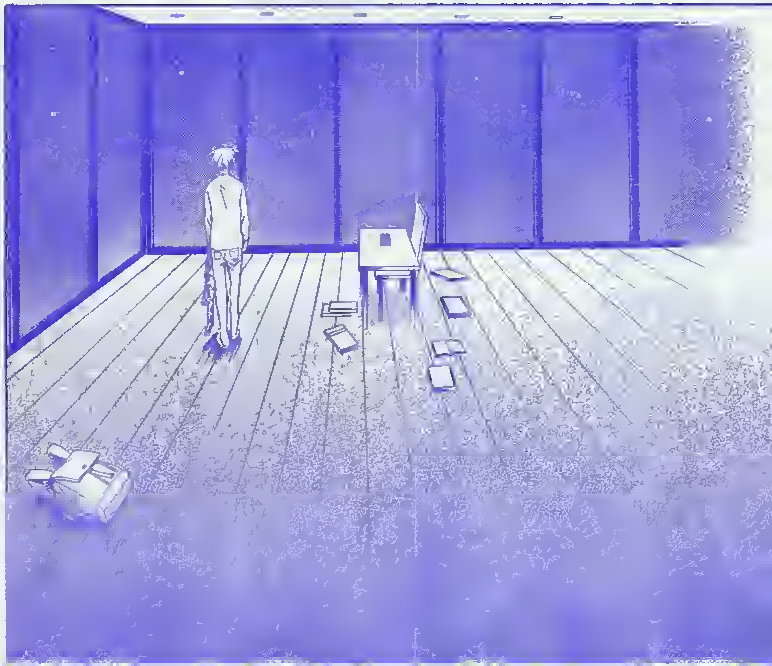

宿夜くん


ちょっといいかな
よく働いてくれてるのに言い難いんだけど…
キミさ…過去色々あっただろバイトの子たちが怖がっちゃってさあ
…そうですか
お世話になりました





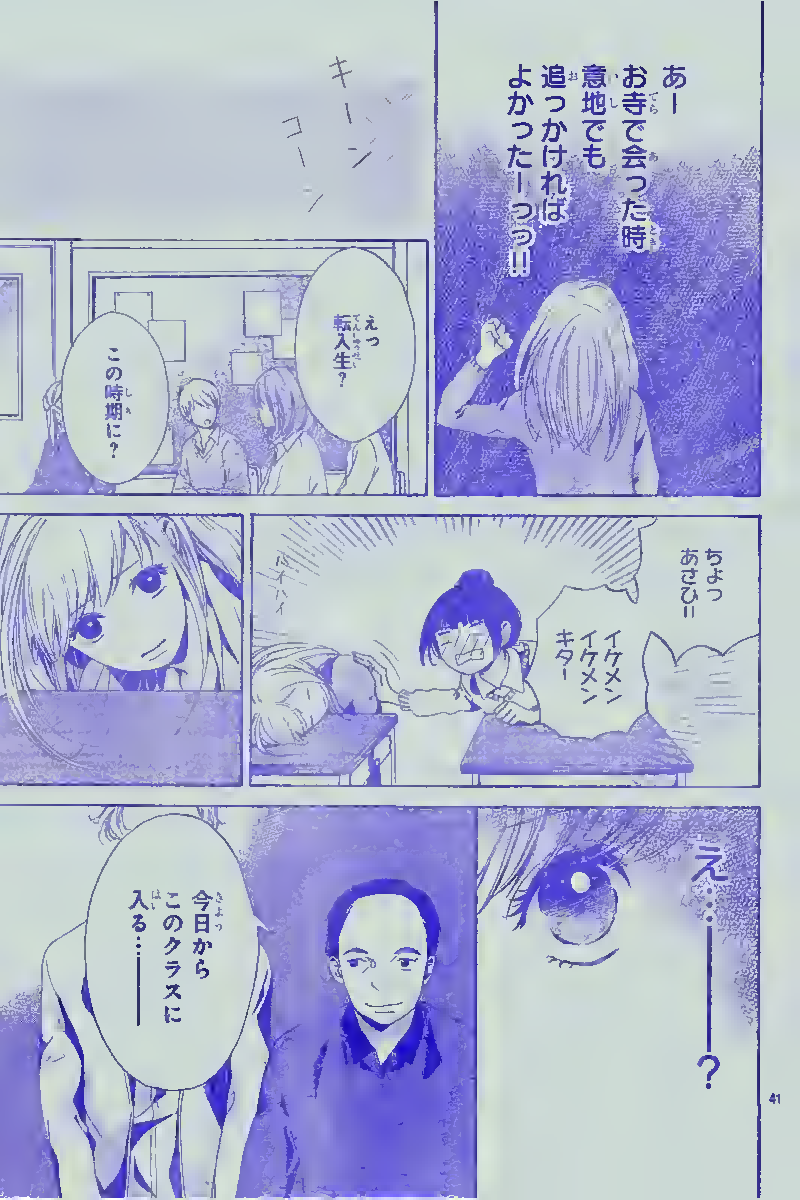







あさひ
おはよー♡
今日も温室
行く？
待てっ
行くなら
俺も…
今日は
行かないよ


伊月さんには
あんなこと
言っちゃったけど…
伊月さんよりも先に
天使を見つけなきゃ


あー
お寺で会った時
意地でも
追っかければ
よかったーっっ!!!
キーン
コーン
えっ
転入生？
この時期に？
ちょっ
あさひー
イケメン
イケメン
キター
え……——？
今日から
このクラスに
入る……——



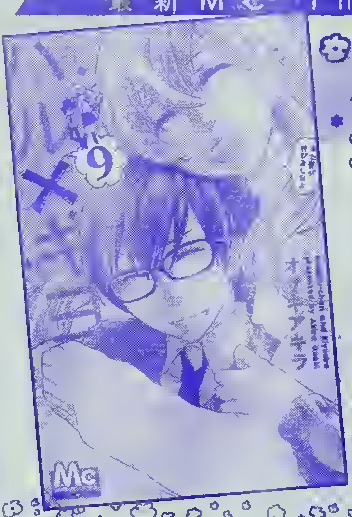


7月号につづく

最新MC information!

ハルメキヨ

オザキアキラ 9 完

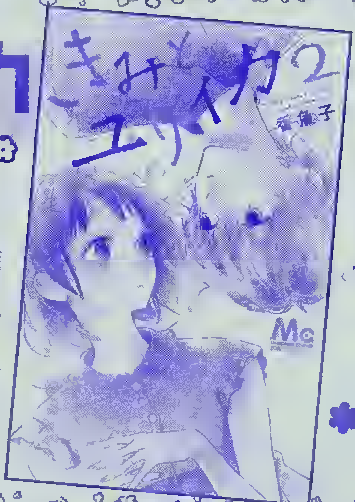


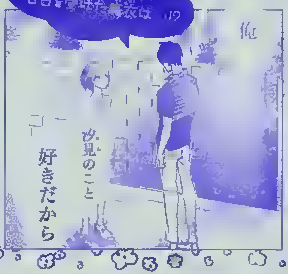


英国に行くことになった峯田。日本と英国の違いが始まった小峯はどのように乗り越えていくのか?そして迫る卒業式ー ドタバタコンビのフィナーレが気になる最終⑨巻ー

きみとユリイカ

香魚子 2





久瀬くんに告白されてしまった麻衣。突如現れた外国少女・エマと真理くんをめぐってバトル!?そんな中みんなでBBQに行くことに…。

各巻 5/25(水)発売!!

増刊で大反響の読みきりが本誌登場！

激コワ&激キュン!?

しかわえみダブル掲載♥

カラー41P

茂木さんちのモテ事情

モテない兄&クールすぎる妹が人気だらけの青春ラブコメ♥

肌にまとわりつく恐怖…!!

絶叫学級の転生

人気絶頂！アルバトル

表紙&巻頭カラー43P

バディゴ！

黒崎みのり

ときめきカムカム♥

特集記事つき♪

つばさとホタル

春田なな

ふろく

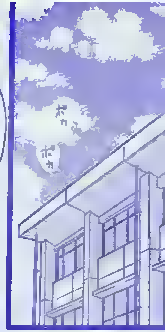
ダブルジップペンポーチ

ソフトクリームペン

2つのスペースで仕分け上手に♥


星谷かおり
星谷かおりの1stコミックス
[かれこれきらきらまち]
大好評発売中♪
[ほしとくず]冒頭3話お試し読み!!
"星谷かおりマガジン マーガレットコミックスNEWS特別号"を各電子書店にて無料配信中!
"きたら逃げちゃうかも。"というわけで、寝たフリ継続中♪
~てまがりでキュート♪胸キュン生徒会グラフィティ!!
ほしとくず
Chapter 07
~Don't worry, Be happy~
Star and Dust
Story by
Kaori Hoshiya







これまでのおはなし

豆塚あんず
高1。生徒会書記。
真面目で心配性。

山吹征司
高2。生徒会長。
人の上にたちたい。

♥家が貧乏で将来の夢は「年収一千万」のあんずは、なかなかにひん曲がった夢を持っています。そのステップとして生徒会長に立候補するも惜しくも敗れて副会長に…。♥生徒会長になったのは2年生の山吹征司。何かと地雷な会長ですが憧れてはいる様子。あんずは会長を陰ながら支えるようになり…。♥ある日、梅澤学院の生徒会長・梅澤くんに想いを見抜かれ、さらに会長の弟分を連れてくるのだが…

梅澤 草
高2。生徒会会計。
真面目に立つのが苦手。

小津征
高1。生徒会書記。
とにかくモテたい♪

白梅ゆり
あんずと同じクラス。
新聞部だったが興味に。



梅澤草
聖威学院の生徒会長。
を別人で男方す。



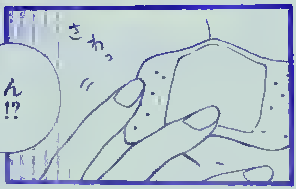

なんだよっ
ははは……
取ったアー!!
ズシャアア
豆野木さん すごい!!
こぼれ玉にも 全力!!
当然っ
1年 体育 ドッジボール
ボギョウ すごい!!
うわー
副会長 すげー全力(笑)
髪振り乱し すぎじゃね(笑)
わはは
真剣なんだから 笑うなって
あ わりい


バサー
あ
副会長
ボ
痛っ
保健室


がまんしろ
なんで先輩がいるんですか？
じんじん
たまたまだ
あんなに動き回るなら髪結べって
いーんですよこれは
体育は部活やってる人達に敵わないから
一生懸命をアピールして成績カバーしないと！
5
完璧主義っ
体育の先生もしょせん人間ですから
……


なんでそんなに
エリート人生に
こだわるかなぁ…
マイナスな事が
無いからですよ
んなこと
言っても
ペり
それで
大ケガでもしたら
意味ないじゃん
ペっ
！
いまのは
心配して
くれた…？
てさぱき


また
先輩の「知らない一面」だ
「えんて同等部には…」
「葉桜高校に入りたーナカレ」


さわっ
ん!?

キーンコーン
あー
私は
今どれぐらい
先輩のことを
知ってるん
だろう?
あれ?


梅澤さん
豆野木さん！
こないだより
…鼻どうしたの？
体育で
ぶつけました
先輩にデカバン
貼られちゃって
はがすの痛かったんで
そのままです
年頃の女子が
かわいそうに…
…まあでも
いっかなって
あ
そっか
だよね
……


…俺さ
この間山吹くんにへんな事聞いちゃったかなって
謝りたかったんだよね
もしかしてずっと気にしてたのかな
気にしてそうだな
あのあと雰囲気違ったように見えたから…
やっぱ次会ったら謝ろっと！
気のせいだったらいーんだけとねー
9
やっぱり優しい人だなぁ…
ママーやさしーだよー
ニコ…
——あ
ん？
ここにも無い…

感想文の課題
あの本で書きたかったのに……
ずぅん…
もう3件もまわったのに…
図書館にもないし…
なんて本？
——その本ならうちの図書館にあるかもなー
来てみる？
え
うちって
翠成学院？
パーカー
ブロロ。


くすくす
かわいー
じ…
くすくす
一生懸命感なんて
ポッ
一生懸命感を
アピールして
成績カバー
しないと！
アピールしなくても
わかるっつーの…
お客様ぁ
よかったら
カゴ使って
くださーい
ドキーッ
えっ
あ
いや

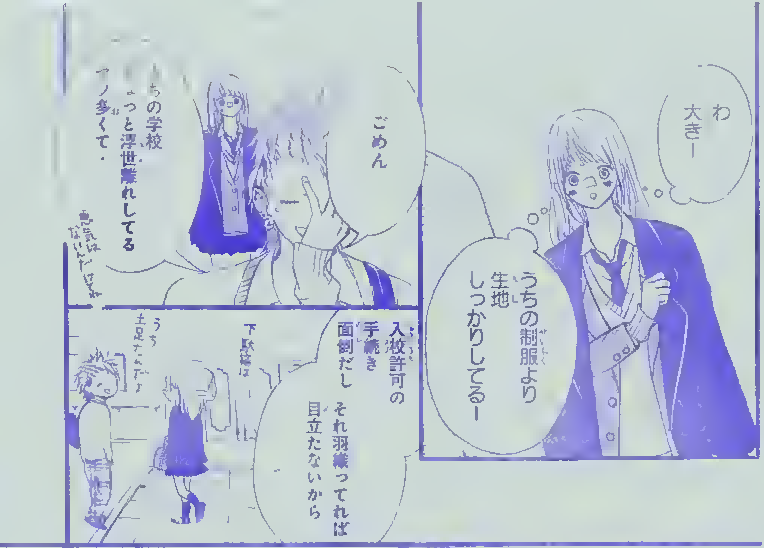


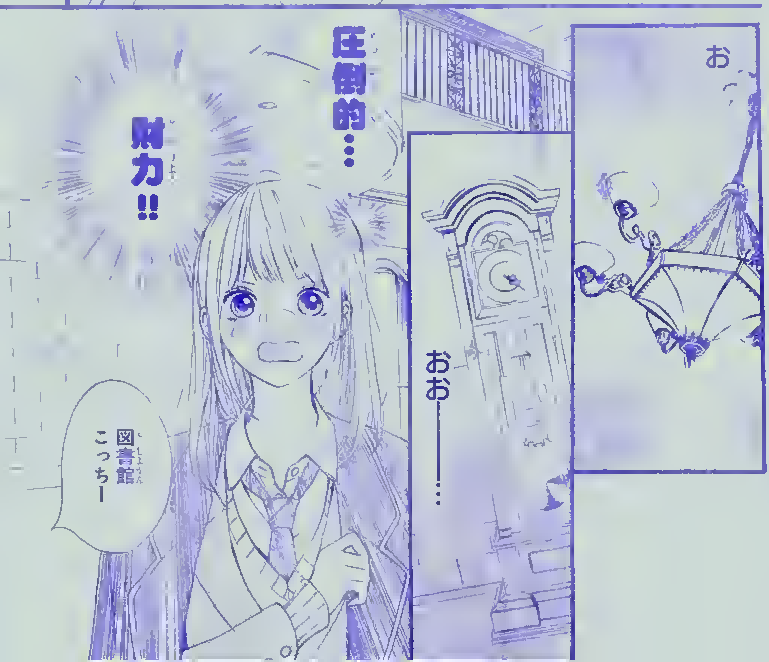
翠成学院

一度入ってみたかったかも


はぁー
立派な校舎だこと
会長が女の子連れてらっしゃるー
まあ彼女？
・・？
あれ会長それ彼女？
放課後デートだ――！
いつのまに――!?
やだなぁちがうよ
あ
これ後輩ね
こんにちは～
後輩!?
タメロだったよ
ぶちっ
っていうかその制服葉桜だよね!?
わぁ――っ一般庶民の子だ――！
握手してください!!
え
なに…
この人たち
「一般庶民」って言い方は時に失礼だとママが言ってたぞ
そうなの!?じゃあ何て言うの!?
「被支配者層」じゃない？
わぁ


！
バサッ
お前ら
うるさい
!!
会長かっちょいー

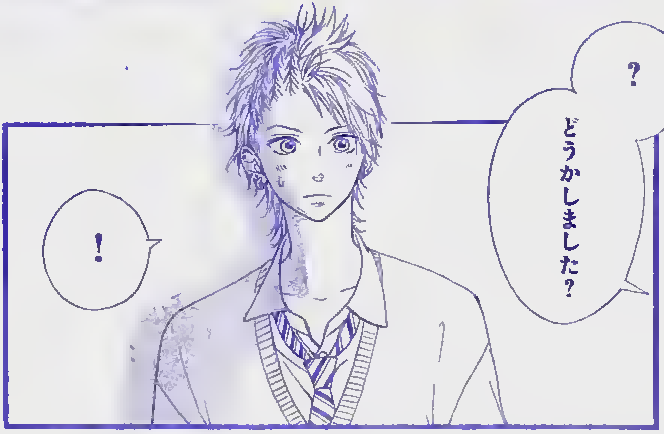

わ
大きー
うちの制服より
生地
しっかりしてるー
ごめん
ちの学校
っと浮世離れしてる
ノ多くて・
入校許可の
手続き
面倒だし
それ羽織ってれば
目立たないから
下駄箱は
うち


お
おお――……
圧倒的…
財力!!
図書館
こっちー


いつかこんな家建てたい
貧乏脱出物語
きっと…！
借りれた――っ（梅澤さん名義で）
貧乏脱出物語
すごいタイトルだけど
よかったねー
じゃ行こっか
あの、もうちょっと見てもいいですか!?
すごく広いんで
うんいいよー
これはドイツ語？
読めない



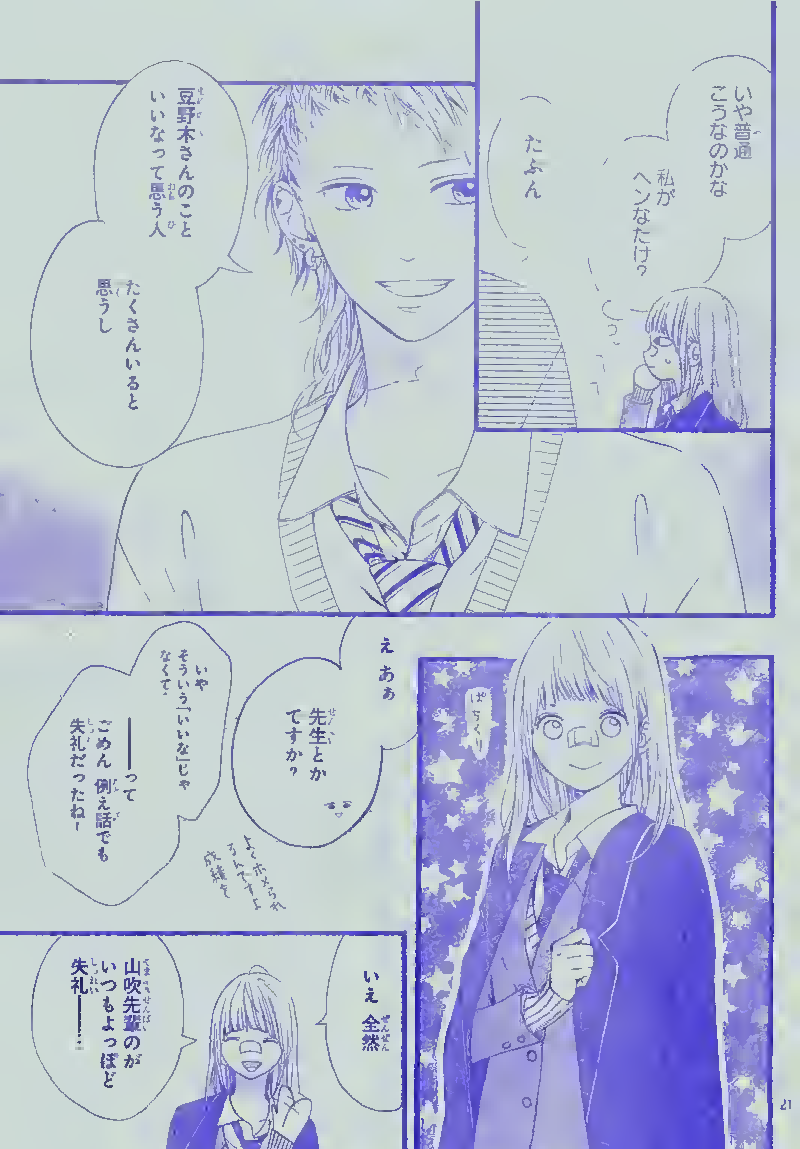
17




あれ？
いや
豆野木さんて
意外と
小さいなって…
あーそりゃ
栴澤さんに
比べたら
でも
平均身長は
ありますよ
ドヤッ
へぇー
ドヤるところ？
そいえば
鼻
山吹くんが
手当てして
くれたんだよね
もしかして
進展あった？
…いえ
とくには
かぁ…
っていうか
私
まだ
山吹先輩のこと
あんまり
知らないことに
気づいたというか…

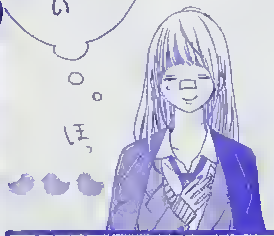

この悩みたいな先輩の表情って
見たことなかったし…
全部
ちゃんと知ってから「好き」とか思うべきかなんて
思うんですけど…
また私 梅澤さんに色々話しちゃってる…？
豆野木さんマジメ
あはは
はいマジメではありますよ
？
いんじゃない？
今は「知ってる範囲で好き」で


仮に全部知った時好きじゃなくなったとしたらその程度だったってことだし
そしたら次の人見つければいいだけだよ
……と思います…よ…？
……
急に我にかえる
なるほど…ずいぶんオトナな意見だ

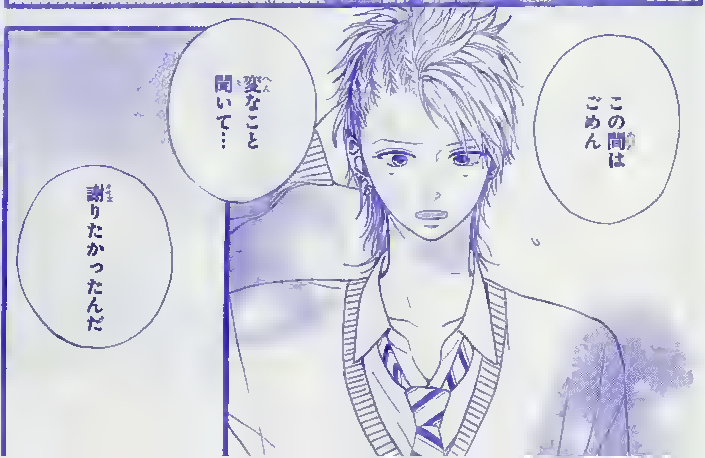

いや普通こうなのかな
私がヘンなだけ？
（たぶん）
豆野木さんのこといいなって思う人
たくさんいると思うし
ぞくぞく
えぁぁ
先生とかですか？
よんでますよ成績を
いやそういう「いいな」じゃなくて
――ってごめん例え話でも失礼だったねー
いえ全然
山吹先輩のがいつもよっぽど失礼――


俺がなんだって？
え
何してるんですか――!?
静かに

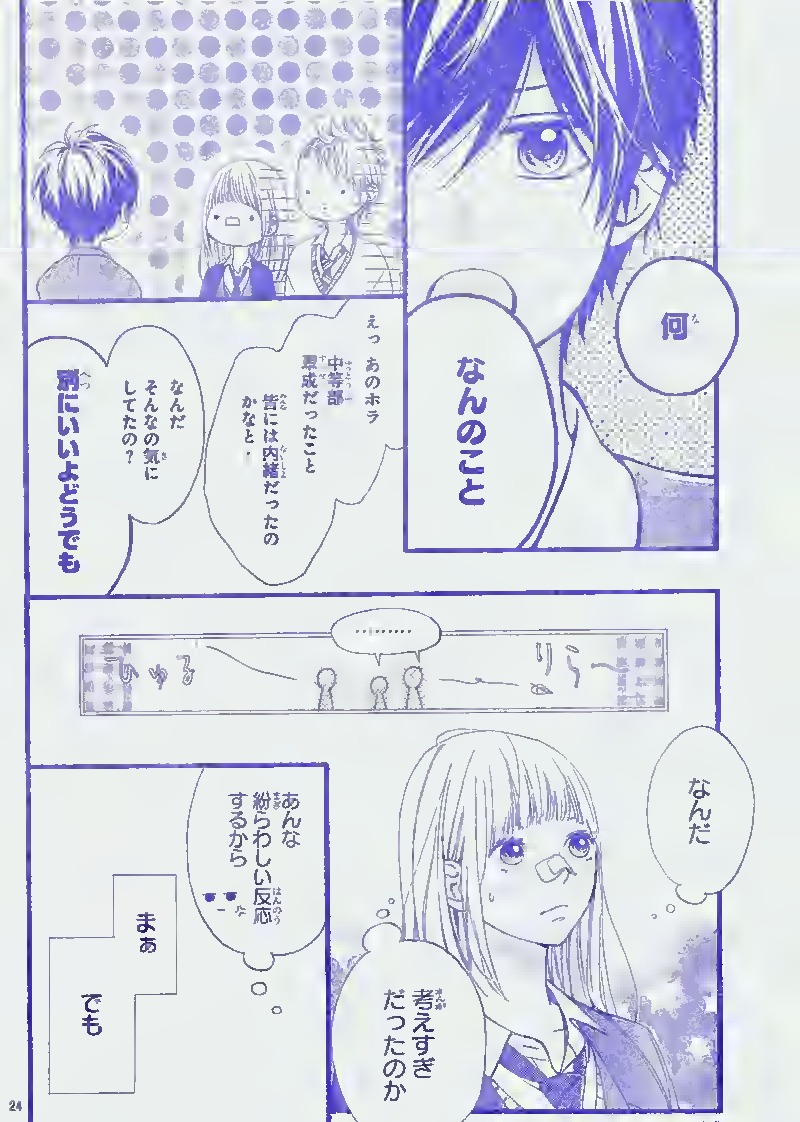


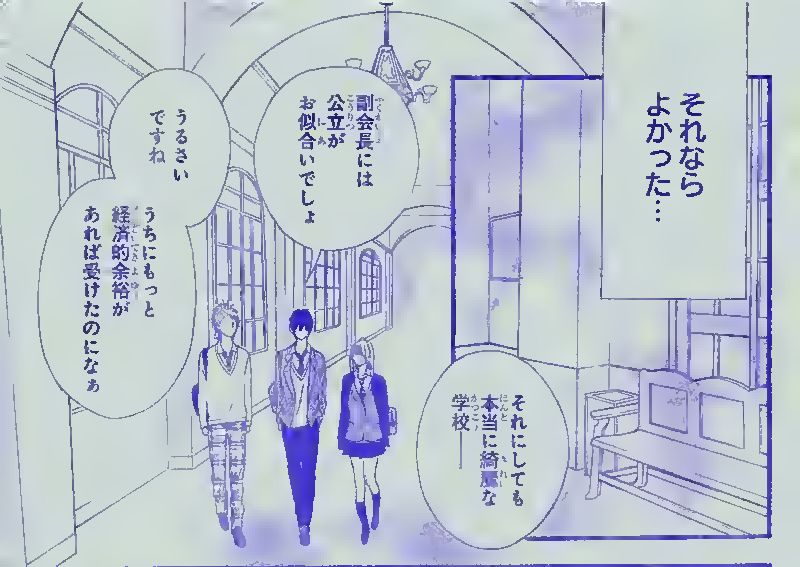






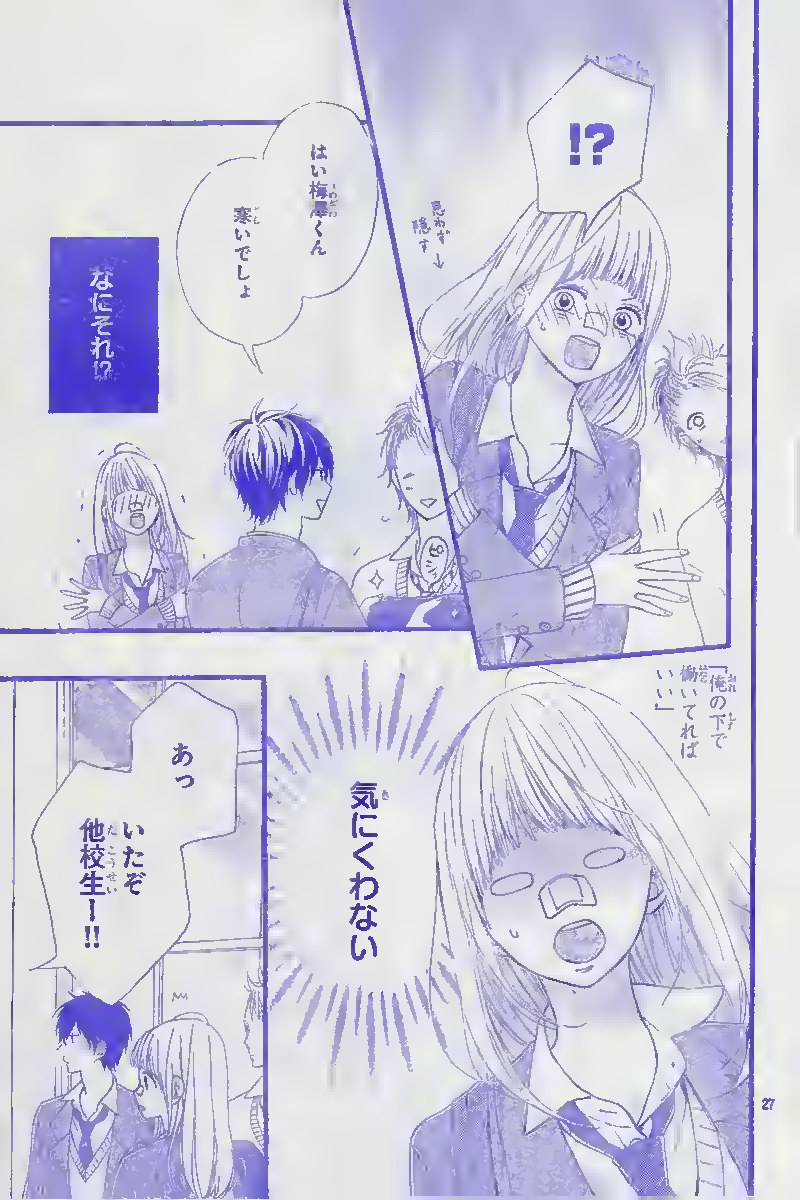
please! おたよりください
「ズートピア」観ました ニックかっこいい!!
あて先
〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 集英マーガレット編集部気付
星谷かおり先生
ttsetsuma_shueisha.co.jpからメールも当たるよ★


何
なんのこと
えっ あのホラ
中等部
夏成だったこと
告には内緒だったのかなと
なんだ
そんなの気にしてたの？
別にいいよどうでも
……
りら〜
ひゅる
なんだ
考えすぎだったのか
あんな紛らわしい反応するから
まぁ
でも

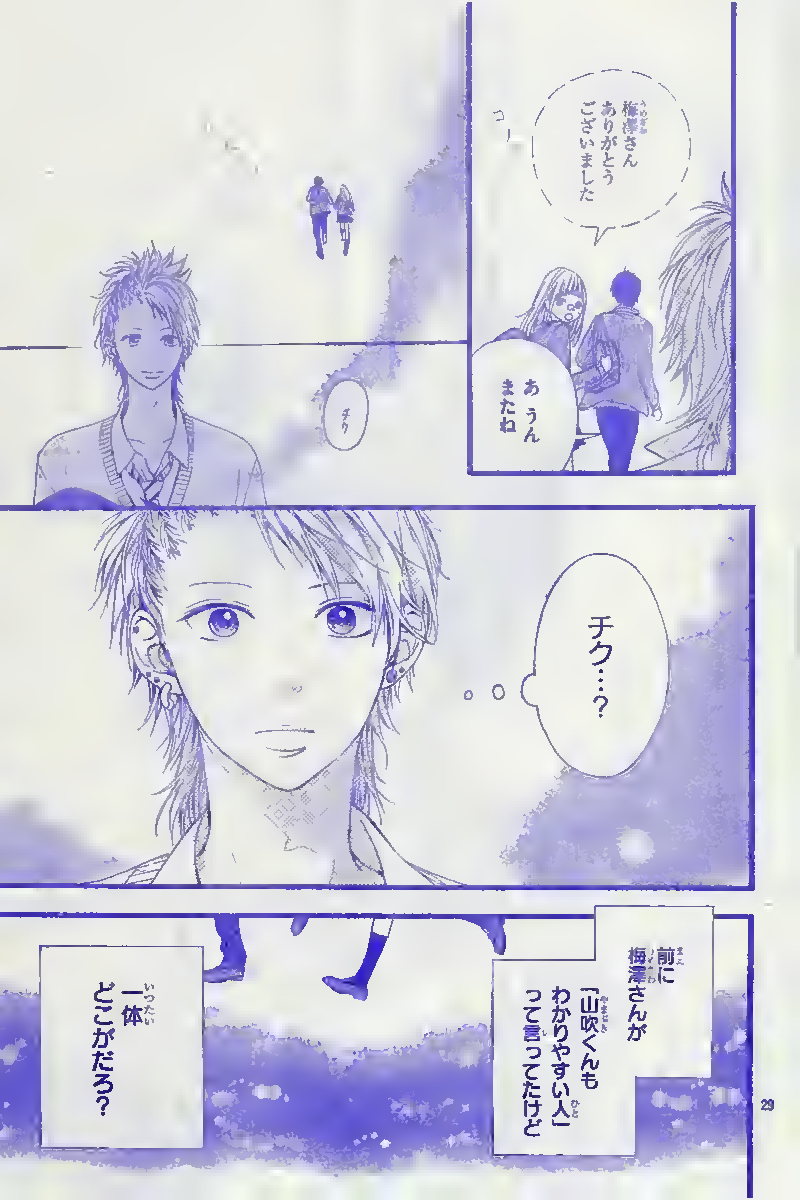

それならよかった…
それにしても本当に綺麗な学校
副会長には公立がお似合いでしょ
うるさいですね
うちにもっと経済的余裕があれば受けたのになぁ


主席奨学金ていうのあるらしいし
私なら絶対いけましたよ
それだったら俺も楽しかったのになー
…はは…


副会長は
俺の下で働いてれば
いいんだよ


!?
見かけず→隠す
はい梅屋くん
寒いでしょ
なにそれ!?
「俺の下で働いてればいい」
気にくわない
あっ
いたぞ他校生!!


こら――っ
お前らか
無許可
侵入者はーっ
えっ
ちょ
やべ 逃げよ
副会長
先輩が
堂々と入ってきた
せいですよ
ジーさんから
見通しいな
副会長が
フラフラしてる
せいじゃね
？？
そんな歩き方
してた!?
まてぇーい
逃げるなー
ぜぇぜぇ


梅澤さん
ありがとう
ございました
あ うん
またね
チク
チク…？
前に
梅澤さんが
「山吹くんも
わかりやすい人」
って言ってたけど
一体
どこがだろ？

優しいかと
思えば
いやがらせ
してきたり

ばっ

そっち
行きます!?

スタ

意外と
高い…!

助けてくれたかと
思えば

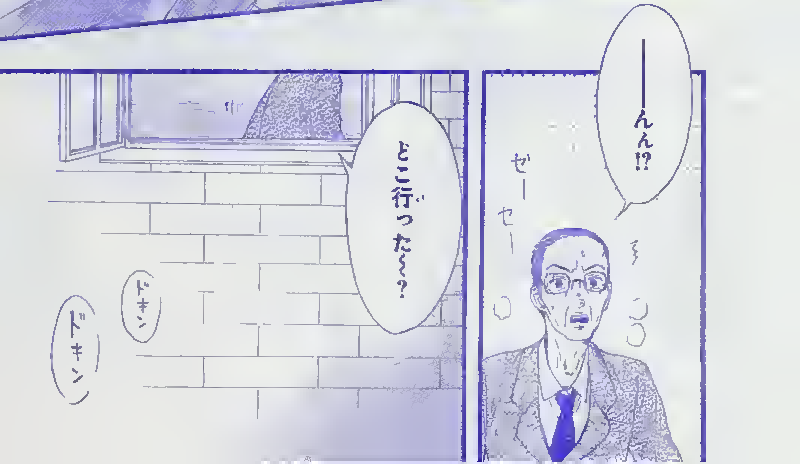
つきはなしたり

本当は

はやく

ブワッ


何を考えてるんだろう
人
31


——んん!?
ゼーゼー
どこ行った〜?
ドキン
ドキン



勢いつけすぎだよ副会長

もっとこうフワッと！フワッとできないかね!?

先輩こそ

「大ケガでもしたら意味ない」とか言っといて…！！

飛び降りさせてる！


ん!?
今なにか声が…
パタパタパタ
んこ
ばっ
あそこ 裏門だから すぐ出れるけど
アイツらいなくなってからだな 動くとバレる
はい…
……
さっき先輩が「俺の下で働いてればいい」って言ってたの
イラっとしました
べつにいいじゃないですか 私が受験に通う夢を描いたって…
違うよ あれは…


――たぶん
豆野木さんのこと
いいなって
思う人
たくさんいると
思うし
それだったら
俺も楽しかった
のになー
……
先輩？
なにが
違うんです？
じと
やっぱ副会長は
俺よりも下！
！
ムカー
もうっ
先輩のこと
気にかけて
損しましたよ


中等部の時
何かあったのかと
思って
ちょっと
心配してたのに…
なんでしめくす
べつに
心配される程のことじゃない
…何もなかったわけじゃ
ないの…？


うちのクソ親父が聖成の理事長で
…ケンカしただけ


理……!?
なんだよその顔
なんかいまものすごいことサラッと言わなかった!?
「理事長」って経営者の理事長だよね!?
お父さんが?
妻帯の?
この人何者?
……
〝なんてこんなエート人生にこだわるかなぁ〟
がくっ…
あームダに敗北感とか感じなくていいから
俺と親父は全く別


…いまもケンカ中ってことですか？
…ケンカ中っていうより
一生わかり合うつもりがない
あいたぞ——
ハレたい
そこも動くなー
ダッ…
フォー
わかり合うつもりがない？
どういうこと？

さっき「どうでもいい」なんて言ったのは

梅澤さんがこれ以上気にしないためで

本当は中等部の時お父さんと色々あって

それは解決できないことなのかな…

人の家庭に首をつっこむのは野暮かもしれない

でも

先輩がそんな表情すると

私は気になるから

ちょっと

征司くんが昨日家族に来てたって本当なの!?

どーん!



先輩が抱えてるものを

少しでも分け持つことができたら


よし
今日もやる気アピールがんばろ
イチニー
サンシ
おせっかいだとかそんなの知るか
ピピ
ひとつずつ知ってこう
ガラッ
副会長
ぺこ
!?

むすんどけ
！
「知ってる範囲」を超えたとしても
気持ちは変わらないと思うから
7月号につづく


男友達
友達
ともだち
よい響き……
恋愛じわっとくる
満員連載
素敵な彼氏
すてきなかれし
河原和音
Kazune Kawahara
第5話
Check!!
注目のMC!「素敵な彼氏」1巻
5月25日(水)発売!!

祝「メイ執」シリーズ 10周年 記念号!!

10th Anniversary

スペシャルな読者プレゼントもあるよ♪

メイを救うのは理人？剣人？

さらわれたメイ姫を乗せ、舞台は再び世界へ!! どんどんDXになる第1巻、1人1役!!

表紙&巻頭カラー27P

[メイちゃんの執事DX]

宮城理子

特別ふろく

メイちゃんの執事DX 執事&お嬢様名場面ノート

NEXT BOY FRIEND 読者投票1位!!

読みきりカラー41P

[バケモノ荘へようこそ]

しちみ

ヒロイン

大増カラー47P

[圏外プリンセス]

あいだ波

彼方に想いをぶつける美人！圏外女子の恋はどうなる

[ショートケーキケーキ]

森下suu

[アナグラアメリ]

佐藤ざくり

毎月5日・20日発売

マーガレット 12 新六号

5月20日(金)発売

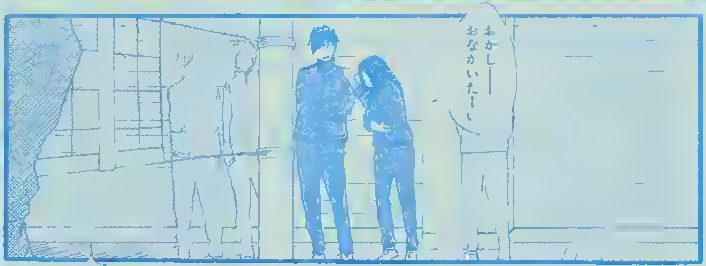
Twitter マーガレット編集部 [Margaret_shueisha]

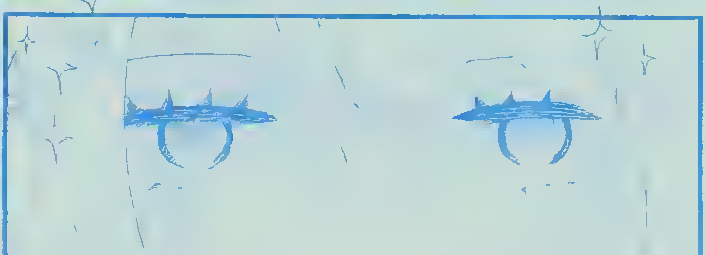
マーガレット公式携帯サイト http://margaret.shueisha.co.jp

LINE @[margaret]

please!
おたよりください
被災された方々により一日も早い平和をお祈り申し上げます







あて先
〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 別冊マーガレット編集部気付
bessatsu.shueisha.co.jpからメールも送れるよ★
河原和音 さま



Character & Story



小桜ののか（高2）
彼氏への愛が強いがいまだに彼氏はできたことがない。



桐山直也（高2）
合コンで知り合った男子。今まで彼女はそれなりにしているらしい。

♡小桜ののかは、小さい頃みたカウントダウンでのカップルの姿に憧れ、自分も彼氏と年末カウントダウンにいくのが夢…でも高校に入り彼氏は全くできずに12月、合コンで出会った直也とカウントダウンに連れて行ってくれる。年越しの瞬間、いきなりキスされて驚くが…。♡しかし深い意味はないみたいで、彼氏ができたら今年のカウントダウンのチケットを買ってくれるという。♡ズバズバと本音を言うけど、気をつかってくれてるらしい直也。ののかにとって初めての男子との交流で、いろいろ新鮮ですが嬉しい。♡バレンタインもホワイトデーも一緒にすごしてくれた直也が忙しくならないようにと願うののか。♡直也の元カノと知り合ったののか。直也に彼女がいたのは知っていたが実際に会の目にすると複雑な気分。気づいてきた元カノはいったい何をかんがえてるの…？


仲いいよね——
やっぱ幼なじみだからね——
お互いいろいろわかってるよ
過ごしてきた時間のちがい
でもさぁ
私だってさぁ
友達だけど
キ…
キスだってしたんだ!!


……
そんなんしてるよね
あっちだって
ガンガンしてるよ
元カノ
だもん
ふわ
女女

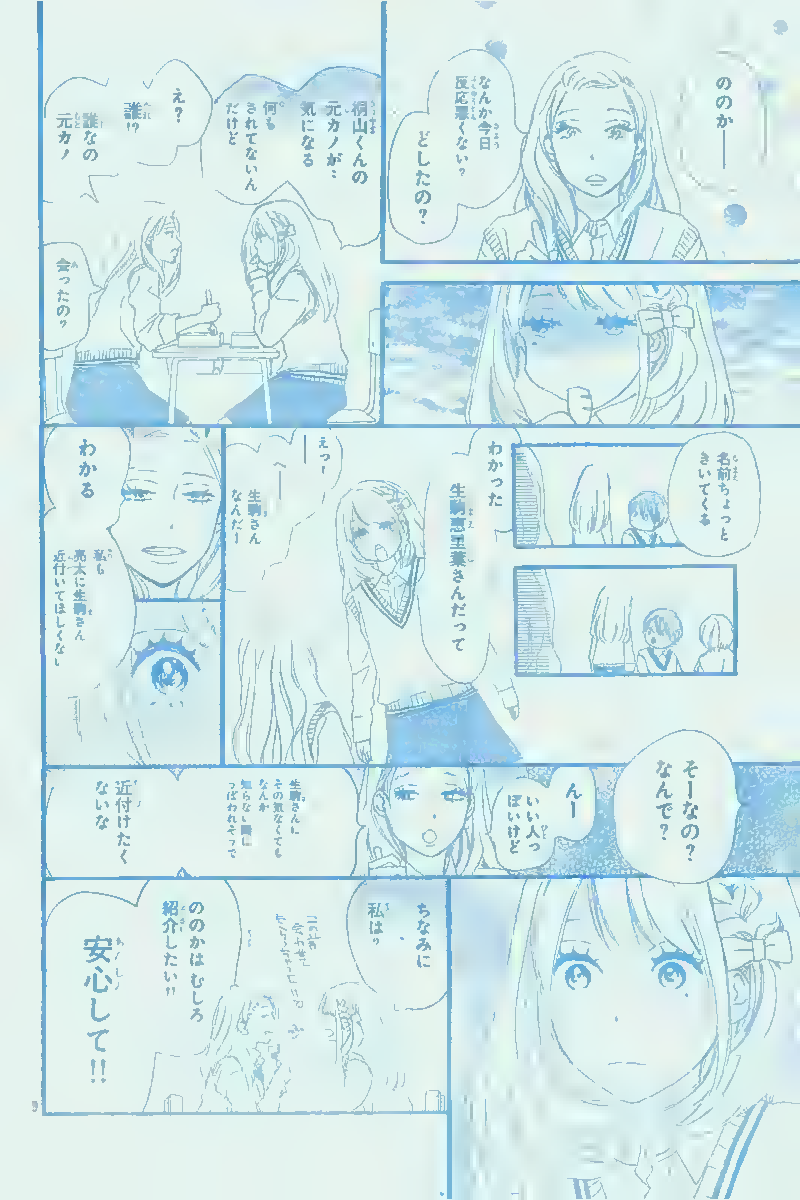

かなしく
なってきた
弱気なこと
言わないで
しっかりして!!
細谷くん
ちゃんと
イケメン
だから!!
――……やっぱ
あいつには
直也のほーが
あってんのかなー


いたい…
イケメッ…
大丈夫？
小桜さん
あ
うん
ぜんぜん
へーき


ははは
ごめんごめん
なんともなくてよかった
痛い!!
打ったのオレじゃないし
え そーなの!?
まぁ 同じ男子チームってことで


桐山くんが
気がむかなくなっちゃったら
来てくれなくなっちゃったら
いやだなぁ


すっごい いやだ
ウソンコと
フラフでいて
わがまい
……
えっ
こうやって
知らないよ!!
がんばってよ!!
わがんないけど
いっぱいすきだって
言えばいいよ!!
そういうの
たよ!!
そういうの
たぶん!!


ののか——
なんか今日反応悪くない？
どしたの？
桐山くんの元カノが、気になるけど
何もされてないんだけど
え？
誰!?
誰なの元カノ
会ったの？
名前ちょっときいてくる
わかった
生駒恵里菜さんだって
えっ！
へー
生駒さんなんだー
わかる
私も
英太に生駒さん近付いてほしくない
そーなの？
なんで？
んー
いい人っぽいけど
生駒さんにその気なくても
なんか
気づかない間につぼれそうで
近付けたくないな
ちなみに
私は
ののかはむしろ紹介したい!!
安心して!!


それ私ほめられてる？
ほめてるほめてる
誰とあそぼうと
誰とかえろーと
桐山くんは自由
誰に笑おうと
話しかけてくれたりすること
「友達」って言ってくれたりすること
そーゆーのあまえてこ
私かわるいんこ


友達なのに
いやだと思うなんて
ずうずうしいよね
小桜さーん
今日
ハイトー？


え
じゃ

うれしい

あっののかー
バイバーイ
きっきの顔マジほめてるからー

何の話

私はカレシに安心して紹介したいタイプなんだって

ははは
わかる

なんで!?

つきあってるヤツに私にはこんないい友達がいますよー って見せたいんじゃん?


やさしいこと
言ってくれるなぁ～～～
やっぱり
桐山くんには
ずっとヒマでいてほしい!!
ずっと
気がむいてほしい!!


桐山くん!!
ダンボール
もつよ!!
なんでっ
重くない!?
重くないけど
そうじ!?
桐山くん
休んでて!!
私やる!!
いや 仕事だし
桐山くんの
心をつかんで
女友達
1位で
いたい!!
私も
なんか
さし入れ・
生島さん
何買ってたっけ
覚えてない
おつかれさま
でした
おつかれさま
でした
ああ!!
桐山くん!!
おなか
すかない!?
何かおごろうか!!
桐山くんの好きなもの!!
どーした
いや
どうも
しないけど!?
いや どうか
してるだろ


そんなこと
しなくていいよ
ヒマなら
とっかよって
話そ
オレ小桜さんと
話すの好きなんだよね
いくらでも!!
STR
COFFEE


カフェモカすきなの？
いつもそれ？
別にどーして？
なんで？
覚えようかな
思うところあって!!
ははは
なかなか心をつかめない…
ピロン
ピロン
17
ちらっとみえちゃった
わざとじゃないよ
わざとじゃない
あ
どーぞどーぞ
へんじして
りは
土曜日か
日曜日ヒマじゃない？
会えないかな？

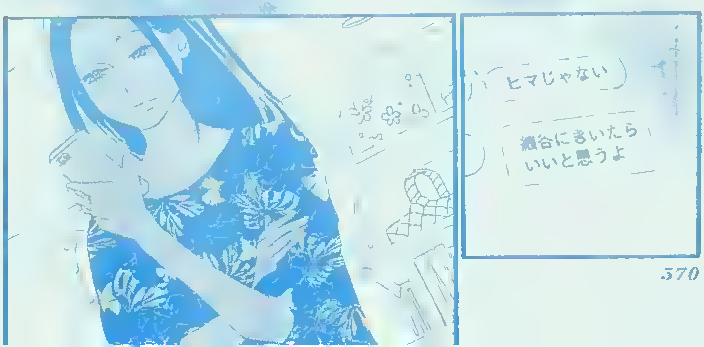

細谷の彼女が
オレとふたりで
会いたいって
細谷の誕プレ
選びたいから
つきあって
ほしいって
ふーん
まあ
そーゆーのもねー
あるかもねー
あーそー
ふーん
ははは
行かない
けどね


行かないの？
行かないよ
つきあってんだから
本人に
きけって
誤解は
させたくないよね
細谷に
小桜さんにも
いーとこあるよ
えっ
どこ!?
……ん——
いろいろ？
てきとう
!!
——……桐山くんて
人として偉いよね
なんか
気配りすごい
私
そーゆーの
気づかないもん
細谷くん
桐山くんのこと
すっごい
好きだと思うー
ははは


私も
桐山くんと
話すの好き
ねえ私
がんばるから
ヒマでいてよ

そばにいてよ






おつかれさまでしたー
こんにちはー
ハイトおつかれさま
今日は狗山くんバイトにいない日だけど
教えたほーがいいんたろーか
小桜さん！
時間あるかな
小桜さんと話がしたいんだけと


STRAWBERRY COFFEE
恵里菜…
直也と同じ店でバイトしたいんだって
今募集とかしてるの？
してるよ
してるのか
ははは
……もしかして
恵里菜…
直也とモトサヤにもどりたいのかなー

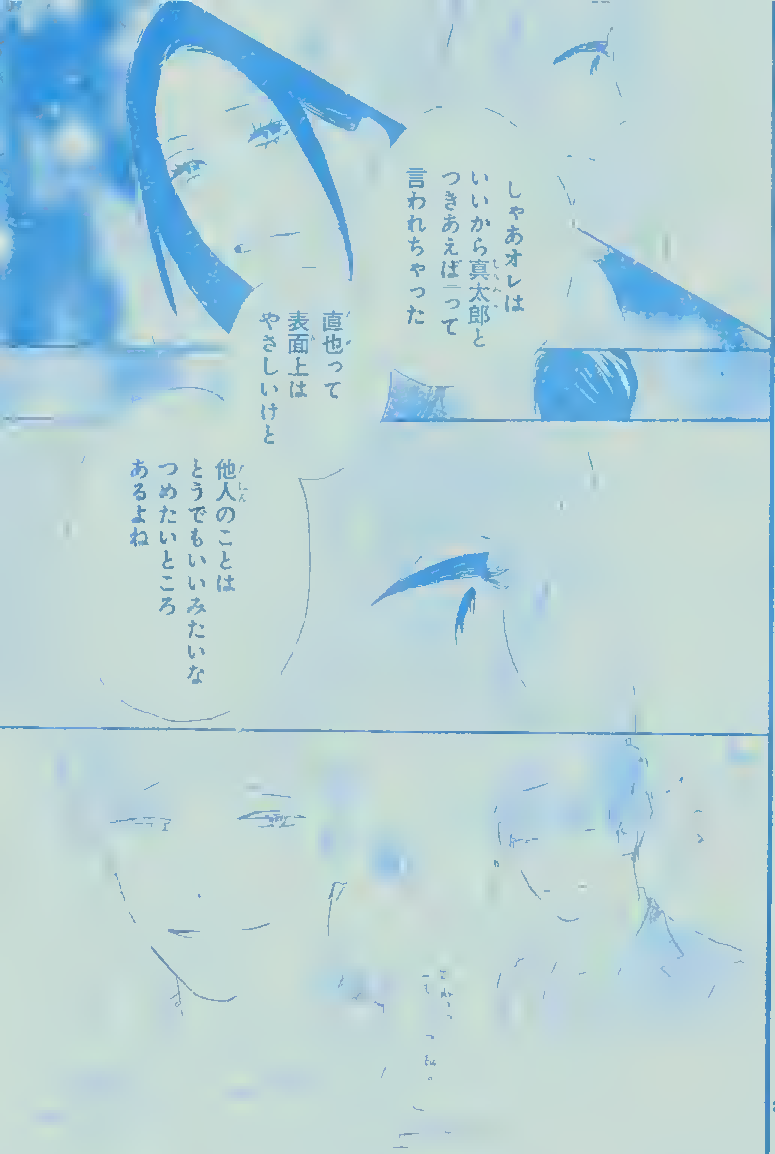

――・オレ
!?
このお店いーよねー
おいしいし安いし
長くいてもおこられないし
うん
え？
なんでみたりか？
こめんね 突然
びっくりしたよねー
えーと
まあ
少し


話って
なんだろう
小笠さんって
どこ中だったの？
……
西中
じゃあ麻とか強と
一緒だー
田村麻と
山崎強ー
え？何やすしっ
つよしっ
いたかなー
なんだろうこの
探られるよーな
空気と
謎の圧!!
私ねー
宮小から八中ー
真太郎も
直也も
しんたろう？
遠谷くん？
直也私のこと
何ていってた？
え!?
と……
「友達」？

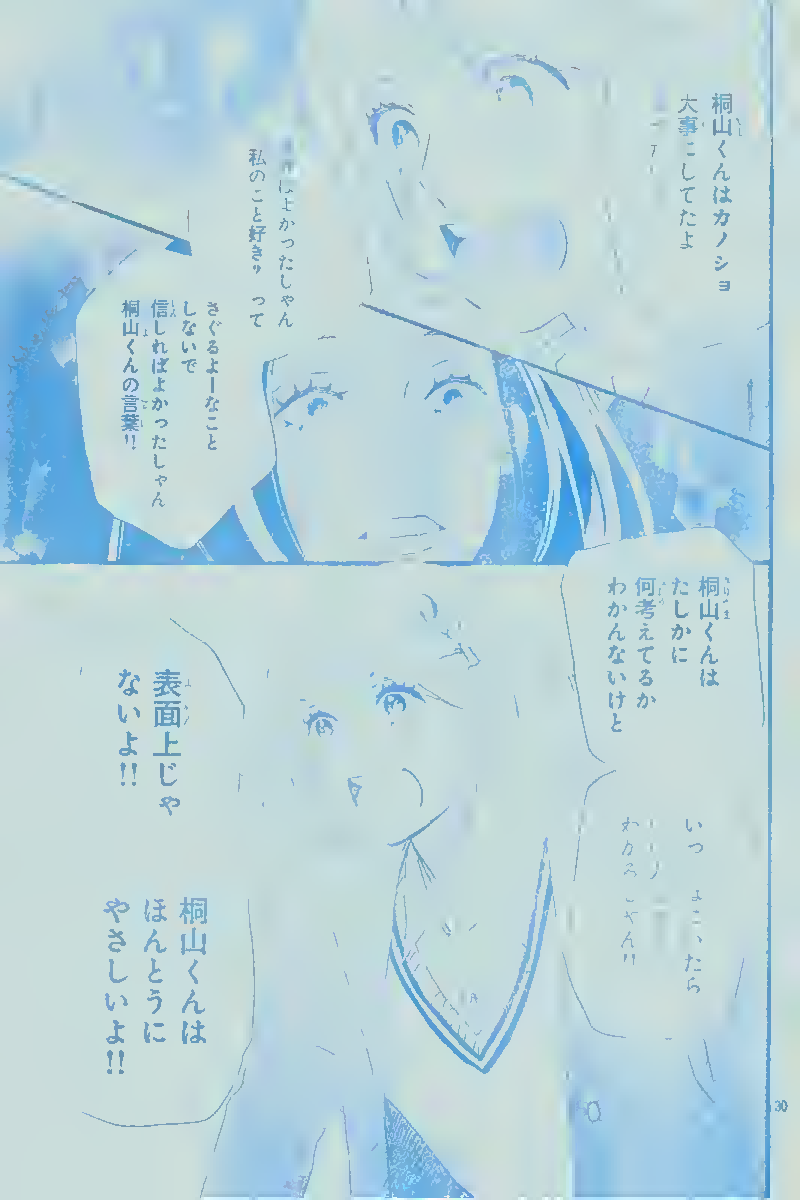

前カノって
言ってなかったっ
え!?
まあそれも
言ってもいい
デリケートな
話かと思って
ふれなかったのん!!
とうして
別れたかも
きいた?
え
そっか…

えっ


……私が悪かったんだよね
直也って何考えてるかわからないでしょ？
私のこと本当に好きなのかわからなくなって
直也の気持ち確かめるために一真太郎のことが好きかもしれないって言っちゃったの


しゃあオレは
いいから真太郎と
つきあえば？って
言われちゃった
直也って
表面上は
やさしいけど
他人のことは
とうでもいいみたいな
つめたいところ
あるよね


そんなふうに
思ったこと
1回も
ないけど!?
確かに最初は
ひどいなこの人って
思ったけど!!
嘘もつかないし
話だって
きいてくれるし!!
感動するもん
気づかいとか!!
よく知らないから
わからないだけ
わかる!!


桐山くんはカノショ
大事にしてたよ
ーー
私のこと好き♡って
言ってしまえばよかったしゃん
さぐるよーなこと
しないで
信じればよかったしゃん
桐山くんの言葉!!
桐山くんは
たしかに
何考えてるか
わかんないけと
いつもよこいたら
わかるこやん!!
表面上じゃ
ないよ!!
桐山くんは
ほんとうに
やさしいよ!!

桐山くんは
やさしいよ!!

くそ――!!

桐山くんの
女友達
1位の座
彼女に
わたしたく
ないよ――!!

……

なって
きけないしゃん
そんなこと…

私のこと
そうこと
そう、そうことさくの

そして
いい女じゃ
いい女じゃん

世間に
めんどくさい女と
思われるしゃん

え・どこの世間？

てか言ってよくない？
思ってる時点で
めんどくさいしゃん

かくしてよけい
めんどうに
なってるじゃん

実際めんどくさい
女なんだから
言っしかたない…

いや!!

私

サバサバして気にしない
誰とでも仲のいい
キャラでいたいの!!

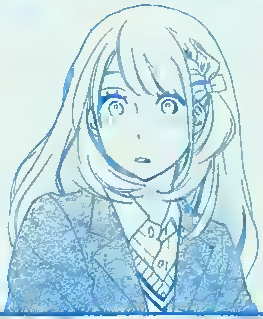

そ…
そうなんだ
――てか私
聞かないけどいいんだよね
女子はよくても
男子の中で!!
私はそこで
かんしよく
思われてたいの!!
生駒さんそんなこと
思ってたんだ
そういう
人だったんだ
…
いがいだ
……
18年前の
同窓会で
「ずっと好きだった」
「ずっと思いよ思ってた」
とか言われたいの!!
そこまで
考えてんの!?
――意里葉
そんなこと
思ってたんだ
直也
知ってた?
まあそうかなって
思ってたけど
気がついてるのに
何も言わないの?
いや別に
そう思われてたいんだろーから
いーかなって
意里葉の性格
わかってたのに
なんで
別れたの?
ん――…
相手ためすようなこと
しはじめたら
終わりだよね
あと おまえのこと
ほんとにいいと
思ってたと思うし

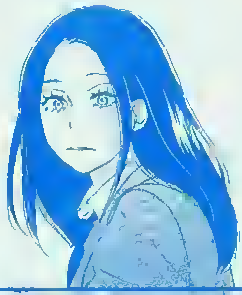

恵里菜は
おまえのほうが
あってるよ
オレとだと
読み合いみたく
なっちゃうから
いやだったんじゃ
ないの
おまえ
いろいろ
考えてんだね
ははは
考えてる
考えてる
ふつーに
いいよ!!
気持ちは
わからないけど
でも…
そういうのも
あるんだね!!
たいへんそうだけど
かんばって!!
おねがい
桐山くんは
……

桐山くん
だけは…

小桜さーん







桐山くん!?




カタ…
い、いつから
ははは
オレらのほうが先にいた
あ、あのふたりどうなっちゃうの!?
知らない
綱合がなんとかするでしょ


今頃
いちゃいちゃしてると
思うわ
生駒さんは結局
綱谷が好きだしね
なんで
わかるの？
バレた時
綱谷のこと
みてたじゃん
生駒さんは
結局綱谷に
キラわれたく
ないんだよ
あ
そーか
綱谷も
生駒みたいの
よろこんじゃう
タイプだから
お似合いなんじゃね？
そっか
いいのかな


よく見てるんだね
え？
席そっち移動していい？
うん


「桐山くんは
ほんとうに
やさしいよ!!」
今日はカフェモカじゃないの？
うん


おつかれー
K·K Mart
はいさし入れー
好きだって
言ってたよね♡
ぜんぜん
好きじゃ
ないけど
好きそうに
みえた♡
大丈夫
ノンアルだから!!
生駒さんから
なぞの圧と
発してた
何かが
消えた
私のきもちの
問題だったの
かな…
はー
好かれよーと
しないと
めっちゃらくー
いがいと
おいしい
えっうそ
一口ちょうだい
あっそ!!


あれ
桐山くんに会わなくていーの？
直也も小桜さんと話してるとらくなんだろなー
小桜さんて長いからのかでいい？
私も直里菜でいいから
うん
ふつーにうしこりーたのはうしこりーたんだった
バイバーイ
うん
ののかにさし入れもってきただけー
甘酒？


今生駒来てなかった？
来てた
甘酒もらった
好きなの？
別に
ははは


昨日
何か
言いかけてなかった
え
オレが
どうのこーの
って
「桐山くん」
何て言おうと
してたの？
桐山くん
だけは
「桐山くんは」
「ヒマに
しといて」って
言おーと
してた



7月号につづく

河原和音の最新MG



1巻、5月25日水発売!!

映画8月20日(土)公開
「青空エール」全19巻、好評発売中!

それでも君が

中河友里

MC①・②巻

絶賛発売中！



MC
地味っこ女子・なすなは
リア充の高西くんに惹かれていき!?

マーガレットコミックス　本体400円＋税



②巻はもっと高西くんに胸キュンです！



風邪を引いた
なずなのお見舞いに♥

ついにデートの
お誘いが…!?



ふたりの物語

フィナーレへ

カップルになったなずなと葛西くん。

高校2年生になったふたりの様子は…!?

それでも君が

Soredemo Kimiga

【最終話 いつまでも】

中河友里

MC「それでも君が」1・2巻
絶賛発売中です!

季節が過ぎて

春に

なりました

あの！…

牟田…先輩ですか？

それでも恋は…Character & Story Guide

牟田なずな

ナンパいるカフェし入るのもためらってしまう程、極度に自分に自信が無い女の子。キラキラ輝いている人気の人たちの夢を壊うに思っていたが亀西結平と出会って夢で!?

★地味な女子高生一年生。牟田なずなは亀西結平のことが苦手だった。しかし小動物的な愛に振り回される牟田なずなは亀西くんのこと好きになってしまった。「亀西くんをきちんともらえてないのに夏祭りでキスをされたりへしと なずなはヤキモキします。★あいまいな態度が続くふたりでしたが 亀西くんからついに告白をされ 晴れてふたりはカップルに♥そのこと学クラスのみんなにばれるとまわりは騒然！ですがその後なずなは亀西くんの家に招かれ家族に紹介をされます。家族と知り合うことでより亀西くんとの絆を深めることができたのでした。

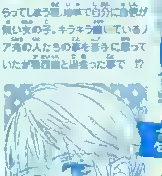


in 何のイメージ…

晴れてカップルになれたふたり 学校も一緒に帰ることができ ウキウキ

亀西結平

クラスの中心的な存在。まさに陽から見るとリア充そのもの。誰にでも平等と公言することで彼女のことを振回いと思ったらしくしきりに話しかけている







東利菜

牟田なずなの友達。なずなと話しくれる明るい女の子。



朝日奈望

亀西くんの彼女 亀西くんに対してはやや強引な所。


えっと…はい
そうですけど…
わあっ
本物だあーっっ
本物？
あのー
真西先輩と
つき合ってるってー
本当ですかー？
ほ…
本当ですが…
うわぁー
本当だったんだー!!
えーっっ
都市伝説だと
思ってた!!


「都市伝説」だって
笑いすぎだから
ワハハハ
ありがとうございましたー
私達は2年生になり
11…
新入生入って来てもう10回目じゃないあの質問されるの
うはは雇用されてないwww
私と葛西くんは別々のクラスになりました
あれ
今から体育？
何すんの？
いいー
うんそうだよー


てか半袖
寒くないの？
寒い…
あ寒かったんだ
ワサとだと
思ってた
だってもういらないって
思ったんだよー
浅はかだな！


しゃあ
葛西くん
行くね
うん
頑張って
うん！
竿田さん！


バサ
！
俺の貸すよ



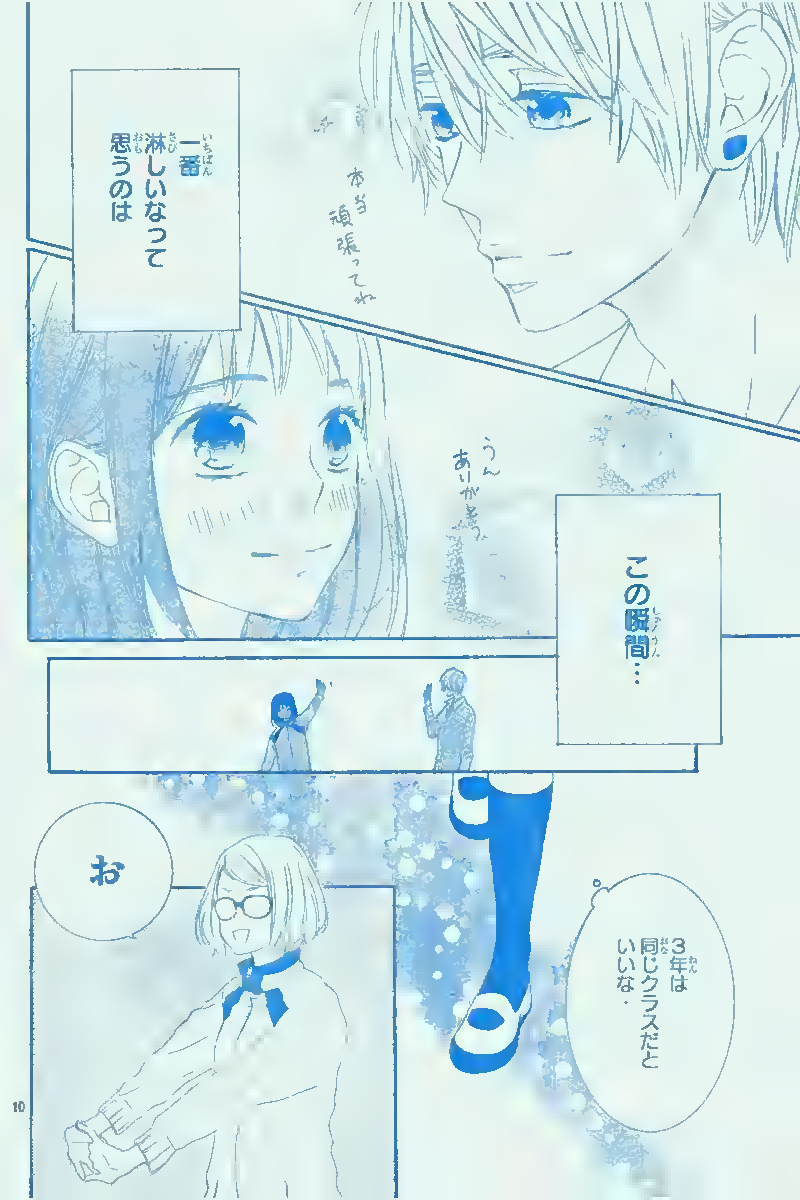
please! おたよりください

最終回です。本当楽しい時間をありがとうございました。

あて先
〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 編集マーガレット編集部気付
中河友里さま
tetsuma_shueisha.co.jpからメールも送れるよ★


わしゃ
わしゃ
……
!?
うえぇえ
えぇ!?
ちょっ…
葛西(かさい)く…
すっ


ぶぁ!?
牟田さんがかわいい事言うから…
ぶぇ!?
か 葛西く…
あ 予鈴
おおう!?
なんかやっぱなれない…
甘々かと思えばセリ抜きが
引きとめてごめんね
ううん!
葛西くんとクラスが離れて


一番淋しいなって思うのは
本当頑張ってね
うん ありがとう
この瞬間…
お
3年は同じクラスだといいな。


ちゅーして
来たんかーゥ
何シャーシの香り
思う存分嗅いで
来たんかーゥ
私と莉菜は
変わらず
同じクラスで
してない
から！
それ結平の
なの？
なんと
朝日奈くんも
同じクラスです
借りたんだ
うぅん…
やっぱり
少し苦手
だけど
フーン
ビクッ


前より平気かな…
……
朝日奈
次牟田さんだよー
あつごめん今行く!!
いや…
朝日奈くんごめんね
……
いちについてー
よーい
あのさなんでそんなびくついて
牟田さーん!
朝日奈


もっと早く
もっと早く
この気持ちに
気付いてれば
俺にもチャンス
あったのかな…
13
いや 何勝手に
アテレコしてんの
おやあ？


君の本音を
言うたまでだよ
少年
ポン
頭大丈夫か？

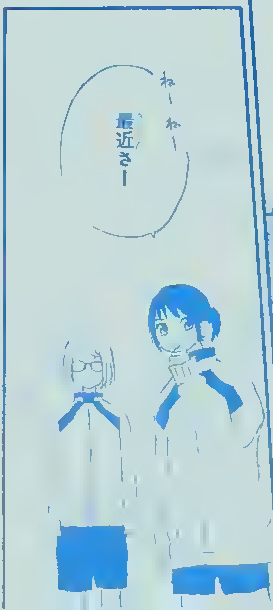

俺は別に
あいつとつき合い
たいとかねーから
ないない
え――
……
今葛西くんは
別のクラスで
朝日奈くんは
同じクラスなのに？
チャンスじゃん

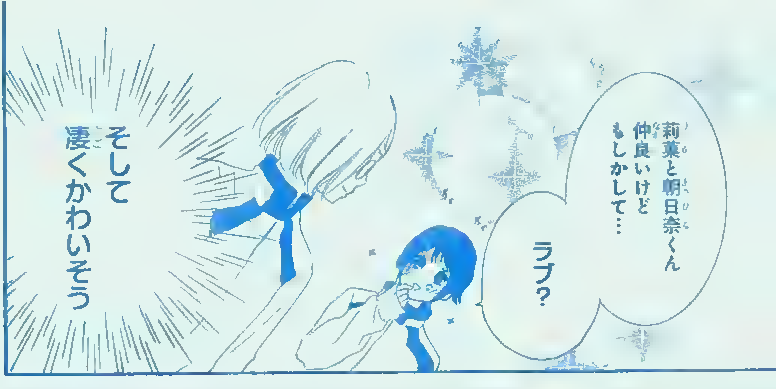

お前本当なんなの？
フッ
私はただ人が恋に落ちてる瞬を撮りたいだけだよ…
パチコーン☆
…
なんてあいつこいつと友達なんだて
タチ悪いな
そう？
「センセイ君主」
16P
幸田もも子
弘光兄弟の休日をのぞき！
お兄ちゃんと…
なんと本誌最外編2本掲載！
「これは愛じゃないので。よろしく」
16P
湯木のしん
さらと九条
ふたりの過去のお話…！
プレミアムぶろく
「愛い、憎われ、ふり、ふられ」
表紙も「ふりふら」だよ♡
咲坂伊緒描きおろし
特製コミックスカバーつき！
別冊マーガレット増刊
VOL.3
BETSUMA
SiSter
定価600円(税込)
6月2日(木)発売！


キャー
紗田さん!?
ドテッ
大丈夫ー!?
……
あんたが言ったのアリかもな
ん?
チャンス狙うのもアリかなって話


朝日奈ー
集合ー！
この人…


本当
面白いな…！
お前
足速そーな
アピールの
仕方
小学生だし


ねーねー
最近さー


莉菜と明日奈くん
仲良いけど
もしかして…
ラブ？
そして
凄くかわいそう


それ朝日奈には
言ってやるなよ…
永江の情け
ガー
えー？
朝日奈と
東さんが？


んー
それはないと
思うなー
そうかなー
お似合いな
気がするんだけど
……
そうだー
今度4人で
遊び行ってみる
とかー
牟田さん
そう言うのは
その人のタイミング
とかあるから
周りが
変に騒がない
方がいいよ
そっか…
ごめん
朝日奈を
たきつけても
困るし


日奈と同じクラスなんだよなー
そうだよな～
ん？何？
ん…


ん…
やっぱ別のクラスって不便だなって
え？


えへへ
意味分かってないんたろなー
あ
葛西くん
ほっぺたについてる
ん？
あはは
逆逆


こっち
ぱく
ちょい


はっ!?
あれ!?ごめん
つい!!
うち3秒ルールとかフツーで
いや…


……


なんか今
振り回される
未来が見えた
ええ!?
牟田さんに
よそみ
されないよう
しないと
ええええ!?
あるわけ
ないよ!!
ギリィ…


なんで
あいつが蒼酉くん
と…
あつあつだね!

私は絶対認めないからね！

白石もなかなかめげないね

うるさいわね！なんか文句あるの!?

だいたい翔大がなんでここにいるのよ

ん――

そろそろ白石が俺の事好きにならないかなって思って

え？

あ


今猫いた
ねーとこ？
羊田さんとこのリーさんにも会いたいな
でもひつじ
こ…こ…
いいな
こう言うの
このままサボりたい
たねー
ねー
ずっと

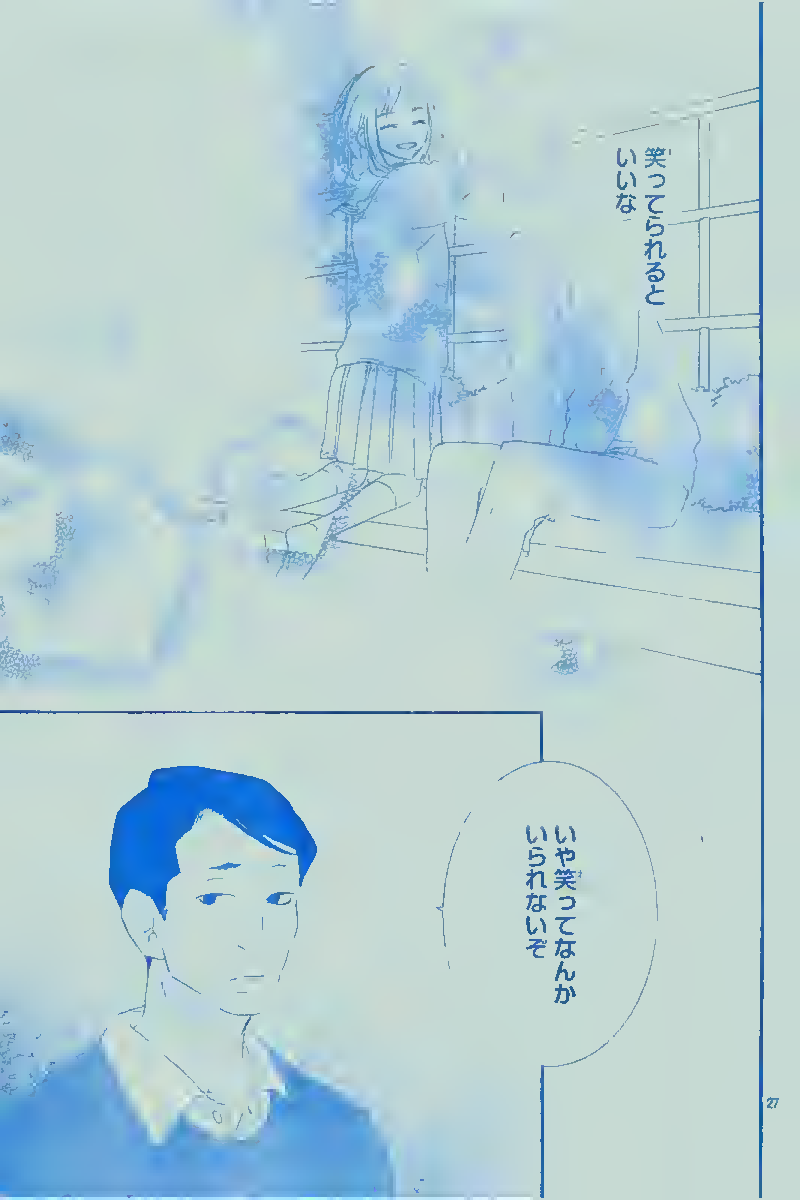
ずっと

続くといいな

こんな風に

一緒に

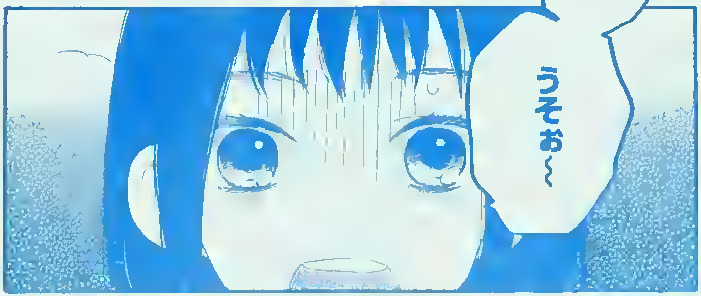
パシャ


笑ってられるといいな
いや笑ってなんかいられないぞ

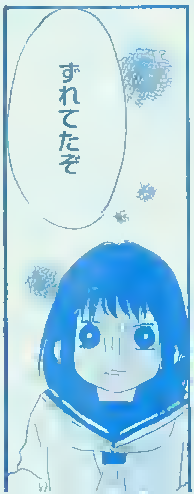
追試

牟田なずな

上記の者は追試が行われます。

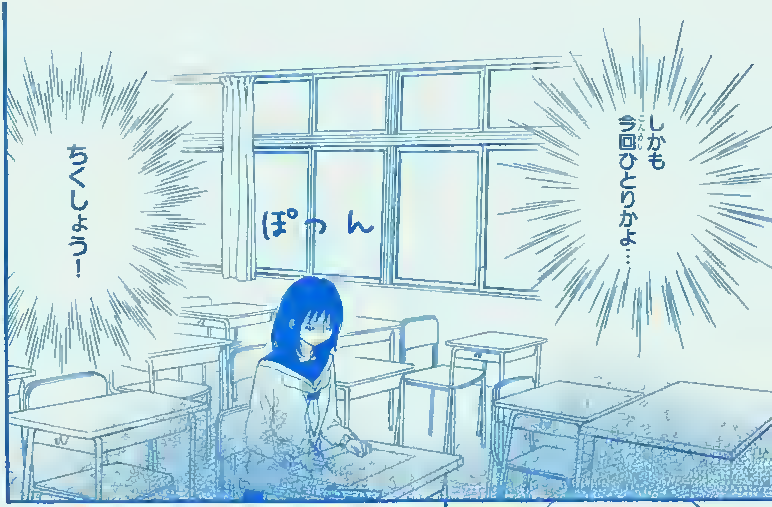






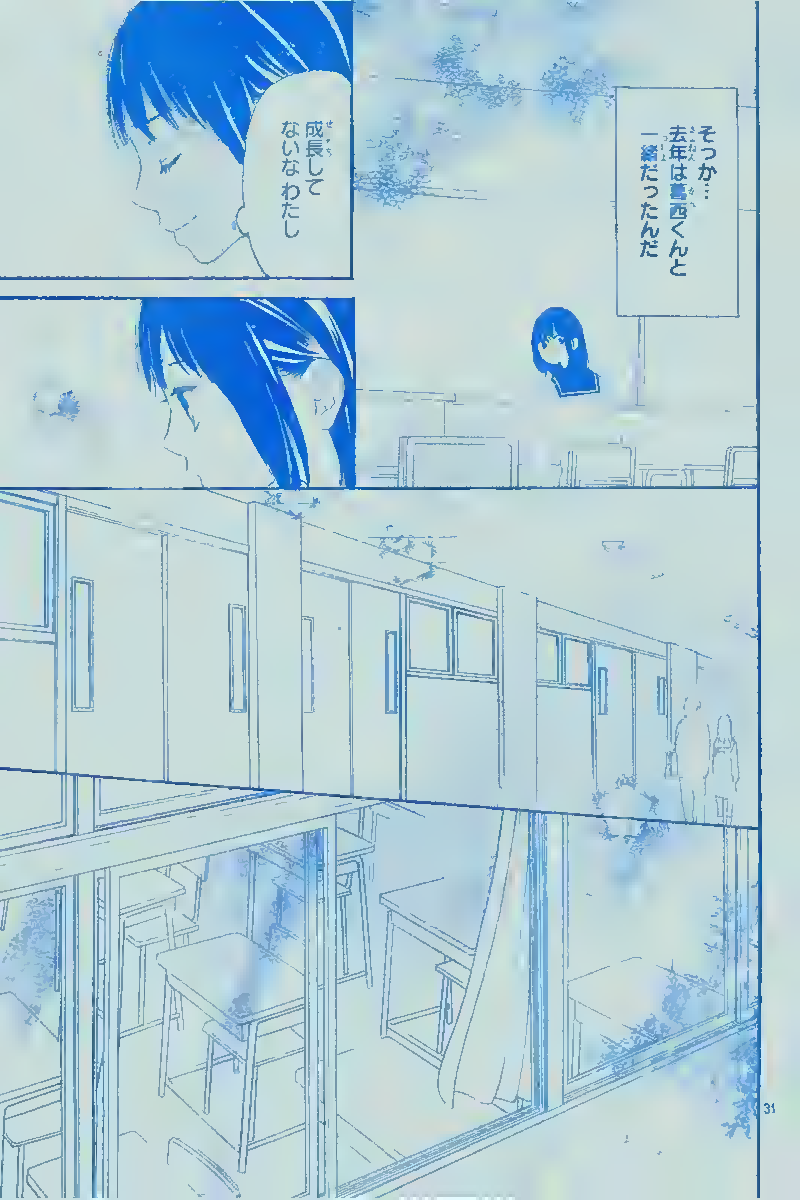

解答欄1問ずつ
すれてたぞ
うはは
ドンマイ
なずなー
本物の
アホだな
おれが
まず今回
頑張ってこうよ
再テストに
近いから
頑張る


くっ


ぽーん
しかも
今回ひとりかよ…
ちくしょう！


解答欄ずれてた
だけで
赤点じゃないなら
おまけ合格で
いいじゃん…
だめだよ


私
なんで
去年と同じことを…


そっか…
去年は皇西くんと
一緒だったんだ
成長して
ないなわたし


ガヤ
「何か面白い話して」




はじめはいじわるだと
思ったんだよ
葛西くん
話しかけて
くれてありがとう

わたしに

あなたを
想うきっかけを
くれてありがとう

あの瞬間があったから

今の私がいるんだ




踏み出す勇気をくれて
一歩
うわぁぁ
急がなきゃ
ガラ
こら
廊下
走るな
うわぁ
先生これ
課題用紙！
走るなって
言ってるのに…


おつかれさま
あっ
ありがとう！
はは
なんか気持ちいいな


走って来なくてもよかったのに
うん…
はー
でも何か思い出しちゃって
なんて思ったら
いてもたってもいられず
葛西くんと追試受けてなかったら
あの時話しかけてもらえなかったら
何も起こってなかったんだなって…
そうかな


俺が話しかけても
なずなが手をのばさなきゃ
それこそ何も始まってないよ
き…
きっぺい…
――って名前!?
んー
そろそろね…


はい？
なんか余裕（よゆう）・
ははは
余裕（よゆう）に
見（み）える？




やっぱ
ズルいや葛西くん…
わしゃもう
いっぱい
いっぱいや
どうか
葛西くん


嫌いになった？
……っ
それでも好き！
なんでそんな時っ
まだまだ私をふりまわしてね
おわり

Cookie クッキー 7月 特大号

5/26 Thu. ON SALE!!

電子版7月号は各電子書店にて 6/1より配信スタート!

Cookie PC&スマホHP http://cookie.shueisha.co.jp/ Cookie ブログ http://ameblo.jp/cookie-shueisha/ Cookie Twitterアカウント @cookieshueisha

池谷理香子

「ハコイリのムスメ」

恋と同居生活に戸惑いの予感!

表紙&巻頭カラー 60p

別冊ふろく

[読者ROOM] [放電ロリポップ] 1

池谷理香子

今では手に入らない幻の短編「ジックス ハーフ」の続の連載作品!

新連載

[初めて恋をした日に読む話] 持田あき

カラー 50p

新連載 2

柴なつみ

新連載 3

鳥飼りさこ

新連載 3本!!!

高梨真由枝 40p

いくえみ綾 50p

三日月と流れ星 椎名あゆみ

岩岡ヒサエ

コミックス 2巻 5/25発売

電子版 コミックス 3巻 5/25発売

電子版 コミックス 2巻 5/25発売

コミックス 5/25発売

32p

and more.

別マNEWS!!

別マHP(ホームページ)にて まんがWEB連載 続々スタート!!

別マの胸キュンまんが連載が無料で楽しめちゃいます!

スマホやパソコンで読めます!!

第1弾!!

5/13(金)第1話公開!!

そして…今号381Pから特別に第1話が読めちゃいます!!

月2回更新!

[インスタント彼氏S]

明生チナミ

dcolleの人気連載がWEBにて連載スタート!
新章開幕で新たなインスタント彼氏が登場…!?
そして、メンタと冬子の出番は…?

新章開幕!!

第2弾!!

月1回更新!

5/13(金)episode.9公開!!

[きみとユリイカ]

香魚子

エマがフィンラントに戻って、いつもどおりの生活に戻った麻衣と亘理。それでも…?

本誌連載の続きが読める!

最新MC2巻は5月25日(水)発売!!

第3弾!!

新連載!!

月2回更新!

5/13(金)連載開始!!

城音

[重井さんは愛が重い!]

別マ1月号のギャグ祭りで大人気だった作品が、ついに連載で登場!!重め女子のぶっ飛んだ生態をお楽しみください!

第4弾!!

6/13(月)別マ7月号と連載開始スタート!

月1回更新!

藤乃えみ

[春斗くんと千春ちゃんがじれったい]

dcolleにて大好評だった、「春斗くんと千春ちゃんがじれったい」改めて「はるはる」!!
じれったいふたりが、本誌&WEBで楽しめちゃいます!

新連載!!

くわしくはスマホから!! 別マ 検索!!

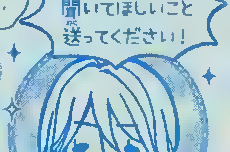
別マ7月号からスタートの新読者ページ!!

その名も…別マ作家のなんでも相談室&別マ男子に妄想リクエストアワー!!

別マ作家のなんでも相談室とは?

将来の夢が見つからない…

水野先生に聞いてほしいこと送ってください!



好きな人と仲良くなりたいけど、どうしたらいいかわからない!!!

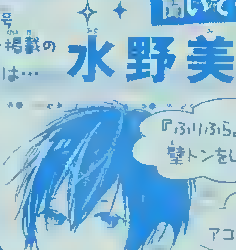
苦手な友達と仲良くしたいけど…

そんなお悩みを別マの人気作家さんに聞いてもらいましょう!!

別マ9月号(8/12発売予定)掲載の第3回は…

水野美波先生!!

そして、いよいよ次号! 咲坂伊緒先生の第1回相談室スタートです!!



柊くんにやってほしい事・シチュエーションを書いて送ってください!

『ぶりぶら』の理央に壁トンをしてほしい!

佐田くんにアゴくいしてほしい♥

弘光先生に頭をなでてほしい…

別マ男子に妄想リクエストアワー!!とは?

そんなみなさまの妄想をかなえてもらいましょう!

お寄せいただいた案の中から1つだけ目黒あむ先生に描き下ろしていただきます♥

別マ9月号(8/12発売予定)に掲載!!

第3回は…

『てをつなごうよ』柊美月!!

目黒あむ先生

こちらも次号! 南塔子先生による第1回妄想リクエストアワースタートです♥

応募のきまり

【なんでも相談室】
雑誌はがきの裏面に、住所・氏名・ペンネーム・性別・年齢・学年 or 職業・電話番号・作家さんへの相談を書いて、下記の宛先まで送ってください。

【別マ男子に妄想リクエストアワー!!】
雑誌はがきの裏面に、住所・氏名・ペンネーム・性別・年齢・学年 or 職業・電話番号・描いてほしいシチュエーションを書いて、下記の宛先まで送ってください。

しめきり2016年6月12日(日)(当日消印有効)

採用された方全員に特製図書カード(500円分)をプレゼント!!

あて先!
〒101-8053 神田郵便局
●便箋番箱85号 集英社別冊マーガレット
「第3回 別マ作家のなんでも相談室」or「第3回 別マ男子に妄想リクエストアワー!!」係

※マの公式HPからも応募できます!くわしくはhttp://betsuma.shueisha.co.jp/



イラスト：白黒あむ

あなたも別マでまんが家になれる！

別マまんがスクール発表

576回 2016



☆576回の総評

今回は、テヒョー作は出ませんでしたが、デビューまであと1歩！な作品がいくつも入賞しています。特に、最高評価の部分で丁寧にがんばった投稿者が目立っていました。「ますんでもらう」ためにも、絵の魅力はとても大切ですいかに読者の目を惹くか、話の展開もよく考えてみてください。6月18日(土)には、結果発表のサイン会と合わせて、ぜひご参加ください！

最優秀賞スクール内デビュー
兼川ヨヨさん
「blue sky boy」
次ページから掲載

期待賞 5万円＋担当GET賞 1万円

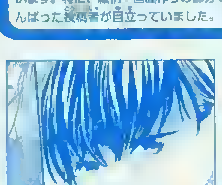
「それは全部君のため」 京都府 赤池うらら(22) 前回 期待賞

【あらすじ】 高校に入学して早1か月。クラスに馴染めていなかった主人公だけど、お弁当がきっかけでクラス一のイケメン・高屋くんやその仲間たちと友達に。次第に高屋くんに惹かれていく主人公だけど…

【総評】 画面の構成まで丁寧に仕上げられており、基礎的な画力はすでに申し分ないレベルと言えそうです。優しい印象だった女の子の顔の輪郭にも、やさしい柔らかさが出てきましたね。男の子の顔部の描き方には要注意。今の形だと、顔の顔の部分がぺちゃんこになってしまいます。顔だけでなく体全体も、骨がどのように走っているかを意識して描けると、デッサンが安定してきます。登場人物が多いせいか、コマが小さくなりがちで、表情や描き文字が見づらいところも。画面全部を描きこんで埋めていくのではなく、メリハリをつけて見やすい画面を目指しましょう。

【ストーリー】 思いがけない展開の変化に、くるくると変わる主人公の気持ちと表情がかわいらしく、好感が持てました。ただ、男の子との関係の進展は、やや急ぎすぎた印象。こく短い期間のうちに、ほっちだった主人公にたくさん友達が出来、さらに恋までというのは違和感が残ります。最初のページで見せたテーマをしっかり消化していないと、読者が置いてけぼりになってしまいます。男の子の魅力が、イケメンの見た目や仕草という外見レベルに留まってしまったのも惜しかった。自分なりに好感を持てるようなギャップを入れこんで、中身も魅力的なイケメンを描いていってください。

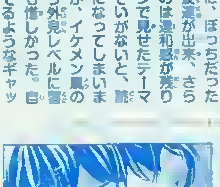
【総評】 絵柄に柔軟さ・かわいらしさが出てきて基礎的な画力もうなぎのぼり。お話作りの考え方として省略しながら最初から最後まで描くのではなく、おいしいところをたっぷり見せるように構成してみよう。



クールな雰囲気は◎。顔の形を意識して。



やわらかく、カーリーな雰囲気が出せています！



暗し角度が新鮮な気味。意識してメリハリを。

期待賞 5万円

「ビターガールの苦悩」

三重県 永田まつり(22)

前回 チャレンジ賞

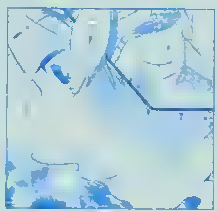
〔あらすじ〕 冒頭、休みに、お手製のお弁当やお菓子を持ってきて主人公にアピールしてくる優里の正体なんてそこまでしてくれるの？彼の気持ちに、素直になれなくて…

〔感〕 いい意味で絵柄が大人っぽく進化して、見応えがでてきました。細かいところまで気を抜かず仕上げられているのも好印象でした。この調子で練習を重ねていきましょう！

キャグ絵の崩れ方は少し極端すぎるので、普段の絵に馴染むようなものを描いてみて。また、「お話の中で必ず一度は男の子のキメ顔を入れる」を合言葉に、男子の見せシーンを一緒に探して料理も得意な「僕男子」キャラですが、修初から男子が主人公ラブ全開だと、あとは「主人公がそれを受け入れるかどうか」だけになってしまい、主人公自身が萌えるハートはどうしても低くなってしまいがち。後半のエピソードに何がひと工夫入れて、トラマチックな感情を描いていこう。テンポよく読みやすい構成は◎。



髪の毛や表情など、きれいに描けているよね


絵柄にはいやバラつきが 自分の絵を壊して

期待賞 5万円

「私と彼のエブリデイ」

東京都 宇佐美みね(24)

前回 期待賞

〔あらすじ〕 どうしても欲しいあの服を買うため、日々コツコツお金を貯めていた主人公。ある日、同じ服屋さんでクラスメイトの男子に遭遇。彼も欲しい服があるみたいで…

〔感〕 以前よりも丁寧に画面を作れていますね。絵も、特に女子の絵がかわいらしくなってきました。修正がかなり太く、全体的に重たく見えてしまうので、描くきれいな線を心がけるよう練習を。また、背景の空間の描き込みすぎ、こんでしまっていますが、そこまで描くと逆に画面が汚くなってしまいます。省略できるところは省略して、まずは人物の絵をきちんと大きく描いていきましょう。

〔ストーリー〕 欲しい服を買うためにお金を貯める、という読者に親しみやすいディテールを入れているのは◎。ただ、お小遣いの金額に対する服の値段など、数字的にちょっと…となるところも。違和感が出ないよう設定を考えよう。メリハリなく話が進んでいくだけなので単調な印象。キャラが見えてくる仕掛けを。



かわいい絵柄です 線取りもきれいでとてもめ


男子の顔はややのっぺり 立体感を意識して

★チャレンジ賞 1万円

「1つちがい、ふたつちがい」

神奈川県　市瀬チナミ(21)　初投稿



【あらすじ】　年下の幼なじみ・雪とはずっと一緒に遊んできて、まるで弟のような存在。そう思っていたのに、ある日、雪が意外な行動に!?

【感想】　女子・男子ともに、かわいいけれどやや幼く感じる絵。もう少し年齢を上げた描き方を。主人公と男子の関係も、やはり幼さを感じる作り。高校生らしい恋愛や雰囲気を描いていこう。決めゴマを全体と大きく描いているところは素敵です。ただ、男の子への気持ちに気づく流れが急すぎて、感情移入が難しい。読者がきちんと共感できるよう構成を。

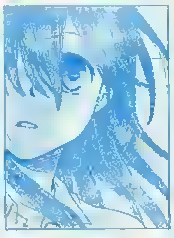
こういうシーンを思いきり描けるのは投稿ネタとする醍醐をこれからも大切に。

「ひだまりの星」

茨城県　空見あきこ(25)　初投稿

【あらすじ】　とにかく不器用ついてない主人公。毎日トラブルばかりだけど、いつの間にか、さりげなく自分を助けてくれる男子がそばにいて…!?

【感想】　人物のデッサンや背景など、基礎的な画力はすでに十分なレベル。表情や髪のパーツの描き方がやや古い印象なので、最新作などを研究しアップデートしていきましょう。「雰囲気が良い」というのはキャラクターではなく設定なので、もう一歩踏み込んでキャラの中身を考えてほしかった。男子が主人公を好きになるきっかけにも、アイデアを。



雰囲気が不安定だからか、人物の顔が見づらいコマが多め。表情が見えるよう構成を。

「ピアス」

静岡県　山田礼(19)　初投稿

【あらすじ】　雰囲気が暗くていじめられっ子の主人公がある日声をかけられたのは、顔が怖くて悪評と噂はある同級生の男の子。一体何が目的?

【感想】　少しクセのある絵柄です。個性的ではあるのですが、かわいさや華やかさにはやや欠けるので、恋愛作などの絵の研究を。ピアスを開けてあげるシーンの色気は素敵でしたが、お話のテーマとピアスのエピソードに関連性がなく、何を描きたかったのかが読者になかなか伝わらないフワッとしたお話になってしまいました。お話の流れの見直しを。



いじめられっ子設定ですが見た目は普通め。見た目と中身はできるだけ一致させて。

「タイム・リミット!」

岡山県　小山周(27)　初投稿

【あらすじ】　卒業間際、ついに憧れのクラスメイトと一緒の日直というチャンスがめぐってきた!　この最会を逃さずアタックしたいけど…

【感想】　人物、背景ともに非常にレベルが高く、投稿作としては申し分ない画力です。恋を言えば、人物が皆美形すぎて、無個性に感じられるのが惜しい。少しクセをつけてあげたほうが、人間としてのかわいさ、愛嬌は出てくるのでは。主人公の感情の盛り上がりが感じられず、あらすじを追うだけのお話なのが残念。キャラの中身にひねりを。



表紙絵の高い絵ですが、やや大人っぽすぎるかも。かわいらしさが出てくるとGood。

「恋の引力」

東京都　高橋めぐみ(21)　前回　チャレンジ賞

【あらすじ】　友達だったクラスメイトの、意外な一面にときめいていく主人公。女子力を上げて、自分を好きにさせたい、とがんばるけど?

【感想】　細かいところまで丁寧に描こうという気持ちが感じられます。

目・鼻・口のバランスと髪の毛の描き方がどうしても古く見えてしまうので、雑誌を読んで、今時のかわいらしさを研究してみて。男の子のさりげない優しさは素敵でしたが、エピソードが現在と過去とを行ったり来たりしすぎて感情移入しづらい話のテーマをしっかり絞り、プロット段階で流れの整理をしていこう。



仕上げは下書きだけし、線画の密さも、だいないぜひたくさん描いて。

「わかりにくい君だけど」
愛知県 垣之花あみ(23)
前回 Aクラス

〔あらすじ〕 委員会で一緒になったクールな後輩を好きになった主人公。あの手この手で気を引こうとするけれど、一向につれなくて…。

〔総評〕 男の子を魅力的に描こうとする姿勢は◎。女子の黒目が大きすぎて感情が読みづらく、やや怖い印象に。髪の毛の描き方を変えてみて。デッサンなど、基礎部分も引き続き練習を！男子を好きになった瞬間の絵が小さくてわかりづらい。コマの大きさにメリハリをつけて、主人公の行動が繰り返しなのに、最後まで受け入れられてしまっていて、違和感が残ります。このキャラなりの魅力を追求しよう。



「恋と勇気」
京都府 岩崎カナ(20)
前回 Aクラス

〔あらすじ〕 さりげない優しさをくれたクラスメイトの男子に恋している主人公。きこちなくなってしまうけど、この気持ちを伝えたい！

〔総評〕 以前よりも絵に華やかさが出てきましたが、クセは格好わるすぎ。デッサンが狂わないようにとつひとつの絵を丁寧に。絵柄自体をもっとかわいく変えていく工夫も必要です。言葉にしてきこちない感じは等身大に描けていますが、そのあらすじ以外の工夫がなくどうしても単調な印象。プロットをきちんと作り、自分なりの切り口を入れよう。



表情が乏しい感じを受けているのは、デッサンをきちんととれるよう練習を。

Aクラス
月野 アオ
鳴瀬 水恵
ゆめまろん
月島 北海
石原満里子
黒谷ゆきえ
鳴瀬 真
桑まさみ
竹林るんる
二三
まるい せん
城 駿乃子
美濃 希
広海 さゆ

Bクラス
一戸 はる
花本 りん
曽谷 マキ
酒匂 ユリ
ハーフ
曽根 優
トモニー
石田 圭
岩井 千夏
赤嶺月トム
ウエサカ
小山 ユー

Cクラス
マンガの基礎を初つ一度チェノクー

まんが スクール+ 募集中です！
21ページ以上の原稿を投稿できる「まんがスクール+」4・5月期の募集が締まっています！ たっぷりしっくり描きたい方にはオススメ。くわしくは545号の募集ページをチェック

持ち込み大・歓・迎♥
電話で予約 03-3230-6257
電話で予約してね♥
(投稿日時、本名、連絡先を教えてください)
※希望日の約1週間前までに予約してね
(平日12時～20時)
※土、日、祝日は受け付けていません。
地下鉄神保町駅A6出口より徒歩2分
JR水道橋駅東口から徒歩10分



Bクラス以上の方には原稿用紙20枚をプレゼント！！ 次回もチャレンジを。

仙台でのまんがスクール大会が決定。詳細は次ページで♪

別マまんがスクール大会 仙台で開催決定!

「わたしのマーガレット展 仙台特別版」が開かれる会場に別マ編集部も参戦♥
久しぶりの東北、たくさんのご参加をお待ちしています!

まんがスクール大会とは?

普段は東京の編集部でしか受け付けていない持ち込みですが、編集部員が各地方へ飛んで皆さんの持ち込みを受け付けるのがまんがスクール大会! その場ですぐに批評を聞けるほか、担当編集がつくこともあります♪ この機会をお見逃しなく!



◆開催日時◆

2016年6月18日(土)16時～18時(予定)

◆開催場所◆

せんだいメディアテーク 6F ギャラリー4200／bホール

(住所 〒980-0821 仙台市青葉区春日町2-1)

◆応募方法◆

応募要項にしたがって、必要事項を郵便はがきに記入して送ってください。応募者多数の場合は抽選で当選者を決定いたします。

◆応募要項◆

①氏名(ふりがな) ②住所 ③電話番号 ④年齢 ⑤学年・職業 ⑥これまでの別マ投稿回数と、前回の投稿の成績(初投稿の場合は初投稿と書いてください) ⑦他誌投稿回数・成績 ⑧別マ編集部への質問

◆申し込みしめきり◆

5月27日(金) ※当日消印有効

お問い合わせ 別マ編集部 ☎03-3230-6257

◆申し込み先◆

〒101-8053
神田郵便局 郵便私書箱88号 集英社
別マ編集部 まんがスクール予約係



・抽選に当選し予約が受け付けられた方には6月上旬までに、編集部から案内状をお送りいたします。(届かなかった方は選外となります)
・まんがスクールやまんがスクールプラスにその場で投稿できます。
交通費は全額自己負担になります。
・当日は完成原稿 もしくはそのコピーをお持ちください。
応募者の個人情報は選考、管理し、本企画進行以外の目的には使用しません。

別マまんがスクール 投稿募集中♪

別マで まんがを 描きたい方から誰でも いつでも応募できます！



未来の人気作家は アナタ♪

ストーリー部門

金賞 100万円　ページ数は 16P

銀賞 50万円　デビュー賞 30万円

★★★ 副賞 高級多機能FAX ★★★

期待賞+担当GET賞 6万円　担当編集者がついて丁寧に指導します！

期待賞 5万円　チャレンジ賞 1万円

※先生の方で 優秀な作品に 図書カード5000円分+ Jr.ベスト賞 スクリーントーン&コピックセット

ギャグ部門

金賞 50万円　ページ数は 8~16P

銀賞 30万円　デビュー賞 10万円

★★★ 副賞 高級多機能FAX ★★★

期待賞+担当GET賞 6万円　担当編集者がついて丁寧に指導します！

期待賞 5万円　チャレンジ賞 1万円

※先生の方で 優秀な作品に 図書カード5000円分+ Jr.ベスト賞 スクリーントーン&コピックセット

あて先 〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 別冊マーガレット
「別マまんがスクール」係

しめきり 毎月月末　次回しめきり：5月31日(火)（当日消印有効）
結果発表：別マ8月号（7月13日発売予定）

投稿のきまり

【応募資格】未発表・未投稿のオリジナル作品ならどんなジャンルでもOK！【書式】別マ読者層と特別層を意識の作家が最適！掲載し、最々月発売の別マ誌上で結果を発表。原則として毎月1本、デビュー以上の作品がデビューとなります。デビュー作品は別マ「別master ザ マーガレット」に掲載！【発表上の注意】原稿の1p目の扉に、下の応募用紙見本の形式で必要事項を記入してください。送る封筒の裏にも、住所 氏名を記入してください。【返却と著作】原稿の返却・連絡は基本的に無料で行います。返却用の封筒・切手は不要です。

まんがの描き方

アナログ デジタルどちらでも投稿できます！

18cm × 27cm
※基本構成（内容のワク線）

アナログ
【用紙】B4サイズの市販の漫画が原稿用紙などを使用してください。寸法はだいたいのとおりです。
【インク】黒インクを使用。インクでスミ1色で描いてください。
【注意】♥タイトルやセリフは鉛筆で書いてください。ヘタやトーンの上にセリフを入れたい時は、トレーシングペーパーをかけて、その上に鉛筆で書いてください。
♥扉のページを1ページ目として、原稿の右上に鉛筆でページ番号をふってください。

デジタル
♥データは600dpi・白黒2階調（推奨）
♥保存形式はPSD・TIFF・EPS などの画像ファイル。
♥データをCD-RまたはDVD-Rに記録し、プリントアウトしたもの（セリフは入れずに入れてください）を必ず一緒に送ってください。

アナログ デジタルいずれも、1p目の扉に下の応募用紙見本の形式で必要事項を記入してください。送る封筒の裏にも、住所 氏名を記入してください。

応募用紙見本

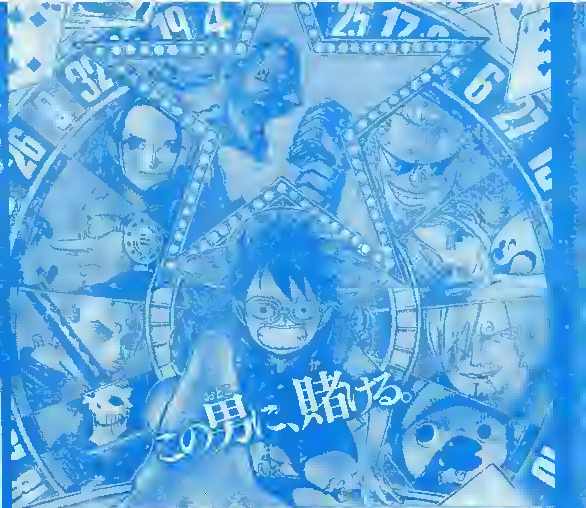
題名 梅雨が来る前に	ストーリー / ギャグ	ペンネーム 雨野季節	本名 森谷あめ　年齢 17
住所			電話番号
学校 勤務先	この作品で かきたかったこと		
別マまんがスクールでの最高成績	年 月号 回 賞	前回の成績	年 月号 回 賞
別マには何回目の投稿？ 回	他誌投稿歴	なし・あり（雑誌名　　）（成績　　）	まんがを描きはじめて 年
好きなまんが家		まんがスクールへの希望・質問	
世界	希望する・しない		

ストーリー部門かギャグ部門かを明記してください。

応募用紙は別マHPからダウンロードもできます！

総合プロデューサー
尾田栄一郎
新世界の 再び。
"正義"動き出す…!!

物語の舞台は、航海の最終章「新世界」グランドライン。世界中の海賊たちを震撼させた、海軍大将青キジ(クザン)率いる海軍最大の"ホンマモンのバケモン"たちが、世界政府からの命令を受け、モンキー・D・ルフィ率いる麦わらの一味に襲いかかる。"この男に賭ける"ことを決めた海軍本部中将モモンガ(スモーカー)と、海賊狩りの異名を持つ賞金稼ぎ"白猟"のトラファルガー・ロー。2人の新世界の強力な助っ人が加わり、ルフィたちの運命は大きく動き出す!!



ワンピース フィルム ゴールド
劇場版 ONE PIECE FILM GOLD

原作・総合プロデューサー・脚本 尾田栄一郎 (集英社ジャンプコミックス刊)
監督 宮元宏彦 キャラクターデザイン・総作画監督 青山浩行 美術監督 竹内 孝 色彩設計 橋本賢 撮影監督 栗原良一 編集 普嶋信一 音響監督 浦上靖夫 音楽 田中公平
出演 田中真弓 中井和哉 岡村明美 山口勝平 大谷育江 山口眞弓 矢尾一樹 チョー
配給 東映 東映アニメーション
©尾田栄一郎/2016 ©尾田栄一郎/2016 "ONE PIECE FILM GOLD" Partners
www.onepiece-filmgold.com

7.23 ROADSHOW

集英社 既刊好評発売中
ジャンプコミックス
「ONE PIECE」
1~81巻 尾田栄一郎
各巻定価:本体400円+税

集英社26館 連合試写会 累計で合計939組1,878名ご招待!

会場と日時

①	東京	7月6日(水)	【開場】18:00 【開演】18:30
	242席484名	お台場シネマメディアージュ	
	東京会場は最高峰ゲスト登場予定の黒台装抑つき!		
②	大阪	7月9日(土)	【開場】8:00 【開映】9:30
	175組350名	梅田ブルク7	
③	名古屋	7月7日(木)	【開場】18:00 【開映】18:30
	128組256名	109シネマズ名古屋	
④	札幌	7月10日(日)	【開場】9:30 【開映】10:00
	185組370名	札幌プラザ2・5	
⑤	福岡	7月10日(日)	【開映】9:00 【開映】9:30
	209組418名	T・ジョイ博多	

※応募多数の場合は抽選とし、当選者へ1人につき2名まで招待します。※ご来場の際はお知らせ「ご当選のお知らせ」と「ご当選券」を必ずご持参ください。ご当選券と正規券1枚1枚の「ご入場」に限ります。※当選した方は必ず各館の開場・開映時間までにご来場ください。※ご来場時、

別冊マーガレット4月号当選者発表

スペシャル図書カード特大プレゼント

①オオカミかぜと姫王子

②きみとユリイカ

③ハンキードーリー

④センセイと生王

⑤恋に恋して

⑥素敵な彼氏

⑦それでも君が

⑧町田くんの世界

⑨俺様課長!!

⑩虹色デイズ

⑪長い風われ、ふり〜ふられ

⑫これは罠じゃないので、ようしく

⑬ほしとくず

⑭Don't Worry, Be Happy

⑮君恋のソレイユ

⑯ReRe ハロ

⑰ハルメキヨ

第7回 30Pグランプリ

まんがスクールプラス

4・5月期 作品募集中!

「30Pグランプリ まんがスクールプラス」は、年6回の募集でチャンスがいっぱい! 第7回の募集がはじまります! 長めのページ数で描きたい人は、ビューを目指してぜひチャレンジしてみてください!

4・5月期のしめきりは 5月31日

グランプリ
賞金100万円
副賞 液晶タブレット+記念盾

準グランプリ
賞金50万円
副賞 液晶タブレット+記念盾

佳作
賞金30万円
副賞 多機能FAX

奨励賞
賞金10万円

激励賞
賞金5万円

まんがスクールプラスの特色

1. 佳作以上は必ずデビュー!
2. 30P以外の作品もOK! (?P以上?P以内)
3. 隔月募集だから すぐに結果が分かる!
4. 希望者全員に詳細な批評シート &まんが教材を進呈! (まんが教材はまんがスクールと同じものです)
5. 有望な投稿者は担当編集がついて懇切丁寧にサポート!

特別審査員としてアルコ先生、河草和音先生、華田もも子先生、鳥坂伊織先生、横山美華先生、八田ゆき子先生、水野美波先生、南冬子先生、白黒あむ先生(50音順)、ほか別マで活躍中の先生方が交代で審査します!



イラスト/河草和音

投稿のきまり

※漫画の描き方はまんがスクールと同じです。※1枚目の原稿の裏側に、下の応募事項の項目を必ず明記してください。別マHPから応募用紙をダウンロードし、記入して貼ってもOKです。原稿を送る封筒の裏にも、住所・氏名を記入してください。

資格 プロ・アマ・年齢は問いません。未発表・未投稿のオリジナル作品であれば資格はありません。

枚数 24P以上 上限なし(原さむ)

※原則的には30P前後を基準としていますが、長編を描いた方も受付OKです!

あて先

〒101-8050 千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 別冊マーガレット編集部 「30Pグランプリ まんがスクールプラス」係

しめきり 5月31日(火) 当日消印有効

結果発表 別冊マーガレット8月号(7月13日頃発売)
※審査のお忙しい期間のため、発表が2~3ヶ月後となります。

応募要項見本

別マ 30Pグランプリ まんがスクールプラス

題名	「6月の風とキミ」		枚数 30P
氏名	別間ノゾミ	ペンネーム	別間ミルコ
住所	〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10	電話番号	03-3230-6259
年齢	17	学校・勤務先	集英高校2年
		まんがを描きはじめて	1年
この作品で描きたかったこと	先輩がなぐさめてくれるところ!		
応募歴・受賞歴	初投稿	批評	希望 ・ 不要
		まんが教材	希望 ・ 不要

第6回 30Pグランクリ まんがスクールプラス 結果発表!

第6回まんがスクールプラスにたくさんの作品のご応募ありがとうございました! 今回、入賞は4本!
デビューはありませんでしたが、力作ぞろいの「!」でした! デビューに向けて どんどん応募してくださいね♪

奨励賞

賞金10万円



あらすじ●小春は好意を抱いていた女子・吉下さんが転校すると聞き、想いを伝えようとするも、しかし彼女の態度がそっけなくなり…!?

[魔法みたいな] 24P ふじはら千華(兵庫県 20歳)

総評

恋をしている側のキラキラとした瞬間は最高で、印象的なコマも意識して描こうとする姿勢を感じられGOOOです。一方、キャラクターの悩みや葛藤などが掘り下げられずストーリーが進んでいるので、後半の感情の流れに入りこめませんでした。次回はキャラクターの心情を丁寧に描いてみてください。

激励賞

賞金5万円



あらすじ●好きだった男子生徒の前に告白できなかった亜生。ある日タイムスリップした亜女は昔の自分と前に会うことができて!?

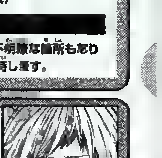
[夏の落とし物] 32P ふるこ(東京都 20歳)

総評

全体的に読みやすい作品でした。女の子はなぜ告白できなかったのか、など悩んでいて不明瞭な箇所も多々あります。主人公の考え方などをもう少し意識して描いてみてください。画力も安定した向上を期待します。

激励賞

賞金5万円



あらすじ●最新刊の最重要巻欠しまいかえて、助けてくれたのは苦手な本好先輩。ふたりは徐々に距離のことが気になりだし!?

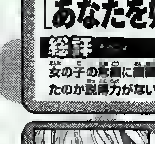
[あなたを好きになってしまいました。] 31P 星宙あお(新潟県 23歳)

総評

女の子の表情に画面が崩じられ好印象です。話のテンポがよい一方で、なぜふたりがお互いのことを好きになったのか説得力がない重要なんでしまったは残念。絵は大胆な印象なので、もう少し繊細に描くように。

激励賞

賞金5万円



あらすじ●思ったことをすぐ口にしてしまう優由は、図書館のスタッフ新海と知り合う。徐々に、彼を想う気持ちが大きくなり…!?

[私の口は恋を呼ぶ!!] 40P 堀マキ(滋賀県 19歳)

総評

男の子をかっこよく見せようとする意気がうかがえ、そこは評価したい。だが、キャラの見せ方が設定から抜け出しておらず、主人公「らしさ」が見えないのが残念。なるべく会話に頼らない物語進行を心がけて。

一次選考通過 こめち七海(埼玉県 33歳)、竹原めぐみ(東京都 33歳)、加久田まみ(鳥取県 23歳)

入賞まであと一歩! 引き続き実力UPを目指して頑張ってください!

30Pグランクリ まんがスクールプラス

ぜひチャレンジを!!

- デビュー後即戦力になれるレベルを目指したい方
- ストーリー作りにとことんこだわりたい方
- 16Pでは描ききれないキャラクターの魅力を追求したい方
- 色んなジャンルや構成の作品にチャレンジしてみたい方
- 学生・10代の皆さんからの投稿も大歓迎!

第30回 ゲスト Guest

会いたい!

文・イラスト 香魚子ミホ

香魚子先生

PART 3 連載のひみつ編

『きみとユリイカ』別アフタヌーンHPにて連載中!

あの憧れた、本音を言える関係



今回「同居もの」を描こうと思った理由はなんですか?



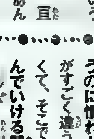
香魚子先生

もともとこういう「好きな子と同居することになる」というシチュエーションが大好きで。別の機会で言うと、「イタズラなKISS」とか! 普通に生活してるけど、よく考えてみるとどんなハプニングが起こるかわからない…という状況に。すごくロマンを感じます。

そういう個人的なロマン以外には、亘理くんの性格も関係していますね。あんまり学校生活の中で活躍しそうなキャラじゃないから(笑)。家での自然体とか、素顔とか、男の子に関しては普段なかなか見られなかったりもするので、まんがで描いていけたらなと思っています。



「普通の高校生」麻衣を主人公にしたのはなぜ?



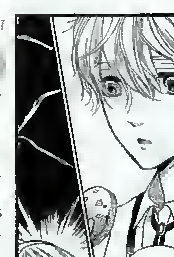
今まではわりと、イヤな女の子を楽しんで描いたりしていたんですが。『きみとユリイカ』は、天才少年にめいっぱい振り回されてくれる女の子を主人公にして描きたかったんです。それならやっぱり、「普通の子」だろうなと…。前回お話しした「キャラクター設定の時点で、お話の展開が大きくなるようにしたい」ということと関係しているかもしれません。

私、対称的な人間同士の関係、というのに憧れがあるんです。単に、能力がすごく違うけど一緒にいる、とかじゃなくて、そこからさらに相手の領域に踏み込んでいける関係というんでしょうか。今回の連載とは違いますが、性格の合わない女の子同士が、本音と本音をぶつけ合うようなお話もすごく好きで。たくさん描いてきたんですけど…私自身は、青春時代に全然そういうことができなかったほうなんです。自分とカラーの違うグループの子たちとは距離を置いて、話しかけたりしなかったし、同じグループの子たちとも。ぶつかるようなことは言わずに過ごしてきてしまったし。あの頃、他人ともっと違う関わり方ができていたら面白かったんじゃないかなって、時々思うんです。麻衣と亘理くんは、そういう意味で私にとっての「理想の関係」ですね。



「天才少年」を描くにあたって難しいところは?

天才っぽい思考回路をもっとお話に盛り込んでいきたいんですけど、なかなか難しいですー



二人の相性性は、こんなところにも?(『きみとユリイカ』①より)

24P以上の作品は「まんがスクール+」で!応募情報は648Pに!

まんが家志望

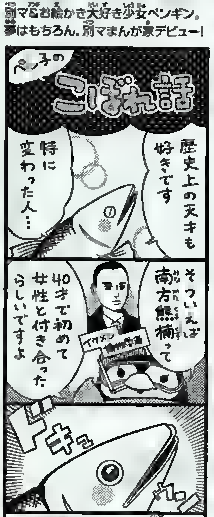
ペン子のまんが家さんに

ペン子

別マなお絵かき大好き少女ペンギン。
夢はもちろん、別マまんが家デビュー！

これから描いていけたらと、あとは、普通の男の子と違って、女の子に対して照れたり、笑顔を向けたりする場面が少なくなりがちな点でしょうか。でも、「照」を描くことでかわいらしさを表すとか、別の形で魅力のある男の子に描いていけたらいいなと思っています。

色々難しいところはありますが、やっぱり「天才」は描きたかったです。私、レオナルド・ダ・ヴィンチが大好きで、自分の欲求に忠実で、追究したいことはどんな分野でも徹底的に掘り下げた人なんですよ。ダ・ヴィンチは生涯独身でしたが、そういう「天才すぎて変わっている人」が自分に比べて心を許してくれるというシチュエーションにすごく憧れます。今まで、わりと現実味のある、人のドロドロした感情が出てくるお話を多く描いてきたので、「きみとユリイカ」は自分の憧れを徹底的に詰め込もうという気持ちもあるかもしれません。



美少年を描くコツを教えて下さい！

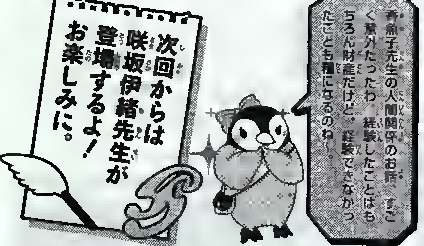
コツというか、極人的に気をつけているのは、鼻ですね。鼻をきれいに描けると、美少年っぽくなる。とんがりすぎてもダメなので、加減が難しいんですが…。

それから、鼻筋を作ることで、女の子と間違えられない美少年が描けるんじゃないかなと思っています。襖で描かずにトーンの影で表すとかでもいいので、鼻筋をつけると、きれいだけど男の子らしい顔になる。逆に、女の子の正面顔を描く時に鼻筋をくっきりさせると、ちょっと男顔っぽくなっちゃうかな？

女の子は、鼻を"点々"で済ませたりして、鼻筋が目立たなくなるようにしています。

香魚子先生が使っている道具を紹介♪

ペン先	Gペン／丸ペン／スクールペン（メーカーは基本的にはゼブラ。紙に引っかかる日は変える）
原稿用紙	アイシー／漫画原稿用紙 135kg
墨汁	パイロット製図用インク
仕上げ用ソフト	ComicStudio（ホワイト、ベタ、トーンはデジタルで）
カラー用ソフト	IllustStudio、Painter、Photoshopを工程ごとに使い分け



※「まんがグランプリ」は「まんがスクール＋」の旧称です。

香魚子先生は「まんがグランプリ」でデビュー！

名前でわかる動物タイプ

幸運のヒント 別マのアニマロジィ

The Animalogy

5/13〜6/12の運勢

占い／エストレリータ月子
イラスト／鏑乃えみ　文／鳥尾由子



名前だけで動物タイプがわかるアニマロジィ。自分のタイプはもちろん、友達や好きな人のタイプも占っちゃおう。結婚などで姓が変わると、動物タイプも変わり、だんだん性格が変わっていくよ。ペンネームや芸名を持っている人はそれも占ってみてね。

Animal No.1 ネコ





有名人一例
渡辺満里奈
木下ほうか

基本性格
マイペースで束縛嫌い。自分の世界を持っている。アートを好み、センスもいい。自が優先。

TOTAL 全体運
情報に敏感になるといい。雑誌を多く読んだり、情報通の友達と話をしたり。ツイッターをフル活用したりしてみてね。ちょっとした情報が大きなチャンスにつながるかも。お得な情報をゲットしてハッピーになれる人も！

LOVE 恋愛運
日頃のコミニケーションが大事。身近にいるあの人と親しくなったり、友達から素敵な人を紹介してもらえるかも。

Animal No.2 イヌ





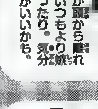
有名人一例
加山雄三
吉岡秀隆
羽生善治

基本性格
単純でストレートな性格。ポリシーがある。順応性は高く、仲間意識も強い。身がいい。

TOTAL 全体運
世界を広げるチャンス。離れたことばかりやっていないで未経験のことにもチャレンジしよう。ホームグラウンドから外に出るのもいいネ。遊っているうちに、まずやっちゃおう。食わず嫌いもやめてね。新しいものにおいしいはず。

LOVE 恋愛運
好きな人のことが誰よりも詳しくなったり、いつもより近くなったり。気分転換をしたほうがいいかも。

Animal No.3 ワニ





有名人一例
伊藤みどり
藤原さくら
高橋名人

基本性格
パワフルで強い人。水辺にも陸地にも強い。かなりガンコ。古風な面と先進的な面を持つ。

TOTAL 全体運
強運の時期。チャンスをうまくつかんで、いい流れに乗れそう。ひとつのことがうまくいくと、どんどんうまくいき始める。自分が輝くときこそ周囲への気配りを忘れずに。友達や家族にも親切にしよう。

LOVE 恋愛運
運命的な出会いがあるかも。出会った瞬間にビビビと来たり、不思議と共通点がたくさんあったりして、急接近しそう。

タイプの出し方

例
①ほんだ　つばさ
②ほんだ　うおあ
③501　311
④5+0+1+3+1+1=11
1+1=2
⑤Animal No.2
⑥ユーイヌ

①フルネームをひらがなで書きだす。
②すべて母音にする。
※きょ、しゅ、りょ　などは1音と考える。(きょ→母音お)※「てっぺい」などの小さい「っ」は大きい「つ」と考える。(っ→つ→母音う)※「ー」(音引き)は直前の母音と同じです。「リー」→母音いい)
③下表を見て、母音を数値化する。

母音	あ	い	う	え	お	※ん
数	1	2	3	4	5	0

④出た数字を全部足す。2ケタになったら、十の位と一の位を足し、1ケタになるまで続ける。
⑤出た数字がAnimal No.
⑥当てはまる動物タイプを読んでね。

今月のベスト相性&ワースト相性

恋	○ワニ	サル
	×イヌ	キトリ
友	○ネコ	イヌ
	×キツネ	ウサギ

恋：釘で打ったくような関係に。タイミングがズレやすい。
友：一緒にいると心がほっか。やりたいことが違うかも。

Animal No. 4

キツネ



基本性格 賢くて運動神経もいい。華やかなタイプ。プライドが高く、クール。カリスマ性も備えている。

有名人一例
ミランダ・カーMiranda Kerr
紗栄子

TOTAL 全体運
今月、ひとつのことに真正面から取り組んでみて。一見クールなあなたも、心の奥には情熱を持っている。黙々となろうことでも、必死になることで、新たな経験ができるよ。ハートも厚くなる！

LOVE 恋愛運
ストレートさが恋の鍵！原石にすぎないで、好きなら好きとハッキリ伝えてね。カップルは愛情表現を惜しまないこと。

Animal No. 5

ウサギ



基本性格 繁殖性が強くてデリケート。流行にも敏感。かわいくておしゃれ。アイデアも豊富な人。

有名人一例
新垣結衣
加藤夏希
紗栄子

TOTAL 全体運
運転したり、引っ込み思案になったりしがちなウサギちゃん。今月は積極的に好きなことを追求しよう。やりたいことをやってみて。周囲からどう思われるなんか気にならない。自分が楽しいのがいちばん。意志表示もハッキリしようね。

LOVE 恋愛運
好きな人はどんどんアプローチしよう。告白するのもいいし、まずは楽しいと思ったら、友達として接近するのもいい。

Animal No. 6

タヌキ



基本性格 フレンドリーで順応的。サービス精神旺盛。ユーモアもある。多くの人に好かれるタイプ。

有名人一例
ミランダ・カー
紗栄子

TOTAL 全体運
差がアップしている今月。いくつものことを同時にこなせるチャンスだよ。多方面に興味を持ってチャレンジしてみて。自分と違う人の考えも受け入れてみよう。白黒つけたがるのも、白黒つけようとするのもNG！

LOVE 恋愛運
最初から諦めないで、積極的にアプローチしよう。遠い存在だった人が、ひょんなきっかけで近くなるかも。

Animal No. 7

トリ



基本性格 自由で賢く働く飛べる人。行動力に人一倍優しい。手で器用も器用。海外にも縁あり。

有名人一例
眞鍋かをり
ミランダ・カー

TOTAL 全体運
大きな目標を持とう。結果を無理なく出せる月。2年後、10年後、自分がどんなふうになっていたいか想像して、その理想像を実現させるために、今月、最初の1歩を踏み出してみて。語学、楽器など、新しいものがハマりそう。

LOVE 恋愛運
電撃恋愛にめぐりやすいあなただけど、今月は慎重にゆっくり。相手の人柄などをよく見極めてからのほうがいいよ。

Animal No. 8

クジラ



基本性格 とにかく大きい人。ナイーブで傷つきやすい。チュラルでちょっと不思議。ミステリアスな雰囲気が特殊な魅力がある。

有名人一例
大鵬
ミニー(ディズニー)
ドラ(ドラえもん)

TOTAL 全体運
今月は今月の目標に集中しないよう。遠い目標に目が行きすぎて、目の前にあるいろいろなことがおろそかになってしまうかも。たくさんあることがあっても一つ一つ、丁寧に取り組んでいくことが大切。周りの人とは思った以上に差がつくはず。

LOVE 恋愛運
重荷が逆効果。ひとめぼれ運も。その人の表情やしぐさが、トンピンチャ好みかも。純粋な恋心をすぐわかりそう。

Animal No. 9

サル



基本性格 頭の回転が速くて器用。好奇心旺盛な万能タイプでお祭り好き。意外と繊細な性格でもある。

有名人一例
山本彩
紗栄子
ミランダ・カー

TOTAL 全体運
自分へのご褒美があたる月。今月はサービス精神が幸運の鍵になるよ。あまり大げさすぎるのもNGだけど、ちょっとしたプレゼントや、ささやかな贈り物をしてあげるのも喜ばれそうだよ。

LOVE 恋愛運
サプライズな出来事がありそう。まさかの相手と恋が始まる？カップルはペアのグッズを持つなど、形を大事に。

Animal No. 1
トリ
Animal No. 2
ウシ
Animal No. 3
ヒツジ


コミックス
第11巻
5月25日
発売予定!!
このコミックスの続きからよめます
表紙&巻頭カラー40P
きょうは会社休みます。
連載再開
藤村真理
June Bride
プロポーズ特集
6月の花嫁は幸せになれるというジンクスがあります
週刊少年ジャンプにて「保健室の死神」連載
藍本松
板羽皆
式田幸央
鍵野まこと
特望のコミックス
第1巻
5月26日発売予定
カラー36P
谷川史子[はじめてのひと]
コミックス
第2巻
5月26日
発売予定
カラー40
美森青[彼と恋なんて]
連載再開>高梨みつば[スミカスミレ] 森本梢子[アンガール] 夢田文[マリーマリーマリー]
槙村さとる[モーメント永遠の一瞬] くらもちふさこ[花に染む] 前井旭[Jumping] 田村由美[イロメン 人十色ー]
中村みも[丸ノ内さんっていう人は。] とがアロハ[しろくまカフェ ~Today's special]
キャンディーサトウ[まったくワインのワの字も知らない私が超一流のソムリエールになれるかもしれない話]
好評につき再登場☆五郎丸えみ[たまごキッチン] 人気のシリーズ連載>山口いづみ 原作・谷瑞恵[思い出のとき修理します。]
コラム たかはしみき/てらいまき
Cocohana 7 JUL 5月28日(土)発売
定価550円(税込) お内容は変更の可能性もございます。
[HP]http://cocohana.shueisha.co.jp [ツイッター]@Cocohana_manga [Facebook]https://www.facebook.com/cocohana.shueisha

ベツハナ新連載ラッシュ!!

華やか初老紙

中条比紗也

人気沸騰中の第2話!

「ももももっと!」

松月滉

41P

「放課後せんせいと」

学園ラブコメ新連載

3号連続 小冊子ふろく2

「別冊★別冊花とゆめ」

「ガラスの仮面」 by美内すずえ

「ハナとアゲハ、W取り!!」 by松月滉

ニューフェースの競演

羅川真里茂

×

原木原音瀬

60P

「吸血鬼と愉快な仲間たち」

霧で瞬に見つかってしまったアル。絶体絶命のピンチに…!?

都戸利津

「青春ロマンス新連載」

「青春ディドロン」

作家丙午郎

「青花丙午郎」

作沢玲

画業20周年記念!

絵夢羅先生×高尾滋先生 夢のまんが対談

ぼくは地球と戦う 白鳥士郎
ターリング・エクスプレス Euro 岸田メル
彼の花の結実まで 山田南平
Wジュリエット!! 山田南平
マダム・プティ 高尾滋
ぼちゃまに 羊森零

ふろく付き増刊定価 630円(本体583円)

花とゆめ⑦

2016年5月26日(木)発売

現実は伝説など
甘くない!?
勇者のステータスは女性に遺伝するのか?!
女性に遺伝するのか?!
女性に遺伝するのか?!


きっと野球が好きになる！
BUNGO
ブンゴ
二宮裕次
最新コミックス
第5巻
5月19日(木)発売
!!!!!
●YJC●各¥
●定価／本体514円+税
週刊ヤングジャンプにて大好評連載中!!

七夕の夜。
天の川に祈る、
それぞれの願い――。

ふり、ふられ



ないものにしようとしていた理央の朱里への気持ちが爆発…！

咲坂伊緒


話題沸騰の恋模様!!
最新MC③巻 6/24㊍発売!!
女子ふたりの恋に、視線集中!!
思い、思われ、
表紙&巻頭カラー
別冊マーガレット
7月号
表紙／咲坂伊緒
定価480円(税込)
6月13日㊊発売!!
別マホームページ http://betsuma.shueisha.co.jp/
twitter @betsuma_info
LINE@「別冊マーガレット」で友だち検索
※タイトルは変更になる場合があります。
そんなふたりのショート新連載!!
くっつきそうでくっつかない!!
decolle#12で大好評だったあの3人が新連載で登場です。
春斗くんと千春ちゃんがじれったい
藤乃えみ

連載陣!!

願いを叶えるセンターカラー!!

ついに付き合い始めたふたり。そんなふたりに…夏がきます!!

最新MC⑩巻 6月24日(金)発売!!

大好評の「虹色デイズ」スピンオフ「虹色日和」14Pも掲載!! 本誌との2本立てです!

[虹色デイズ]
水野美波

あさひの真実に、実然転校してきた天!! その真実とは…!?

完治!

[箱庭のソレイユ]
川端志季

最新MC⑩巻 6月24日(金)発売!!

覚悟を決めたんずにあの人が意外な行動!

一千万稼げるまでに

[ReReハロ]
南塔子

予測不能の美の気持ち、次はいったいどう動く!?

出番欲しい

[ほしとくず -Don't worry. Be happy!-]
星谷かおり

最新MC⑩巻ついに 6月24日(金)発売!!

最新MC⑩巻 6月24日(金)発売!!

注目のW読みきり!!

最新作をとうぞ!!

新学期、隣の席の男子は予測不能の美青年で…!?

[ワンダーワンダー]
松本かおり

期待の新人が登場!!

失恋、夏、髪をきった。言われられない季節の始まり…。

[ひとなつ]
荒井はる那

天の川に何を願う…!? 別マの大人気

「光先生の遺志とう――そして、あゆはどのこれからは…?」

「セジセイ君主」
幸田もも子

「町田くんの世界」
安藤ゆき

「俺物語!!」
アルコ×河原和音

「ファイナルカウントダウンSPトリビュート12人つき!」

「てをつなごうよ」
三黒あお

「これは愛じゃないので、よろしく」
湯木のしん

「ハンキードリー」
清辺カナ

「正反対な彼氏」
河原和音

ギャグ連載!!

「ギャルシャポン」
シラヲマサコ

「モテないメモリー」
かねこゆかり

「はいく・はいすくーる!」
赤城みゆき

別冊マーガレット 7号

表紙／咲坂伊緒

定価480円(税込)

6月13日(月)発売!!

別マホームページ http://betsuma.shueisha.co.jp/

twitter @betsuma_info

LINE@「別冊マーガレット」で友だち検索

※タイトルは変更になる場合があります。

BETSUMA

マーガレット

BETSUMA 2016

6月号

CONTENTS



■別マ公式twitter @betsuma_info ■別マ公式HP URL http://betsuma.shueisha.co.jp
■LINE@→「別冊マーガレット」で友だち検索 ■Instagram→betsumacomic
表紙デザイン／川谷康久　本文デザイン／野条七つ矢・大澤真子・川谷デザイン・五味一実・佐藤亜津子・トリプレット
扉場典由紀・椿土絢貴子・hal slim image・POCKET-mate
©2016 集英社　掲載の漫画、記事、写真などの無断複写、転載を禁じます。印刷所／大日本印刷株式会社　株式会社佳製堂

表紙イラスト／八田鮎子

クライマックス!!
胸キュンしっぱい
最終回♥
それでも君が
中河友里 595

ギャルジャポン×おそ松さん
シタラマサコ 281

巻頭カラー!
最新MC26巻、5月25日(水)発売!!
男子のある決心とは――!?
君に届け
椎名軽穂 11

キャクとショート
新連載! はいくがはいずく~る! 赤塚みゆき 147
モテないメモリー かねこゆかり 375
ウェブ連載開始記念!
インスタント彼氏S 萌生チナミ 381

センセイ君主
幸田もも子 289

虹色デイズ 933
水野美波 アニメ情報局 290

てをつなごうよ
自黒あむ 63

別マ イケメンスマホスタンド
スペシャルは立ち上げ
イケメンがあなたのスマホ支えます。

ハンキー・ドリー
渡辺カナ 391

思い、思われ、ふり、ふられ
咲坂伊緒 105

最新MC12巻 5月25日(水)発売!
俺物語!!
アルコ×河原和音 419

映画5月28日(土)公開直前
シネマ通信スペシャル「そしてフィナーレ」
最新MC16巻(完)、5月25日(水)発売!
オオカミ少女と黒王子
八田鮎子 159
ネコ通信 3 120 191

箱庭のソレイユ
川端志季 463

ほしとくず Don't worry, Be happy
星谷かおり 507

これは愛じゃないので、よろしく
湯木のじん 197

待望のMC1巻
5月25日(水)発売!
素敵な彼氏
河原和音 549
映画、青空エール in lo 7

ReReハロ
南塔子 239

Presen
雨の日限定グッズプレゼント 2
4月号読者当選者発表 647

Column
まんがスクールサマーセミナーのお知らせ 420
なんでも相談室&芸能リクエストアワー大募集! 639
別マまんがスクール2016年 640
まんがスクールプラス 募集 648
まんが家さんに会いたい 650
別マのアニマロジイ 652

Information
別マsister3月号読者発表のお知らせ 5 58
5月生のマーレットコミックスのお知らせ ―下57 387 418 509 593 594
別冊マーガレット7月号のお知らせ 14・658
スマホアプリマーガレット500Kストアのお知らせ 62
ザマーガレット4月号のお知らせ 196
わたしのマーガレット旅のお知らせ 416
オザキアキラ先生サイン会のお知らせ 417
別マHPまんがWEB連載のお知らせ 638

←はがきには切手不要！無料でWEB募集できます。

編集後記

今号表紙に対して人に言い訳はない。描きたいものを描いた人の勝ちだ。思い本気を受けた人の勝ちだ。思い本気を受けた人の勝ちだ。思い本気を受け



22のキスの意味

キャスト：松岡禎丞 ／ 増田俊樹 ／ 興津和幸 ／ 山下大輝　キャラクターデザイン：佑元セイラ

マンガ感覚で楽しめる恋ゲームアプリ
豪華声優陣によるフルボイスのプロローグが無料で楽しめる！

好評配信中



▶Google Play◀ ▶App Store◀ 22のキス 検索
ゲームダイジェスト版 無料コミック、公式HPにて公開中！
http://www.d3p.co.jp/22kiss/



©2015 D3 PUBLISHER ©2015 ARCADIA PROJECT

BETSUMA
別冊
6
2016
¥490

映画公開

5月28日(土)

二階堂ふみ

山崎賢人

オオカミ少女と黒王子

WOLF GIRL & BLACK PRINCE

八田鮎子
二階堂ふみ
山崎賢人
スペシャル対談!

八田鮎子
撮影現場レポート!

『オオカミ少女と黒王子』番外編掲載
別マsister春フェス02発売中!

雑誌 08349-06

4910083490666
00454

©Shueisha 2016
Printed in Japan